

# LA CURA È UNA SOLA: LIBRI LIBRI LIBRI (Gesualdo Bufalino)

## INDICE

LIBRI BELLI, CURIOSI O RARI .....	1	Letteratura russa e dei paesi dell'Est .....	54
Agiografia .....	13	Letteratura tedesca .....	54
Americhe .....	14	Letterature americane .....	55
Archeologia - Mondo Antico .....	15	Letterature diverse .....	55
Architettura .....	15	Linguistica - filologia .....	55
Arte .....	16	Locale Bologna .....	56
Arti applicate .....	19	Locale Emilia-Romagna .....	60
Arti grafiche .....	20	Locale Triveneto .....	62
<b>Bandi - Notificazioni - Fogli volanti - Curiosità .....</b>	<b>21</b>	Locale varie .....	63
Bibliografia - Bibliofilia .....	31	<b>Malaparte e Suckert .....</b>	<b>64</b>
Biografia .....	32	Mauali Hoepli .....	65
Bodoniana .....	33	Medicina - Psicologia .....	66
Classici e Studi greci - latini .....	33	Medioevo .....	66
Classici italiani .....	34	Memorie - Epistolari .....	68
Croce - Crociana .....	38	Musica - Musicisti .....	69
Diritto .....	38	Napoleonica - Rivoluzione .....	70
Donne (un po' vere un po' no) .....	40	Pedagogia - Didattica .....	71
Economia - Finanza .....	41	Poesia, poesia (sembra che non ci sia) .....	72
Edizioni Carabba .....	42	Politica .....	72
Edizioni Einaudi .....	43	Risorgimento - Garibaldi .....	74
Edizioni Formiggini .....	44	Russia /U.R.S.S. .....	76
Edizioni Sansoni .....	45	Scelta di curiosità .....	76
Filosofia .....	48	Scienze dell'uomo .....	77
Folklore .....	49	Storia .....	77
Letteratura francese .....	50	Storia del Novecento .....	79
Letteratura inglese .....	51	Studi Religiosi .....	80
Letteratura italiana .....	51		

## LIBRI BELLI, CURIOSI O RARI

\* parte di questi volumi erano presenti nel catalogo Artelibro 2010

1. **AUTORI DIVERSI**, Nelle nozze del Co. Ercole Pepoli et D. Vittoria Cibo. Bologna, Heredi di Gio. Rossi, 1609. In 4°, piena pergamena coeva con titolo al dorso (alcuni foretti chiusi). Pp. 2 (bel frontespizio inciso) + 72. Numerosi fregi xilografici come testate e finalini, belli e grandi anche i capitellera. Contiene componimenti poetici di numerosi autori. Alcune pagine leggermente ripulite ma buon e raro esemplare, censito dalla sola Ariosteia di Ferrara € 400,00
2. **ADORNI GIUSEPPE PARMIGIANO**, Su la pittura. Versi sciolti. Parma, Carmignani, 1813. In 8°, broccata decorata coeva, pp. 42 + 2 bianche. Esemplare in perfetto stato di conservazione di questa operetta scritta dall'umanista e poeta parmigiano che ricopri la cattedra di poetica alla ducale università. Si veda nello Janelli "Dizionario biografico dei Parmigiani illustri ..." € 150,00

3.



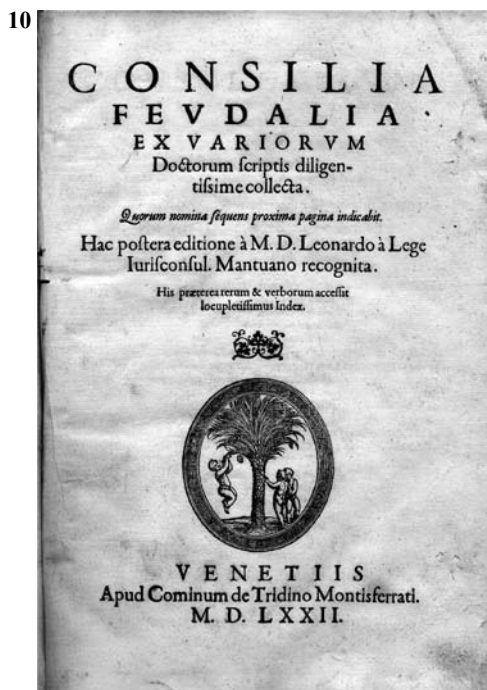
1.

- ALBERTI GIUSEPPE ANTONIO**, Trattato della misura delle fabbriche. Nel quale si espone la misura delle Superficie di tutti i Solidi, e di ogni spezie di Volte. Con note ed aggiunte di Baldassarre Orsini perugino. Seconda edizione. Perugia, Presso Ubaldo Baduel, 1790. In 8°, cartonato rustico coevo con titolo calligrafico al dorso. Pp. 4 n.n. + XXIV + 318 + 2 bb., intercalate fuori testo si trovano XXXVIII tavole quasi tutte a figura multipla ed una ripiegata. Con un'appendice del modo di misurare le Vasche, i Legnaj, i Fienili, i Grani ec. Oltre alcune Memorie levate dalla Storia della Reale Accademia di Parigi, attinenti alla misura delle Volte, ad estinguere gl'Incendi, a misurar le Botti, e ad altri generi aderenti alle Fabbriche. Qualche leggera giallitura ma molto buono lo stato di conservazione  
€ 550,00
4. **ALDERISIO ALBERTO**, De haeredibus illisque diversis tractatus novissimus, et singularis, In quo, & si mole exiguo, pondere tamen & ingenij industria magno tractatur. De Herede in genere, H. sanguinis, H. adoptio, adrogato & putativo, H. dubio ... Neapoli, Typogr. Caroli Porsile, 1683. In folio, piena pergamena coeva con dorso ricoperto. Pp 8 n.n. + 242 + 14 n.n., frontespizio stampato in rosso e nero con vignetta xilografica (Madonna con Bambino), iniziali ornate e fregi xilografici, testo su due colonne, qualche minima toccatura ma molto buono lo stato di conservazione. Non comune. Note sul giurista napoletano si ritrovano in: D'Afflitto E., Memorie degli scrittori del Regno di Napoli, Simoniana 1782/1794  
€ 500,00
5. **ALIGHIERI DANTE**, La Divina Commedia. Bologna, Per Gamberini e Parmeggiani, 1819/21. Volumi 3 in 4°, mezza pelle coeva con tit. e fregi oro su tasselli al dorso. Pp. 8 n.n.+ 238+ 4 n.n.+ 244+ 6 n.n.+ 212. Il testo è ornato da 101 tavole in rame di G. G. Macchiavelli che le intagliò in Roma fin dal 1806, con grande maestria... Edizione pubblicata per cura dell'Abate Filippo Macchiavelli e stimata da Ugo Foscolo "utile a chiunque attende allo studio più che alle dispute intorno al poema". Vita di Dante descritta da Paolo Costa. Discorso della prima e principale allegoria del poema, del Conte G. Marchetti. Qualche piccola giallitura ma buon esemplare. Mambelli 122  
€ 1.400,00
6. **AMORE E PSICHE**, La favola di Amore e Psiche inventata da Raffaello da Urbino in 32 rami, incisi all'acquaforte da Luigi Fabri. Roma, Presso l'incisore via Borgognona 66, 1811. In 8° massimo ad album, brossura muta coeva con dorso ricoperto. Una carta bianca + frontespizio con ritratto di Raffaello + i XXXII detti rami di cm 25,8 x 21,8 (allo schiaccio + ampi margini). Qualche giallitura ma buon esemplare. Una ragazza bellissima, un'Anima, incontra Amore, ma sbaglia, non si fida di lui e lo perde: forse per curiosità, forse per immaturità ma lo perde. Il castigo sarà grande ma la lezione non basta e soffrirà ancora e farà ancora soffrire. Solo Amore toccherà il cuore del dio Zeus  
€ 700,00
7. **ANATOLE FRANCE (PSEUD. DI THIBAUT A.-F)**, Oeuvres complètes illustrées. Revision des textes et des notes bibliographiques de M. L. Carias. Paris, Calmann-Lévy, 1925/1935. Voll. 25, in 8° grande, bross. originali, stampati su «papier velin du Marais portant en filigrane la signature di A. France», ornati da xil. di vari autori ( Carlègle, Roubille, Marty, Legrand, Caillaud, Latour ecc. ). Ritratto dell'A. in antiporta al primo volume. Opera quasi totalmente intonsa, molto buone le condizioni. Vecchia dedica  
€ 400,00
8. **ANDRUCCI GIUSEPPE MARIA (MA QUADRIO FRANCESCO SAVERIO)**, Della poesia italiana. Libri due nei quali si tratta appieno del verso, e in se stesso considerato, e riguardo all'unione, che può avere con altri: appresso delle diverse spezie de Componimenti, e della loro interna, ed esterna ... Venezia, Cristoforo Zane, 1734. In 4°, mezza pelle coeva con filetti oro, nervi e titolo su tassello al dorso. Pp. 20 n.n.+ 436 +2 n.n., ottimo esemplare con ex libris applicato, capilettera, testatine e finalini incisi. Francesco Saverio Quadrio nacque a Ponte Valtellina nel 1695, entrò nell'ordine dei Gesuiti uscendone poi nel 1748. Si erudi nelle materie letterarie e storiche. Si veda all'Onomasticon del Ferrari (Repertorio bio

bibliografico degli Scrittori italiani dal 1501 al 1850) € 300,00

9. **ANONIMO**, Lettre d'un Anglois à son Ami. Sur le Changement du Systême Politique de la France, et de ses Alliez, contre l'Archiduchesse Reine. Traduite de l'Anglois. Londres, s.n.e., 1742. In 8°, broccatura muta coeva, pp. 50. Bel fregetto al frontespizio ed altro in fine. Datato da Londra l'11 febbraio € 100,00

10. **ANONIMO (LEGGI LEONARDO)**, Consilia feudalia ex variorum doctorum scriptis diligentissime collecta. Quorum nominasequens proxima pagina indicabit. Hac postera editione à M.D.LEONARDO A LEGE Jureconsul. Mantuano recognita. His praeterea rerum & verborum accessit ... Venetiis, Apud Cominum de Tridino Montisferrati, 1572. In folio, pergamena coeva con leggera usura e dorso ricoperto. Pp. 346 + 22 n.n. di indice, bella marca tipografica al frontespizio: ovale con albero di palma, due putti in basso ed uno attaccato ad un ramo. Rari, minuscoli foretti, alcune pagine un pò ingiallite per la diversa qualità di carta, buon esemplare con 60 capilettera,



anche di grandi dimensioni, incisi, testo su due colonne € 800,00

11. **ANONIMO MA BARZONI VITTORIO**, I Romani nella Grecia. Londra (Venezia), F. Rivington and G. Robinson st James - street (Francesco Andreola), 1797. In 8°, broccatura decorata coeva, pp. 88 (ultima bianca). Annotazione di precedente proprietario alla seconda di copertina. Edizione contemporanea all'originale. Satira antinapoleonica scritta in seguito all'occupazione delle truppe francesi della nostra nazione, che provocò vandalismi di ogni genere in particolar modo a Venezia; questo scritto provocò all'autore una forte persecuzione da parte di Napoleone primo, come risulta anche da una annotazione di Carlo Botta: "Ne riceveva molta molestia il Generale Bonaparte e ne ricercava per ogni dove l'autore e le copie ..." Si veda il Melzi II a pagina 473 e il Parenti per i luoghi falsi di stampa € 200,00

12. **ANONIMO MA POLITI RAFFAELLO**, Il viaggiatore in Girgenti e il Cicerone di Piazza ovvero guida agli avanzi d'Agri-gento. Girgenti, Presso la tipografia di V. Lipomi, 1826. In 8°, mezza pelle coeva con titolo al dorso. Pp. 104 + 40 tavole, compresa la Carta Topografica, tutte incise dallo stesso Autore che fu curatore e custode delle antichità nel Val di Girgenti. Non trovato nel Lozzi che, in nota al 2151, cita la seconda edizione (Palermo, 1842) per altro con identico numero di tavole. Buon esemplare € 700,00

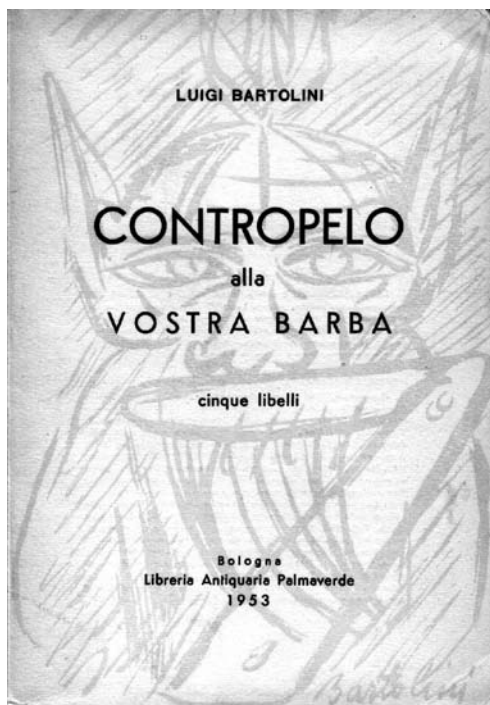
13. **ARANEI GENNARO**, Notizie storiche della Città di Melfi nell'antico Reame di Napoli. Raccolte e ordinate. Firenze, Tipografia Nazionale di V. Sodi, 1866. In 8° piccolo, cartonato rustico d'attesa molto modesto ma integro. Pp. 548, esemplare a margini intatti conservato, libero, in una cartella in mezza tela con bandelle e laccetto, titolo su tassello al dorso. Contiene: Dell'origine della Città di Melfi - Ingrandimento della Città di M. - Del Vescovado e Chiesa Cattedrale, del Capitolo, Clero nonchè dei Vescovi che hanno governato la sua Chiesa - Dei Concilii celebrati in M. - Decadenza della Città di M. ed altre cose degne di essere ricordate fino all'epoca presente - Degli

uomini che si resero degni di essere ricordati - Descrizione del suolo Melfitano, e del Monte Vulture. Gennaro Araneo compì numerosi ed accurati studi sulla storia e sulle origini della terra lucana, fu il primo a pubblicare studi con ricerche inedite riguardanti la Città di Melfi. Lozzi 269 - Raro € 500,00

14. **ARGENS DE BOYER JEAN BAPTISTE (MARCHESE DI)**, Il filosofo innamorato. Ovvero Le memorie del Conte di Mommejan. Tradotte dal francese. Aggiuntevi Le avventure dell'amante beffato. Venezia, Angelo Pasinelli all'Insegna della Scienza, 1764. Parti due riunite in un volume, in 8°, brossura muta coeva con piccola ripresa a piede del dorso. Pp. VIII (compresa antiporta incisa) + 157 + 3 n.n. + VIII + 135 + 3 n.n., in buono stato di conservazione € 180,00

15. **BARTOLINI LUIGI**, Contropelo alla vostra barba. Cinque libelli. Bologna, Palmaverde, 1953. In 16°, brossura, pp. 78 con una tavola fuori testo. Esemplare in tiratura numerata, piccolo ex libris applicato, ottimo lo stato di conservazione. Luigi Bertolini fu scrittore, incisore, pittore e grande polemista,

15



sicuramente fra i maggiori del '900 artistico letterario italiano, incontra, con questo libro, Roberto Roversi che accetta di pubblicare, come editore, questi cinque libelli sebbene l'ultimo, forse il più feroce, colpisca proprio Pier Paolo Pasolini suo grande amico di sempre: l'onestà intellettuale di un giovane Roversi € 230,00

16. **BIBBIA**, Novum Testamentum Graece post ultimam aeditionem d. Erasmi (ma nome censurato) recognitum & castigatum. Basilea, Nicol. Brylingerio, 1543. In 8°, piena pergamena coeva, integra ma un pò sporca; mancano i laccetti. Cc. 1 n.n. + 354 + 1 n.n. (bianca al verso e con marca al retro). Annotazioni manoscritte al frontespizio ed in ultima carta. Marca con 3 leoni con clessidra. Volume in buona conservazione eccetto un alone, non pesante ma continuo, a piede € 1.500,00

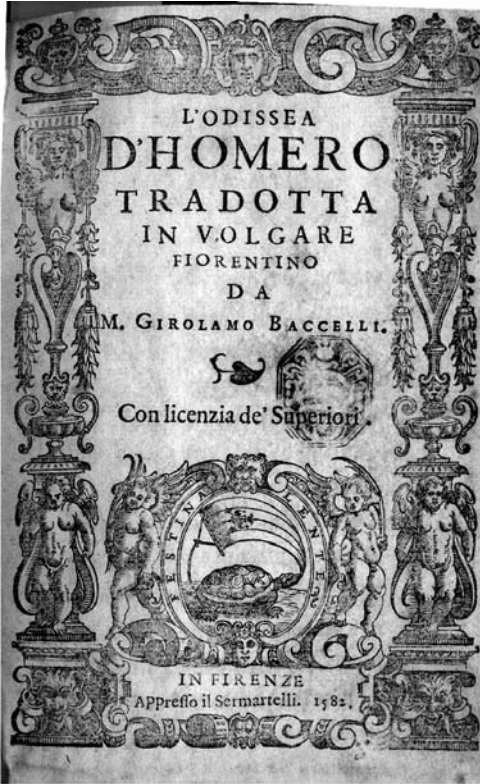
17. **CASTI GIAMBATTISTA**, Le novelle. Parigi, Brissot-Thivars Librajo e Aimé-André Librajo, 1829. Volumi 5 in 24° (cm 13 x 9), bella legatura del primo '900 in mezza pelle con angoli, nervi, titoli e filetti oro ai dorsi. Pp. XI + 252 + 4 n.n. + 264 + 4 n.n. + 272 + 2 n.n. + 4 n.n. + 290 + 2 n.n. + 4 n.n. + 284. Vecchio angoletto restaurato alla pagina 1/2 del quarto volume, tagli rossi, molto buono lo stato di conservazione. Almeno tre città si disputano la sua nascita: Viterbo, Acquapendente e Montefiascone, fu un abate ed un elegante poeta, spregiudicato e grande amatore dei viaggi passò da una corte all'altra rendendosi sempre ben voluto grazie ai suoi versi ed alla sua capacità di librettista € 200,00

18. **DALGAIRNS (MRS)**, The practice of cookery. Adapted to the business of every day life. Tenth edition, with additions. Edinburg - London, Robert Cadell - Houlston & Stoneman, 1845. In 16° grande, tela editoriale con titolo oro al dorso, decoro a secco ai piatti. Pp. 32 di pubblicità editoriale + XXVI + 476, un pò macchiato l'angolo alto esterno delle ultime pagine. Contiene numerose ricette, molte delle quali di tradizione scozzese, nella parte finale il volume è maggiormente orientato verso una generica economia domestica con rimedi e ricette di ogni genere € 250,00

19. **DE RUSTICI JOSEPH**, Pro fidelissima atque inclyta Aquilae Civitate consilia duo ex ejusdem consiliorum libris nondum editis excerpta. Ex libro I consiliorum. s.l., s.n.e., s.d. (17..). In 4°, cartonato recente, pp. 74 + 2 bianche. Gialliture sparse. Giurista Aquilano, fu Accademico ed il suo nome si ritrova nella storia degli Accademici Velati, morì a Napoli nel 1613. Questa placchetta potrebbe aver visto la stampa proprio grazie all'attività culturale dell'Accademia, che rimase attiva fino al 1717, e che, successivamente, si trasformò nella Colonia Aternina de' Velati € 600,00
20. **DINI GIUSEPPE**, Diario pieno e distinto del viaggio fatto a Vienna dal Sommo Pontefice Pio Papa Sesto. Incominciando dal giorno 27 Febbraro, in cui seguì la di lui partenza da Roma fino al giorno 13 Giugno dell'anno 1782 in cui fece felicemente ritorno. Roma, Stamperia della Rev. Camera Apostolica, 1782. In 4°, bross. muta non recente, pp. 72 con incisione al frontespizio di P. Bombelli che raffigura il dritto ed il verso della medaglia papale. Prima edizione reperibile, secondo ICCU alla sola Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea di Roma. Prima edizione € 300,00
21. **FRANCHI CARLO**, Brevissimo riassunto di fatto, e ragioni per la Fedelissima Città dell'Aquila contra i Castelli, Terre, e Villaggi del suo Antico Contado. s.l. (Napoli), s.n.e., s.d. (1754). In 4°, cartonato recente, pp. XXXVI. Il nome dell'A, il luogo di stampa e la data sono desunti dall'ultima pagina. Fregio xilografico al frontespizio, testatina alla prima e capolettera ornato. Gialliture sparse. Monografia scritta dal giureconsulto aquilano, non comune mancante al Lozzi e reperibile solo nella biblioteca provinciale Salvatore Tommasi. Notizie dell'A. al V volume (pag. 193) del Dizionario della Gente d'Abruzzo € 500,00
22. **FRANCHI CARLO**, Brieve ristretto di ragioni per la fedelissima città di Napoli contro la città di Aversa ed in risposta alla difesa del Casale di S. Arpino. s.l. (Napoli), s.n.e., s.d. (1757). In 4°, cartonato recente, pp. LXIX + 3 bianche (non 1 come detto in ICCU). Il nome dell'A, il luogo di stampa e la data sono desunti dall'ultima pagina numerata.
- Fregio xilografico al frontespizio, testatina alla prima e capolettera ornato. Gialliture sparse. Monografia non comune mancante al Lozzi e reperibile in pochissime biblioteche pubbliche € 500,00
23. **FRANCHI CARLO**, Dissertazione su l'origine, sito e territorio di Napoli in occasione della Controversia promossa ultimamente dalla Città di Aversa di obbligare Napoletani al peso della Buonatendenza per li Beni, che posseggono nel Tenimento Avesano e di togliere la. promiscuità di cui hanno colà goduto i Napoletani., s.l. (Napoli), s.n.e., s.d. (1754). In 4°, cartonato recente, pp. CXXXIII (l'ultima è bianca, seppur ne dovrebbe mancare un'altra). Il nome dell'A, il luogo di stampa e la data sono desunti dall'ultima pagina. Fregio xilografico al frontespizio, testatina alla prima e capolettera ornato. Gialliture sparse, vecchio restauro al frontespizio dovuto alla cancellazione di una precedente proprietà manoscritta; altra ripresa alla prima pagina. Monografia rara, mancante al Lozzi € 600,00
24. **FRANCHI CARLO**, Dssertazioni storico-legali su l'Antichità, Sito, ed Ampiezza della nostra Liburia Ducale, o siasi dell'Agro, e Territorio di Napoli in tutte le varie Epoche de' suoi tempi ... s.l. (Napoli), s.n.e., s.d.(1756). In 4°, cartonato recente, pp. CCXXXVI (bianca la volta). Il nome dell'A, il luogo di stampa e la data sono desunti dalla pagina. CCXIX. Fregio xilografico al frontespizio, testatina alla prima e capolettera ornato. Gialliture sparse. Monografia non comune, manca al Lozzi e reperibile, seguendo ICCU, solo alla Biblioteca Provinciale Scipione e Giulio Capone di Avellino € 600,00
25. **FRANCHI CARLO**, Risposta alla scrittura da un giovane Autore formata per li Castelli dell'Abolito Contado della Città dell'Aquila in difesa della medesima fedelissima Città. s.l. (Napoli), s.n.e., s.d.(1754). In 4°, cartonato recente, pp. CLVII (bianca la volta). Il nome dell'A, il luogo di stampa e la data sono desunti dall'ultima pagina. Fregio xilografico al frontespizio, testatina alla prima e capolettera ornato. Gialliture sparse. Monografia non comune citata dal Lozzi al numero 118 € 500,00

- 26. GALVANI LUIGI CON GRIMELLI GEMINIANO E GHERARDI SILVESTRO**, Opere edite ed inedite del professore L.G. raccolte e pubblicate per cura dell'Accademia delle Scienze di Bologna. AGGIUNTA: Osservazioni intorno ad un articolo del ch.mo Professore G. Grimelli sulla collezione galvaniana ... e nuove notizie sul Galvani. illustraz. e difese delle opere sue di S. Gherardi, Bologna, Tipografia di Emidio Dall'Omo, 1841/1842 (pubblicato in Aprile). Volumi 2 in 4°, brossure originali con titoli ai dorsi e ai piatti anteriori entro cornice, piccola immagine a quelli posteriori con altra cornice. Pp. (bianca di sguardia) + 8 n.n. + 120 + 506 (ultima bianca) con bel ritratto inciso (Marchi) dello scienziato, un fac simile, fuori testo, di una sua lettera e 9 tavole anche ripiegate poste in fine + pp. 4 n.n. + 58 + 2 n.n. (con appendice sopra un'edizione di opere del cel. P. Beccaria pochissimo conosciuta in cui si fa menzione di un opuscolo del Galvani). Prima edizione collettiva di questa raccolta delle opere dello scienziato bolognese, corredata da una sua biografia. Oltre ai classici scritti sulla elettricità animale, in questa raccolta si trovano, inedite o parzialmente inedite, opere di anatomia e di fisiologia. Molto buono lo stato di conservazione, esemplare fresco ed in barbe. SI UNISCE: G.L. Il "Taccuino". Riproduzione in fac-simile dell'autografo conservato nella Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna. A cura del Comitato per la celebrazione del II Centenario della nascita di L. Galvani. Bologna, Zanichelli, 1937. In 16°, piena pergamena con custodia, pp. XXV + cc. 68 + pp. 42. Ediz. di 500 esempl. numerati GALVANI LUIGI. La biografia di .G. è incredibilmente lineare e semplice: nacque a Bologna nel 1737, e qui trascorse tutta la sua operosissima vita che scivolò abbastanza piana e colma di affetti familiari. Solo gli ultimi anni della sua esistenza conobbero dolori e angosce; la sua mancata adesione alla Repubblica Cisalpina lo rese invisibile alle autorità. A nulla valsero i suoi meriti scientifici riconosciuti da tutte le Accademie più accreditate, fu spogliato dei suoi beni, tanto da morire in una povertà totale, e addirittura fu destituito dalla cattedra
- presso lo Studio. Eppure fu scrittore, filosofo, medico, docente e scienziato insigne con studi nel campo dell'anatomia comparata, della veterinaria, dell'idrologia, dall'ostetricia ... fino a giungere al suo impegno massimo nell'Elettrofisiologia che divulgò con la memoria "De animali electricitate" (1786), con una altra memoria "Electricitas naturalis" (1787) e, successivamente, con uno studio uscito senza titolo sui movimenti dei muscoli prodotti dall'elettricità € 950,00
- 27. GIFFEN HUBERT (VAN)**, D. Huberti Giphanii ... In Quatuor Libros Institutionum Juris Civilis Justiniani principis commentarius absolutissimus. Secunda hac editione ex manuscripts, & eo praecipue exemplari, quod auctor ipse typis destinaverat, magna cura emaculatus atque... Argentorati, Sumptibus Lazari Zetzner Bibliopolae, 1611/1612. In 4°, mezza pelle ottocentesca con fregetti, titoli e tre nervi al dorso, marca inusuale al frontespizio con il busto di Minerva contenuto in cornice e con il motto «Scientia immutabilis». Pp. 8 n.n. + 594 + 22 n.n. + 59 (De Imperatore Justiniano commentarius elaboratissimus: temporibus nostris maxime necessarius, con frontesp. proprio - 1612) + pp. 21 n.n. (Rerum Romanarum index historicum ... Epigrammata ... Cunradi Rittershusii ...). Carta brunita abbastanza uniformemente, ma opera sempre ben leggibile. Piccola traccia di tarlo all'interno del dorso a pochissime pagine. Opera rara € 1.500,00
- 28. HOMERO**, L'Odissea tradotta in volgare fiorentino da M. Girolamo Baccelli. Firenze, Sermartelli, 1582. In 8°, piena pergamena con nervi e titolo su tassello al dorso. Pp. 8 n.n. con la dedicatoria al Serenissimo Don Francesco Medici secondo Gran Duca di Toscana + pp. 678 (ma 670 per errore di numerazione nelle pagine 665 - 672) + pp. 2 con errata e registro. Bella marca tipografica al frontespizio e all'ultima: tartaruga che regge una vela con il giglio fiorentino, contenuta in un cartiglio con motto "Festina lente", Tutto il frontespizio è contornato da una ricca cornice xilografica, iniziali ornate. A pagina 135 un piccolo, leggero, vecchio restauro. Esemplare leggermente corto in testa ma in ottimo stato di conservazione di

questa edizione originale della prima traduzione in italiano dell'Odissea; volgarizza-



mento svolto in versi sciolti che, in seguito, entrerà di norma nella nostra letteratura. Si veda il Gamba al 1540 € 3.000,00

29. **HULSIUS HENRICUS**, Summa Theologiae quae 1) Materiam ejus ordine proponis ac vindicat. 2) Faciem diversam in quatuor Temporum Oeconomis exhibet. 3) Seriem Continuum in Mundo et Ecclesia ex Prophetia et Historia repetit. Quam signat Molitio Opus et sabbatum Dei. Lugduni Batavorum, Jordan, Luchtman, 1694. In 8°, piena pergamena coeva con titolo calligrafico al dorso. Pp. 24 n.n. + 746, carta ingiallita ma buon esemplare sempre ben leggibile. Dopo la dedicatoria dell'A. a Federico III si ritrova un interessante Anathema, Cedrino immortalis gloriae ... Expectantissimum de Molitione, Opere ac Sabbatum Dei Systema edentis ... Opera non comune € 500,00

30. **ISOCRATES**, Isokratous hapanta. Isocrates graecolatinus, postremo recognitus, (Hieronymo VVolfio) interprete: cum eiusdem argumentis, marginum annotationibus, vita auctoris, & indice accurato. Basileae, Per Ioannem Oporinum, s.d. (ma 1567). Voll. 2 in 8° antico, mezza pelle novecentesca con tit. oro ai dorsi, pp. 1382 continuative+ 90 n.n. (index al primo vol.), front. inciso al primo vol., il secondo vol. presenta il titolo: «Pars altera: in qua, classis tertia exornationum, & quarta iudiciorum, una cum eiusdem epistolis, auctoris vita atq; elogijs, etc. continentur». Entrambi i volumi hanno una mancanza restaurata alla base del frontespizio ma non lesive al testo per eliminare una precedente proprietà privata. Al primo vol. è stato cancellato a penna sul front. il nome del curatore Hieronymo VVolfio, storico ed umanista tedesco che proprio su Isocrate fondò una grande parte dei suoi studi. Le prime 22 pag. del secondo vol. hanno un leggero alone esterno a calare. Testo a fronte greco e latino. Buoni esemplari con annotazione di acquisto. Adams I n° 214 (pag. 576) € 1.200,00

31. **MANZI IVO**, Arlecchino e Brighella. Il servo sciocco e il servo arguto ma sempre grandi Zanni della Commedia dell'Arte . 192.. . Due acquarelli dalle delicate tinte pastello. Misurano cm 11 x 20 circa, montate in semplici ma corrette cornicette degli anni '50. Raffigurano le due maschere di Bergamo a figura intera: Arlecchino visto di profilo, le mani sui fianchi e, a sinistra, il bastone di legno; Brighella è ritratto di fronte, il busto appena piegato in avanti. Immagini molto belle, tratto sicuro, fermo, eppur raffinato nella precisione. Ivo Manzi (1858 - 1930) fu scenografo, cartellonista, oltre che disegnatore teatrale, Alla fine dell'800 si hanno notizie di suoi lavori di ripristino in alcuni teatri della nostra regione, queste due figure dovrebbero essere datate attorno agli anni '10/20 del secolo scorso. Belle, pulite, descritte e firmate dall'Artista. CADAUNO € 450,00

32. **MARCONI GUGLIELMO**, Premio Nobel per la fisica nel 1909. Nacque a Bologna ma, forse bolognese bolognese non si sentì mai: per parte materna, ma probabilmente

per indole personale appartenne al mondo. Nella bella villa al Sasso studiò da autodidatta sotto lo sguardo molto perplesso del padre e sotto quello ammirato, fiero e sicuro della mamma. Da concreto possidente di campagna, il marchese Giuseppe si convinse ad aiutare quel suo strano terzo figlio solo quando i primi e tangibili risultati cominciarono ad arrivare. Appena ventenne iniziò vari studi per la rilevazione dell'elettricità sprigionata durante i temporali e già nel 1896 presenta la prima domanda di brevetto provvisorio titolandolo "Miglioramento nella telegrafia e relativi apparati". La presenterà a Londra; il consiglio del ministro delle poste italiane, al quale per primo aveva presentato il suo progetto, lo cesterà con un "consiglio" per il giovane inventore: Farsi curare al manicomio. E da Praduro e Sasso al Mondo il passo fu, per lui, veramente piccolo, la sua idea incontrò immediatamente favori e impieghi nei più diversi campi. Divenne, giovanissimo, famoso e ricco, dando prova anche di una capacità affaristica e gestionale non indifferente. Onori e riconoscimenti lo accompagnarono poi per tutta la vita. Di GUGLIELMO MARCONI presentiamo due testi che, secondo la Bibliografia Marconiana curata da G. Di Benedetto, rappresentano gli unici due testi che raccolgano, riunite, le sue opere (si veda la detta bibliografia al n° 1 e 2 di pagina 43). M.G., Per la ricerca scientifica. Discorsi raccolti a cura del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Roma, Tipog. delle Terme, 1935, in 8°, bross., pp. 142 + 2 bb., con 10 figure (cinque delle quali in tavole fuori testo), ritratto in antiporta - REALE ACCADEMIA D'ITALIA (a cura della), Scritti di G.M., Roma, dalla Reale Accademia, 1941, in 8° grande bross., pp. LIX + 468 + 12, numerose figure nel testo e ritratto in antiporta. Ambedue i volumi in ottimo stato di conservazione. UNITO: FOTORITRATTO CON FIRMA AUTOGRAFA dello scienziato. Bel ritratto a mezzo busto di un giovane Marconi eseguita a Bologna dallo Studio Sterfeld del Pavaglione, la firma è a piede. Si tratta di una cartolina commemorativa per ricordare i festeggiamenti in onore a G.M. fatti a Bologna e, visto che per la disposi-

zione grafica del retro della cartolina questa è sicuramente antecedente al 1906 (anno nel quale entrarono in vigore le norme postali per l'intestazione nelle linee al retro) riguarda sicuramente le grandi accoglienze fatte a M., durante una sua visita a Bologna, dai suoi concittadini nel settembre (dal 19 al 24) del 1902. Durante queste manifestazioni si svolse un ricevimento in Municipio e il Professor A. Righi tenne un solenne discorso rivolto al giovane scienziato. Anche la dicitura del mese (settembre) posta al retro coincide con quanto sopra detto (si veda la bibliografia marconiana a pag. 23). Allegata anche altra cartolina commemorativa, con annullo filatelico, del 9 giugno 1974 ed un biglietto di ringraziamento spedito dal segretario ad Anna Evangelisti. Insieme non comune per la buona conservazione dei testi e per la rarità degli autografi marconiani. Tutto € 500,00

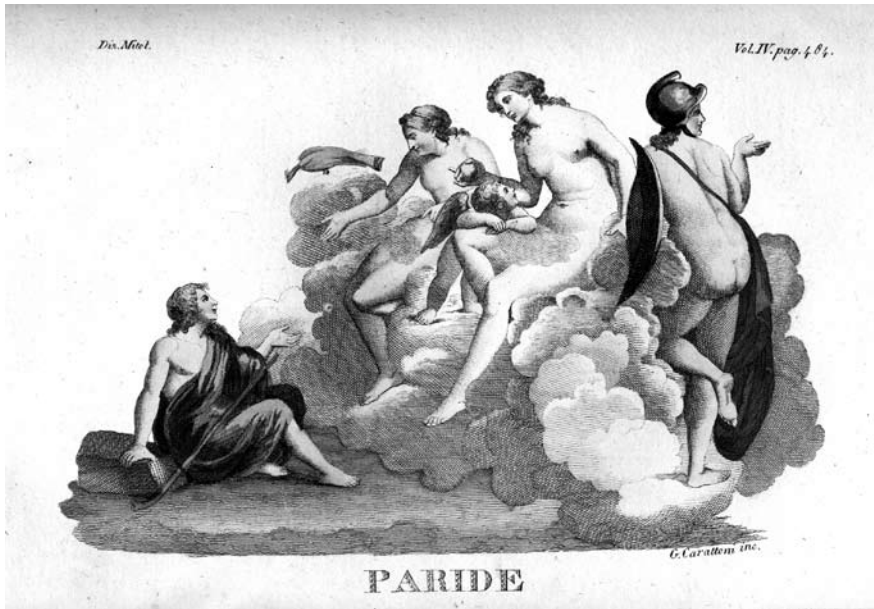
33. **MARENO PIETRO**, Compendio della stirpe di Carlo Magno et Carlo V Imperatori; nel quale si comprende la naratione di fortuna; li mutamenti ne i regni; et altri grandissimi accidenti che nel mondo sono occorsi; da Noe insino à l'età nostra. Venezia, Bernardino Bindoni Milanese, 1545. In 8°, piena pergamena coeva con minime toccature. Cc. 8 n.n. (bianca l'ultima) + 84, sette capilettura xilografici, due dei quali con vedute di antiche città. Marca tipografica al frontespizio con antico guerriero all'interno di un ovale compreso entro fregi. Un piccolo foretto a piede dell'ultima pagina, buon esemplare, Graesse IV, 388. Operetta scritta dal giurista italiano P. Mareno e fatta stampare presso il Bindoni che, dopo pochi anni (1551), subì il forzato allontanamento da Venezia insieme al figlio Alessandro a causa della sua pervicacia nel vender libri proibiti € 350,00

34. **MARTINENGI JACOPO**, Al Magnanimo, generoso e invitto eroe del nostro secolo Francesco III d'Este Duca di Modena, Reggio, Mirandola &c. &c. Poema Panegirico. Fatto, e pubblicato nel felicissimo giorno, ... (del) Matrimonio fra Alessandro Frosini e Vittoria Carrandini. Pisa, Nella Stamp. di Gio: Domenico Carotti Stampatore Arcivescovile, 1739. In 4°, pie-

na pergamena coeva, pp. 2 n.n. + XXXIV+38 + 2 n.n. con, al verso: "Iscrizione latina da porsi sotto la Statua del Magnanimo Eroe del nostro Secolo Francesco III. Duca di Modena &c.&c.&c.". Esemplare in perfette condizioni, stampato su carta millerighe con testatina, finalino e capolettera ornati

€ 200,00

- 35. MASTELLONE FRANCESCO (REGIO CONSIGLIERE COMMESSARIO)**, Per la pupilla D. Catarina Reale con il Reverendo D. Carlo Antonio e D. Pietro Reale. Napoli, s.n.e., 1767. In 4°, cartonato recente, pp. XXXVIII. Fregio xilografico al frontespizio, testatina alla prima e capolettera ornato. Gialliture sparse. Un albero genealogico in seconda. Monografia non comune € 180,00
- 36. METASTASIO PIETRO (TRAPASSI BONAVENTURA PIETRO A. D.)**, Opere. Mantova, Tipi dell'Erede Pazzoni, 1816/20. Volumi 20 in 16°, cart. coevo con tit. oro su doppio tass. ai dorsi. Pp. VI+ 6.624 complessive con 40 incisioni fuori testo compreso il ritratto dell'A. posto in antiporta al primo volume. Uno degli autori classici italiani fra i più prolifici e popolari del settecento; fu poeta, librettista musicale (tanto da essere considerato il riformatore del melodramma italiano) e drammaturgo di raffinata ed eccellente qualità. Trattò, nelle sue opere, temi classici e sempre riconducibili a valori indirizzati alla virtù, all'amicizia, alla fedeltà e all'eroismo. Tentò, seppur solo in tre delle sue numerosissime commedie (Catone in Utica, Didone abbandonata e Attilio Regolo) di uscire dagli obbligati schemi del lieto fine, ma questa scelta coraggiosa lo espose a pesanti critiche, forse le uniche che lo colpirono durante la sua lunga carriera € 230,00
- 37. MURATORI LODOVICO ANTONIO**, Della forza della fantasia umana. Trattato. Venezia, Giambattista Pasquali, 1745. In 8° antico, piena pergamena ad unghiatura ripiegata con titolo su piccolo tassello al dorso. Pp. XVI + 256, marca tipografica con motto al frontespizio (La felicità delle lettere), buon esemplare, tagli azzurri. Molto buono lo stato di conservazione. Erudita opera contro i pregiudizi, o meglio contro "le anticipata opinioni", i preconcetti, le superstizioni,
- le imposture di ciarlatani che illudono, con le loro parole, "...la gente credula e stolta ansante di sapere quel che ha da essere o di sè o d'altri ...". Molto interessante anche la deduzione argomentale che riserva alla spiegazione dei sogni intesi come fenomeni della nostra fantasia € 400,00
- 38. NEGUSANTE ANTONIO**, Tractatus de pignoribus et hypothecis. A mendis quibus scatebat diligenter recognitus, & postrema hac editione typorum varietate distinctus. Adiecta sunt Summaria et Index copiosus. Coloniae Agrippinae, Ioannem Gymnicum, sub Monocerote, 1607. In 8° antico, piena pergamena coeva con unghiatura ripiegata, titolo calligrafico (ripassato) al dorso. Pp. 62 n.n. (ultima volta bianca) + 2 bianche + 694, alcune sottolineature ed annotazioni garbate di antica mano, marca tipografica al frontespizio, molto buono lo stato di conservazione. Antonio Negusanti, nobile fanese, famoso giureconsulto, fu per due volte Pretore nella città di Firenze ed Auditore del Cardinale Gabrielli, Legato pontificio per l'Umbria, del quale in seguito sposò la sorella. Giulio de Medici (Papa Clemente VII) lo ricordava come «amico caro e compare»; curiosa coincidenza, nella sua casa era nato Ippolito Aldobrandini che, nel 1503, successe a Clemente VII con il nome di Giulio II € 450,00
- 39. NOEL FRANCESCO POI POZZOLI GIROLAMO**, Dizionario della favola o Mitologia greca, latina, egizia, celtica, persiana, siriana, indiana, maomettana ... Poi: Dizionario d'ogni mitologia e antichità incominciato da G. Pozzoli sulle tracce del Dizionario della Favola di F. Noel ... Milano, Dalla Tipografia e Calcografia di Batelli e Fanfani, 1819/1827. Volumi 8 in 8°, mezza pelle coeva con alcune riprese, il primo volume è cartonato con la legatura ripresa e resa identica agli altri, titoli ai dorsi. Pp. XVIII + 2 n.n. + 524 + 558 + 10 n.n. + 4 n.n. + 760 + 748 + 4 n.n. + 714 + 8 n.n. + 865 + 2 n.n. + (Appendice) pp. 608 + 660. I testi sono arricchiti da 559 tavole (su 560 previste) incise in rame, di queste 370 sono numerate, 190 non numerate, 236 sono in nero e 323 sono con coloritura all'acquarello coeva. Come detto manca una sola ta-



vola al volume V a pagina 539. Importante opera, non comune così completa, nata dal Dizionario della Favola di F. Noel, continuata da G. Pozzoli ed ampliata da Felice Romani e da Antonio Peracchi € 2.200,00

40. **NOSTREDAME (DE) MICHEL**, Les Oracles. Edition ne varietur, comprenant: 1) Le Texte - type de Pierre Rigaud, Edit. princeps conservée à la Bibliothèque de Paris. 2) Un Glossaire de la Langue de N., avec clef des Noms énigmatiques. 3) Une Scholie historique des princ. Quatrains. Paris, Le Pelletier Imprimeur Lithographe, 1867. Volumi 2 in 8°, mezza pergamena novecentesca con titoli su tassello ai dorsi. Pp. 4 n.n. + 178 + 4 n.n. + 369 (bianca la volta). Ottimo e fresco esemplare di questa non comune edizione, riconosciuta come una delle più complete, di Nostradamus; contenente il testo delle antiche edizioni di Lione di Pierre Rigaud, quella del 1558 e quella del 1566 con le varianti di Benoist Rigaud stampata, sempre a Lione, nel 1568; è compreso anche un Supplemento della riedizione del 1605. Alcune note a matita leggera. Dorbon 3264 € 400,00

41. **PEPIN GUILLAUME**, De Imitatione Sanctorum, Reverendi patris fratris

Guillelmi Pepin, sacre theologie professoris Parisiensis, reformati conventus sancti Ludovici Ebroycen. ordinis fratrum Predicatorum alumni (?) incole perpulcher tractatus novissime recognitus. Parisijs, apud Claudium Chevallonium sub Sole aureo in via ad ditum Jacobum, 1536. In 8°, mezza pergamena assemblata artigianalmente con fogli di recupero ma, nell'insieme, "giusta" e con un suo senso coevo. Cc. 16 n.n. + CCCCXXXVIII + 2 bianche. All'ultima carta numerata, in fine, è riportato: Impressi Parisijs, 1536 die vero xvij Julii. Frontespizio rosso e nero con marca tipografica raffigurante due cavalli ai lati del tronco di un albero che si apre con tralci di vite che racchiudono un sole, che reggono uno scudo con l'insegna tipografica di Chevallon. Curiosamente in ICCU sono descritte, di questo titolo, due edizioni assolutamente identiche: anche nelle marche tipografiche descritte sono raffigurati animali (un pellicano con i suoi pulcini per l'edizione di Ambroise Girault e due leoni per l'edizione di Jehan Petit); questa però non è censita. Un vecchio timbro e due scritte al frontespizio, cassata una antica annotazione al margine interno del primo foglio, molti capilettora

- xilografici, buon esemplare di questo testo non comune del teologo domenicano francese € 800,00
42. **PEREZ DE VALDIVIA DIEGO**, Annotazioni intorno alla vita, e morte della Sereniss. D. Maria Principessa di Parma. Tradotte di lingua Spagnuola dal Cavaliere Fra Giulio Zanchini da Castiglionchio. (Ma) Alla illustr. et eccellentiss. Signora Olimpia Aldobrandini. Firenze, Per Filippo Giunti, 1593. In 8°. pergamena coeva con titolo calligrafico al dorso, mancano i laccetti. Pp. 8 n.n. + 307 + 11 n.n. + 2 bianche, marca tipografica al frontespizio con giglio fiorentino appoggiato sul prato, ai lati due putti, altro giglio in fine entro cornice, numerosi i capilettera xilografici. Interessante e tempestiva la dedica a Donna Olimpia, infatti gli Aldobrandini, pur di antico e nobile casato, proprio nell'anno precedente iniziarono un glorioso percorso di fama e di potere con l'elezione al pontificato del Cardinale Ippolito (Clemente VIII). Anche per i Giunti quegli anni furono importanti; ripresero il monopolio di stampa di numerosi ed importanti autori, dopo la crisi che aveva colpito la loro produzione dovuta alla stretta sorveglianza del Sant'Uffizio sugli stampatori ma anche dall'importanza che aveva assunto il Torrentino. La stampa non è ancora tornata agli antichi livelli, infatti il legno iniziale è piuttosto "stanco", ma è ritornato l'antico impegno all'accuratezza e correzione dei testi stampati e dopo pochi anni uscirà il primo, rarissimo, catalogo della loro produzione fiorentina € 300,00
43. **PEROTTO NICCOLÒ (PEROTTUS NICCOLAUS)**, In hoc volumine habentur haec. Cornucopiae, sive linguae Latinae commentarij diligentissime recogniti: atque ex archetypo emendati. Index copiosissimus dictionum omnium, quae in hisce Sypontini commentarijs ... Eiusdem Sypontini libellus ... Venezia, Aldo Manunzio & Andrea Torresano (In aedibus Aldi et Andreae soceri), 1513. Volume di grande formato, cm 31,2 x 21,5, cartonato rustico coevo (ripulito), etichetta in carta al dorso, risguardi sostituiti. Cc. 79 + 1 bianca + 1436 colonne, manca ultima bianca con la terza ancora, identica a quella posta alla volta di K8, altra ancora al frontespizio. Alla segnatura K carta 8, dove termina la prima parte, si ritrova, a piede della colonna 1054: "Venetiis In aedibus Aldi et Andreae soceri M.D.XIII. MENSE SEPTEMBRI. Alla segnatura Y carta 7 si ritrova, a piede della colonna 1436: "Venetiis In aedibus Aldi et Andreae soceri M.D.XIII. MENSE NOVEMBRI, per tanto si tratta di una VERA ED OMOGENEA SECONDA EDIZIONE, la prima uscì nel 1499, e non la più "comune" (se così si può dire per questo raro testo) edizione spuria 1513/1517. Nel Renouard, a pagina 63, si rileva che l'A. ne aveva collazionato una copia conforme alla nostra da cui deduce non corretto l'uso di considerare come seconda edizione quella riportante le due diverse date. Alcune carte sono state ripulite e un pò fragile il margine esterno del frontespizio e dell'ultima carta. Stampa a carattere corsivo; nei primi 79 fogli, numerati in unica sequenza, si trova la prefazione di Aldo, la dedica di Pirro Perotti al Duca di Urbino, una vita di Marziale e una dedica a Leone X di Bembo, seguono ancora due privilegi che Giulio II e Alessandro VI concessero a Manunzio. Importante ed erudito commento filologico dove furono inseriti testi di Marco Terenzio Varro. Cornelio Vitelli, Sesto Properzio Festo e Marcello Nonio. Umanista fanese, teologo ed arcivescovo di Siponte, Niccolò Perotto insegnò teologia, greco e latino nell'Università di Bologna (ed anche questa è una prova che Bologna è sempre il meglio!!) € 6.000,00
44. **POPE ALEXANDER**, Saggio sopra l'uomo. Dall'Inglese in Francese, e ora nella Italiana favella traslato e dedicato a Sua Eccellenza la Signora Marchesa Anna Pepoli ... Nobil Donna bolognese e veneta. Napoli, Per il Moscheni e Compagni, 1742. In 8°, piena pergamena coeva. Pp. 21 (bianca la volta) + 65 (bianca la volta) + 8 n.n., precedente proprietà al risguardo ed altra di Raffaele Pezzini al frontespizio che ha apposto anche un piccolo sigillo a cera lacca con una piccola, graziosa figurina. € 250,00
45. **RICCI ELISA E CAVAZZA LINA**, Merletti e ricami della AEmilia Ars. Milano - Roma, Casa Editrice d'Arte Bestetti & Tuminelli, 1929. In folio, tela editoriale

- lavorata a piccole greche (appena un pò sporca al piatto posteriore per l'inevitabile struscio) con immagine e titolo impressi a pastello al piatto anteriore: raffigurata una delle porte (Castiglione, San Mamolo ?) bolognesi o un torresotto; dietro le due torri, a lato due alberi dalle fitte foglie di edera; inquadrati all'interno delle finestre ogivali due simboli, un crocefisso ed un giglio fiorentino, altri due stemmi scendono dai merli Guelfi delle mura. Tutto è riunito e legato da nappe e tralci d'edera. Interessante tutta la simbologia che riconduce anche ad un gusto grafico tipico dei tessuti romagnoli e fiorentini. Sulla raffinatezza di questa legatura, e su quanto colpì Corrado Ricci (marito di Elisa) esiste una testimonianza indiretta in una lettera di ringraziamento che Elisa inviò alla Contessa Cavazza quando ricevette la copia del volume, la n° 2; questa lettera è conservata presso il nostro Museo della Tapezzeria. Una piccola etichetta in carta al dorso. Pp. 4 n.n. + 8 (da 1 a 8) + 2 n.n. + 1 tavola n.n. + 19 tavole + pp. 10 (da 11 a 20) + 2 n.n. + 19 tavole + pp. 2 (da 23 a 24) + 2 n.n. + 42 tavole + pp. 4 (da 27 a 30) + 2 n.n. + 19 tavole + pp. 2 (da 33 a 34) + pp. 6 n.n. Tiratura in 500 esemplari numerati (nostra copia n° 251). Bella, bellissima, monografia sull'arte nobile e preziosa, leggera e affascinante come una sonata di Mozart, dell'Emilia Ars; testo raro, e sempre ricercato, curato dalla sensibilità ed intelligenza di Elisa Ricci e di Lina Cavazza. "Quae nitidae filo stellae tenuantur et arte Magnis adrident pauperibusque focis" € 1.100,00
46. **SCHEDONI PIETRO**, Elogio di Lodovico Antonio Muratori, che ha riportato nel 1818 il premio proposto dalla Nobilissima Comunità di Modena per parte di un Anonimo. Modena, Presso la Società Tipografica, 1818. In 8°, cartonato coevo con titolo manoscritto su etichetta al dorso, fregi oro. Pp. 90 + 2 bb., ottimo e fresco esemplare € 100,00
47. **SCHEDONI PIETRO**, Elogio di Lodovico Antonio Muratori, che ha riportato nel 1818 il premio proposto dalla Nobilissima Comunità di Modena per parte di un Anonimo. Modena, Dalla Reale Tipog. Eredi Soliani, 1835. In 8°, cartonato coevo con titolo manoscritto su etichetta al dorso un pò abrasa. Pp. XIV + 84 all'ultimo riguardo piccolo catalogo dell'editore. Timbri censori, ottimo e fresco esemplare, terza edizione € 60,00
48. **TASSO TORQUATO**, Il Goffredo, ovvero La Gierusalemme Liberata, col commento del Beni. Dove non solamente si dichiara questo nobile Poema, e si risolvono vari dubbi e molte opposizioni, conspiegarsi le sue vaghe imitationi. Et insomma l'artificio tutto di parte in parte ... Padova, Francesco Bolzetta (Gasparo Crivellari Stampatore dell'Università de' Signori Artisti. Questo al registro), 1616. In 4°, piena pergamena coeva con titolo su etichetta (rifatta) al dorso. Pp. 8 n.n. + 1214 + 4 n.n., marca tipografica con allegoria della pace vista come una donna seduta: in una mano un ramo di ulivo, l'altra appoggiata ad una colonna (Pax). Alcuni errori nella numerazione delle pagine, buon esemplare con fregi, finalini, testatine e capilettera xilografici. Firma al frontespizio, tagli azzurri € 500,00
49. **TOSCANO GIUSEPPE**, Per il Reverendo Capitolo di Mottula contro Quello delle Noci Sulla reclamazione dell'exequatur impartito sul decreto dell'A.C. (Napoli), Presso l'Attitante Pisani, 1766. In 4°, cartonato recente, pp. 28. Il nome dell'A, il luogo di stampa e la data sono desunte dall'ultima pagina. Fregio xilografico al frontespizio. Gialliture sparse. Manca al Lozzi e non censito in ICCU € 300,00
50. **VALIERO AGOSTINO (CARDINALE E VESCOVO DI VERONA)**, Raccolta di 4 opere dedicate alle donne nelle varie condizioni sociali. Padova, Giuseppe Comino, 1744. In 8°, piena pergam. coeva con tit. calligr. al dorso. La raccolta comprende: De' ricordi del Cardinale lasciati alle Monache nella sua visitazione fatta l'anno del SS. Giubileo 1575. Novella impressione molto più corretta delle antiche, arricchita di tutte quelle cose che si accennano nella dedicatoria, pp. XIV+ 80. SEGUE: Modo di vivere proposto alle vergini che si chiaman dimesse, ovvero che vivono nelle loro case con voto, o proposto, di perpetua castità, pp. XXIV+ 48. SEGUE: Istruzione intorno alla vera e perfetta veduità dedicata alla

- March. Paolina Porto Saracini pp. XX+52. SEGUE: Istruzione delle donne maritate, arricchita d'una raccolta di cose che concorrono a felicitare un matrimonio cristiano, pp. 70 + 2 n.n., Tutti arricchiti da marche tipografiche, testatine e fnalini, con l'usuale eleganza Cominiana € 400,00
51. **VENTURI GIAMBATTISTA**, Memoria intorno alla vita del Marchese Gherardo Rangone letta al Cesareo Regio Istituto di Scienze in Milano il giorno XIX dicembre MDCCCXVI. Modena, Per gli Eredi Soliani Tipografi Reali, 1818. In 4°, cartonato coevo, pp. 4 n.n. + 68 con ritratto del marchese, inciso in ovale nel 1817 da A. Gajani, posto in antiporta, altra tavola incisa con la medaglia coniata nel 1784 come premio dell'Accademia Modenese; immagine al dritto e al verso con motto. Allegato un manoscritto coevo non facilmente leggibile per la pesantezza dell'inchiostro usato; probabile relazione con annotazioni sulla vita del marchese con contributi di personaggi che ben lo conobbero, fra questi la contessa Staremberg Ferro. In 4°, pp. 10 + 2 bb. Gherardo Rangone (o Rangoni) nacque a Modena nel 1744, fu apprezzato Ministro alla corte del duca Ercole III d'Este, appassionato degli studi matematici, fondò un'Accademia per gli studi scientifici. Volume in ottimo stato di conservazione e a larghi margini € 450,00
52. **VOLTAIRE FRANÇOIS MARIE AROUET (DE)**, *Candido*. Traduzione di Riccardo Bacchelli. Trenta illustrazioni di Fabio Massimo Solari. Milano, Giovanni De Stefanis e Mondadori, 1965. Volume in formato atlante (cm 42,5 x 29), piena pelle verde con impressioni oro ai piatti e titolo al dorso. In cofanetto. Pp. 213 + 5 n.n.; le trenta dette tavole sono a piena pagina e antecedenti ad ogni capitolo. Bella edizione d'Artista, in barbe, stampata su carta a mano filigranata in 50 esemplari numerati. In perfetto stato di conservazione € 200,00
- Cattolica, data. In 8°, bross., pp. 222 con numm. ill. n. testo ed un fac.-simile f. testo € 21,00
54. **BERNOVILLE G.**, *Saint Ignace de Loyola et les Jésuites*. Paris, Fayard, 1934. In 8° minimo, bross. con sovrac., pp. 126 + 2 n.n., con figure in nero nel testo € 15,00
55. **BITELLI G.**, *La santa degli italiani (Caterina da Siena)*. Torino, Paravia, 1938. In 8°, bross., pp. 354 + 6 n.n. € 21,00
56. **COJAZZIA A.**, *San Paolo Apostolo cittadino romano*. Pagine introduttive e autobiografia. Roma, A.V.E., 1936. In 8° minimo, bross., pp. VIII + 341 + 3 n.n. € 18,00
57. **DE RIBADENEIRAP.**, *Vita di Sant'Ignazio di Loyola (1491-1556)*. A cura di C. Giardini. Milano, Bompiani, 1947. In 8°, cart. con sov., pp.412 con 24 tavv. f. testo. "Grandi ritorni". Piccolo ex libris, buon esemplare € 21,00
58. **FORTINI A.**, *Francesco d'Assisi e l'Italia del suo tempo*. Roma, Biblioteca di Storia Patria, 1968. In 8°, tela edit. con sovrac., pp. 382 con 50 tavole fuori testo € 26,00
59. **FORTINI A.**, *Nova vita di San Francesco*. Roma, Biblioteca di Storia Patria, 1977. Volumi 2 in 8°, mezza pelle editoriale con titoli, in cofanetto. Pp. complessive 812 + 8 n.n. con numerosissime tavole in nero e colore fuori testo. Molto buono lo stato di conservazione € 52,00
60. **GIORDANI I.**, *Maddalena di Canossa*. La marchesa serva dei poveri. Roma, Casa Generalizia Canossiana, 1942. In 8° piccolo, bross., pp. 302 con un ritratto in antiporta € 15,00
61. **GOTHEIN E.**, *Ignazio di Loiola*. Traduz. di A. Bortolini. Venezia, La Nuova Italia, 1927. In 8° minimo, bross., pp. 84. Prima edizione italiana, numerosi articoli allegati € 31,00
62. **LAURINI G.**, *S. Donnino Martire e la sua città*. (Memorie storiche). Fidenza, Arte Grafica, 1986. In 8°, bross., pp. 150 con ill. fuori testo. Quaderni Fidentini. Edizione anastatica dell'opera edita nel 1924 dalla Tip. A. Bonatti. Piccolo ex libris, molto buona la conservazione € 18,00
63. **MORICCA U.**, *Sant'Agostino*. L'Uomo e lo Scrittore. XV centenario agostiniano (430-1930). Torino, SEI, 1930. In 8° bross.

## AGIOGRAFIA

- con sovrac. (qualche ripresa). Pp. VIII + 432, alcune tavole fuori testo € 21,00
64. **NEUMANN I. N.**, Studia Neumanniana. In solenni canonizzazione obsequii fratrum minus. Roma, Collegium S. A. De Urbe, 1977. In 8°, bross., pp. 374 con 4 ritratti fuori testo. Bibliotheca Historica € 31,00
65. **PADRE ANSELMO DI S. LUIGI GONZAGA**, Vita di S. Michele dei Santi dell'ordine dei Trinitari scalzi per la redenzione degli schiavi. Roma, Stab. Tipogr. Aurelj, 1862. In 4°, bross. originale. Pp. 8 n.n. + 148 + una bella tavola con il Santo in trionfo; dal disegno di G. Capparoni inciso da B. Consorti € 31,00
66. **PAPASOGLI G.**, Dio risponde nel deserto. Bruno, il Santo di Certosa. Pres. di A. Ballestero. Torino, Gribaudi, 1979. In 8°, bross., pp. 214. Firma all'occhietto € 15,00
- AMERICHE**
67. **AUTORI DIVERSI**, Il libro del secondo Congresso capriccioso letterario ... d'America ... Palermo, Kalsa per il Comitato Capriccioso Letterario di New York, 1922. In 16°, bross. leggermente sporca, pp. 280 con due figure nel testo + 8 pagine di pubbl. editoriale. Intonso € 26,00
68. **BEARD C.M. E W.**, Storia degli Stati Uniti D'America. Bologna, Cappelli, 1963. In 8°, cart.con sovrac., pp. 622 con ill. fuori testo € 21,00
69. **BEDESCHI L.**, L'America non ha biciclette. Bologna, Arti Grafiche l'Avvenire d'Italia, 1948. In 8° br., pp. 120+4 n.n., precedente proprietà € 26,00
70. **COMMAGER H.S.**, Lo spirito americano. Firenze, La Nuova Italia, 1952. In 8° grande, bross. (tolta piccola firma). Pp. XVI+ 538 € 23,00
71. **DI SANT'ORSOLA U.**, Uomini, sorrisi ed atomi. Stati Uniti 1954. Milano, Domus, 1954. In 8°, bross. con sovr., pp. 276 con tav. in nero fuori testo € 13,00
72. **DONDIA. (A CURA DI)**, Avvocatura e giustizia negli Stati Uniti. Bologna, Il Mulino, 1993. In 8° bross., pp. 464, timbro a secco dell'editore € 15,00
73. **FIRPO L. (A CURA DI)**, Colombo - Vespucci - Verazzano. Prime relazioni di navigatori italiani sulla scoperta dell'America. Torino, UTET, 1966. In 8°, cart. edit. Pp. 190 con numerose riprod. nel testo. Strenna € 13,00
74. **GALGANO E.**, La scuola negli Stati Uniti e nel Canada (Note di un viaggio di studio). Torino, Rattero, S.d.(1957). In 8°, bross. fot., pp. 24, ill. fot. in nero nel testo. € 13,00
75. **GIACCONE E.**, Il Canale di Panama, dal passato all'avvenire. Torino, Bocca, 1914. In 16°, bross., pp. 230 € 15,00
76. **LA PAROLA DELLE NAZIONI UNITE**, Il lavoro negli Stati Uniti. Nota informativa. s.n.e., s.d. (194...). In 16°, bross. pp. 24 € 13,00
77. **MASETTI ZANNINI G.L.**, Ferrara e l'America da Cristoforo Colombo a Italo Balbo. Ferrara, Casa Ed. Belriguardo, 1996. In 4° picc., bross. ill., pp. 188 con ill. in nero nel testo € 31,00
78. **MUNOZ R.F.**, Andiamo con Pancho Villa! Trad. di L. La Tessa. Milano, Alpe - Caregaro, 1944. In 8° picc., bross. con piccole gialliture, pp. 256. Prima opera completa dello scrittore, quasi un memoriale di una serie di episodi autentici vissuti "in prima linea" a fianco del guerrigliero € 15,00
79. **RUGGIERO R. (A CURA DI)**, America indiana. Storia, cultura, situazione degli Indios. Torino, Einaudi, 1976. In 8°, bross., pp. XXX + 322 + 6 n.n. Einaudi Paperbacks 68 readers € 15,00
80. **SARTRE J.P. (DIRETTORE)**, Les temps modernes. Numero speciale sugli Stati Uniti d'America. Ed. italiana a cura di A. Mondadori e G. Vigorelli. Milano, Mondadori, 1947. In 8°, bross., pp. 340 € 15,00
81. **SERVAN-SCHREIBER J.J.**, La sfida americana. Pref. di U. La Malfa. Milano, Etas Kompass, 1968. In 8°, bross., pp. XX+ 290 € 10,00
82. **SIEGFRIEDA.**, Panorama degli Stati Uniti. Bari, Laterza, 1956. In 8°, bross. con sovrac. illustrata, pp. XII+ 414 + 2 n.n. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 15,00
83. **TOZZI P.**, I miei tre anni di missione in America. Roma, Tip. Comando Divisione, 1926. In 8° br., pp. 36. Dedicata autog. dell'Autore € 13,00

84. **UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE G. MARCONI**, Il pensiero moderno in America. Torino, Ediz. Radio Italiana, 1955. In 8° bross., pp. 196 + 4 n.n. € 21,00
85. **WILLIAMS W. A.**, Storia degli Stati Uniti. Bari, Laterza, 1964. In 8°, bross. con sov., pp. 628. Prima ediz. italiana. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 21,00
93. **FROTHINGHAM A.**, The monuments of Christian Rome. From Constantine to the Renaissance. New York, Macmillan, 1908. In 16°, tela edit. con tit. e ricchi fregi oro, pp. 412 con numm. ill. in nero infratesto € 41,00
94. **GROSLIER B. PH.**, Indocina. Trad. di Q. Maffi. Milano, Il Saggiatore, 1961. In 8°, tela edit. con sovr. e cofanetto. Pp. 308 con 60 tavole in colore, 16 disegni e 5 carte. Collana Il Marcopolo € 21,00

## ARCHEOLOGIA-MONDO ANTICO

86. **AA.VV.**, Archeologia in Lombardia. Milano, Silvana per Nuovo Banco Ambrosiano, 1982. In 4°, tela con sovrac. e custodia. Pp. 240, 317 ill. in nero e col. nel testo € 26,00
87. **BANTI L.**, Il mondo degli Etruschi. Roma, Biblioteca di Storia Patria, 1969. In 8°, tela edit. con sovrac., pp. 378 con 96 tavole fuori testo. Molto buono lo stato di conservazione € 26,00
88. **BERMOND MONTANARI G.**, La chiesa di S. Severo nel territorio di Classe. Risultati dei recenti scavi. Bologna, Patron, 1968. In 8°, cart. edit., pp. VIII + 102, con 48 figure n.t., una carta ripiegata ed una in colore fuori testo € 31,00
89. **BIANCHI BANDINELLI R.-PARIBENI E.**, L'arte dell'antichità classica. Disponiamo del vol. I: Grecia. Torino, UTET, 1976. In 4° picc., cart. edit., pp. 404 con numm. ill. in nero ed in colore n. testo € 41,00
90. **BUHLER A.-BARROW T. - MOUNTFORD C.P.**, Oceania. Trad. di Q. ed E. Maffi. Milano, Il Saggiatore, 1961. In 8°, tela edit. con sovr. e cofanetto. Pp. 274 con 62 tavole in colore, 94 disegni e 5 carte. Piccolissima toccatura alla testa del dorso della sovracoperta. Collana Il Marcopolo € 21,00
91. **DUCATI P.**, L'arte classica. Torino, Utet, 1927. In 8°, modesta mezza tela grezza con piatto orig. appl., titolo al dorso. Pp. XXIV + 842, 12 tavv. in calcomania fuori testo e 932 riproduzioni d'arte nel testo. Seconda ed. interamente riveduta € 31,00
92. **FRANCO F.-REGGIORI F. (A CURA DI)**, Le meraviglie del passato. Intr. di G. De Angelis D'Ossat. Milano, Mondadori, 1958. 3 voll. in 8°, tela con sovr. e cofanetto, pp. XXXVIII+ 524+ 548+ 558 con molte tav. in colore € 77,00
95. **GROSLIER B. PH.**, Indocina. Trad. di Q. Maffi. Milano, Il Saggiatore, 1961. In 8°, tela edit. con sovr. e cofanetto. Pp. 308 con 60 tavole in colore, 16 disegni e 5 carte. Lievi mende alla sovr., collana Il Marcopolo € 15,00
96. **MICHALOWSKI K.**, L'arte dell'Antico Egitto. Milano, Garzanti, 1990. In 4°, tela edit. con sov. ill. e custodia, pp. 606 con 968 figg. in nero ed in colore infratesto. Coll.: L'arte e le grandi civiltà, ottimo esemplare € 80,00
97. **NAPOLI M.**, Civiltà della Magna Grecia. Roma, Biblioteca di Storia Patria, 1969. In 8°, tela edit. con sovrac., pp. 438 con oltre 90 tavole fuori testo, due delle quali in colore € 26,00
98. **ROSTOVITZEFF M.**, Città carovaniere. Trad. di C. Cortese de Bosis riveduta ed accresciuta dall'A. Bari, Laterza, 1934. In 8°, bross., pp. XVI + 218 con tavole fuori testo e fig. nel testo. Alcune, leggere, sottolineature a matita € 31,00
99. **WAGNER F.A.**, Indonesia. Trad. dal tedesco di G. Tarizzo. Milano, Il Saggiatore, 1960. In 8°, tela edit. con sovr. e cofanetto. Pp. 274 con 61 tavole in colore, 30 disegni e 4 carte. Piccola mancanza alla testa del dorso della sovracoperta. Collana Il Marcopolo € 21,00

## ARCHITETTURA

100. **ARTE LOMBARDA (NN. 44/45)**, Aristotele Fioravanti a Mosca 1475 - 1975. Convegno su gli architetti italiani del Rinascimento in Russia. Milano, 1976. In 4° massimo, mezza tela edit., pp. 250 con figure in nero € 52,00
101. **FORTE F.**, Sviluppo urbano teorie ed esperienze. Padova, Marsilio, 1969. In 8°, bross.,

- pp. 200, ill. in nero nel testo, anche a piena pagina € 21,00
- 102. LEISTIKOW D.**, Dieci secoli di storia degli edifici ospedalieri in Europa. Una storia dell'architettura ospedaliera. Ingelheim Am Rhein, Boheringer, 1967. In 4°, tela edit. con sovr. e custodia. Pp. 114+ 249 tavv. fotog. in nero, 20 ill. in nero nel testo. Testo in lingua italiana € 77,00
- 103. RIMONDINI G. - SAMOGGIA L.**, Francesco Saverio Fabri architetto. Medicina 1761 - Lisbona 1817. Formazione e opera in Italia e in Portogallo. Con uno studio di A. de Carvalho, prefaz. di A. Emiliani. Medicina, Comit. Ricerche Storiche, 1979. In 4°, bross., pp. 210 + 6 n.n., fig. in nero nel testo € 15,00
- 104. RIS - PAQUOT**, L'art de Batir, Meubler et entretenir sa maison au manière de surveiller et d'être soi-même Architecte - Entreprenneur - Ouvrier. Paris, H. Laurens, s.d.(189..). In 8°, cart. con bross. orig. conservata, se pur con mende. Pp. XII+ 376 con 343 figg. n. testo che illustrano particolari sull'architettura, oggettistica, arredamento e sul restauro di mobili. Ex libris appl € 31,00
- ARTE**
- 105. AA.VV.**, Angelo Canevari en el Real Colegio de Espagna. Con scritti di A. Camilleri, M. Greco, J. Guillermo G. Valdecasas. Roma, Casa Editrice Il Punto, 1979. In 4°, bross., pp. 16 + 8 di ill. fotogr. in nero € 23,00
- 106. AA.VV.**, Antonio Donghi. Sessanta dipinti dal 1922 al 1961. Roma, 27 febb.- 21 aprile 1985. Roma, De Luca, Data. In 8° quadr., bross. con illus. in colore. Pp. 160, 60 tavv. in col. a piena pag. e ill. in nero nel testo € 21,00
- 107. AA.VV.**, Il valore dei dipinti dell'Ottocento italiano. L'analisi critica, storica ed economica. Testi intr. di P. Dini, D. Dubré, E. Piceni. (1984/85). Torino, Allemandi & C., S.d:(1986). In 8°, cart. e sovr. ill., pp. XXIV +608 con numm. ill. in nero ed in col. a piena pag. infratesto. Coll."Annuari di economia dell'arte" € 70,00
- 108. AA.VV.**, Joan Miro'. Storie sognate. Introduzione di W. Stadler. Milano, Mondadori, 1985. In 8°, tela edit. con sovr. ill., pp. 46 con 23 riproduzioni di litografie a piena pagine in colore € 26,00
- 109. AA.VV.**, Le meraviglie della pittura tra Venezia e Ferrara dal Quattrocento al Settecento. A cura di V.Sgarbi. Rovigo, 22 gennaio - 4 giugno 2006. Cinisello Balsamo, Silvana, 2005. In 8°, bross. ill., pp. 342 con 154 tavv. in colore a piena pag., ed alcune ill. in nero, tutte infratesto € 26,00
- 110. AA.VV.**, Pittura italiana. 1) Medioevo Romantico e Gotico. 2) Il Quattrocento. 3) Il Cinquecento. 4) Dal Seicento all'Ottocento. 5) Il Novecento. Milano, Martello, 1959/63. Voll. 5 in folio picc., cart. con sovr. e custodie, pp. compl. 1130. Ottimo lo stato di conservazione € 310,00
- 111. AA.VV.**, Roberto Stelluti - La Cometa. Opera grafica 1971 - 97. Milano, Silvana, 1997. In 8° quadr., bross., pp.178 con 75 tavv. in nero a piena pagina e illus. in nero nel testo € 26,00
- 112. AA.VV.**, Scipione 1904 - 1933. Macerata, 6 luglio - 15 sett. 1985. Roma, DeLuca, Data. In 8° quadr., bross. con illus. in colore. Pp.198, tavv. in nero, colore e monocolori a piena pag., ill. in nero nel testo € 28,00
- 113. AA.VV.**, Tiziano e il ritratto di corte da Raffaello ai Carracci. Napoli, 25 marzo - 4 giugno 2006. Napoli, Electa, Data. In 4° quadr., bross. con illus. in colore. Pp.366, illus. in nero e colore nel testo, molte a piena pagina. In ottimo stato di conservazione € 18,00
- 114. ADMIRATOR**, Come vedere il Magnasco. Firenze, ALEF, 1949. In 8°, bross. con ill. in nero, pp.6 + 11 tavv.in nero, 1 tav.in antiporta. Estratto originale da "Il giornale del Popolo" di Bergamo del 22 dic.1948 € 10,00
- 115. ARCANGELI F.**, Arte e vita. Pagine di Galleria 1941 - 1973. Intr. di D. Trento. Bologna, Acc. Clementina - Boni - Fondazione Cassa di Risparmio, 1994. Voll. 2 in 8°, bross., pp. 750 compl., con 150 ill. in nero nel testo € 35,00
- 116. ASSOCIAZIONE TUR. PRATESE**, Mostra di pittura del '600 e del '900 nelle collezioni private Pratesi. Prato, 6 - 30 sett.1953. Firenze, Tip.Giuntina, Data. In 8°, bross., pp.78 con 48 ill. in nero in 24 tavv.a piena pag. nel testo. Foglietto di Supplemento conservato € 45,00

117. **BARONI C. (A CURA)**, Tutta la pittura di Caravaggio. Milano, Rizzoli, 1956. In 16°, cart. e sov., pp. 30+ 96 tavv. in nero delle quali alcune in colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 2 € 15,00
118. **BARONI C. (A CURA)**, Tutta la pittura di Leonardo. Milano, Rizzoli, 1962. In 16°, cart. e sov., pp. 46+ 88 tavv. in nero ed alcune in colore f. testo. Biblioteca d'arte Rizzoli, 4 € 15,00
119. **BIANCONI P. (A CURA)**, Tutta la pittura del Correggio. Milano, Rizzoli, 1960. In 16°, cart. e sov., pp. 60+ 152 tavv. in nero e colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 11-12 € 15,00
120. **BIANCONI P. (A CURA)**, Tutta la pittura di Lorenzo Lotto. Milano, Rizzoli, 1955. In 16°, cart. e sov., pp. 88 + 215 tavv. in nero ed alcune in col. Biblioteca d'arte Rizzoli, 18-19 € 21,00
121. **BIANCONI P. (A CURA)**, Tutta la pittura di Piero della Francesca. Milano, Rizzoli, 1964. In 16°, cart. e sov., pp. 78+ 176 tavv. in nero e colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 28-29 € 21,00
122. **BOTTARI S. (A CURA)**, Tutta la pittura di Giovanni Bellini. 1425-1485. 1485-1516. Milano, Rizzoli, 1963. Volumi 2 in 16°, cart. con sov., pp. 50+172 tavv. in nero e colore + 58+ 171 tavv. in nero e colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 48-49, 50-51 € 31,00
123. **CARDELLINI SIGNORINI I.**, Lorenzo Viani. Firenze, CPS, 1978. In 4° cart. edit. con sovr., pp. 438 con 286 tav., delle quali 72 in col., e 160 illustrazioni. Con analisi degli scritti sull'arte e della letteratura critica, una vasta bibliografia e un materiale documentario ricchissimo in gran parte inedito € 52,00
124. **CARLI E. (A CURA)**, Tutta la pittura di Michelangelo. Milano, Rizzoli, 1964. In 16°, cart. e sov., pp. 62+ 128 tavv. in nero ed alcune in colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 1 € 15,00
125. **CARLI E. (A CURA)**, Tutta la pittura di Paolo Uccello. Milano, Rizzoli, 1959. In 16°, cart. e sov., pp. 76 + 128 tavv. in nero. Biblioteca d'arte Rizzoli, 17 € 26,00
126. **CATALOGO**, della esposizione della pittura ferrarese del Rinascimento. Ferrara, maggio - ott.1933. Venezia, Ferrari, Data. In 8°, mezza tela edit. con fregio argento al piatto sup. e titoli argento al dorso su tassello, pp. 230, centinaia di ill. in nero nel testo. Precedente proprietà privata € 26,00
127. **CITTÀ DI BOLOGNA**, Mostra di pittori emiliani dell'Ottocento. Palazzo Salina-Amorini 25 sett.- 6 nov. 1955 - Catalogo. Bologna, Pol. Il Resto del Carlino, Data. In 8° picc., bross. con ill. seppia ripetuta nella sovracoperta (qualche toccatura), pp. 70 + 60 tavv. in nero. Promossa dall'Accademia Clementina € 41,00
128. **COLETTI L. (A CURA)**, Tutta la pittura di Giorgione. Milano, Rizzoli, 1955. In 16°, cart. e sov., pp. 86+ 120 tavv. in nero e colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 20 € 15,00
129. **CRISTOFORI R.**, Agostino Annibale e Ludovico Carracci. Le stampe della Biblioteca Palatina di Parma. Pres. di E. Raimondi. Bologna, Compositori, 2005. In 8° massimo, bross. ill., pp. CXII + 478 con numm. ill. in nero nel testo € 41,00
130. **DE MONTGOLFIER B.- FABRIS J.**, Maurice Utrillo. L'impalpabile riflesso della malinconia. A cura di F.Basile. Bologna, Gall.Marescalchi, 2 ott.1993. Bologna, Renografica per Marescalchi, Data. In 8°, bross. con illus. in colore. Pp. 206, tavv. in col. a piena pagina € 15,00
131. **DENIS V. (A CURA)**, Tutta la pittura di Jan Van Eyck. Milano, Rizzoli, 1954. In 16°, cart. e sov., pp. 62+ 160 tavv. in nero. Biblioteca d'arte Rizzoli, 15-16 € 15,00
132. **DENIS V. (A CURA)**, Tutta la pittura di Pieter Bruegel. Milano, Rizzoli, 1962. In 16°, cart. e sov., pp. 50+ 160 tavv. in nero. Biblioteca d'arte Rizzoli, 5-6 € 18,00
133. **DI GIACOMO P.L.**, Attilio Pratella (1856-1949). Calderara Reno, Grafiche Ruggero, 1993. In 8°, cart. con illus. in colore, pp.72 con 24 tavv. in colore a piena pag., alcune ill. in nero nel testo. Ed. numerata di 800 copie, ns.n.784 € 21,00
134. **FAMIGLIA ROMAGNOLA DI BOLOGNA (A CURA DELLA)**, Prima mostra nazionale degli artisti romagnoli. Bologna, Salone del Podestà 13-27 gennaio 1957. Bologna, Minarelli, Data. In 8° bross. pp. n.n. 20+ 102 con tavole in nero € 77,00
135. **GALASSI G.**, La scultura fiorentina del quattrocento. Milano, Hoepli, 1949. In 8°

- piccolo, tela edit. con titoli, sovracoperta. Pp. 280+ 300 tavole in nero. Collezione "Valori Plastici" € 41,00
- 136. GALLERIA NOVA - MILANO**, Maestri italiani dell'ottocento. Milano 2 - 24 dic. 1939 / 15 ott.- 10 nov. 1940. Milano, Gualdoni, date. Cataloghi 2, in 8° piccolo, bross., pp. 16+ XI tav. in nero + pp.14 + 12 tavv. in nero. I due € 62,00
- 137. GALLERIA SCOPINICH - MILANO**, Pittura dell'Ottocento - Collezione G.R. Febbraio 1933 - Vendita all'asta. Milano, Rizzoli, Data. In 8° quadro, brossura ricoperta con mende. Pp.6 non num. + 98 tavole in rotocalco. Contrariamente alla brossura molto buono il testo. Tiratura numerata € 41,00
- 138. GOLFIERI E. (CURATORE)**, Catalogo della mostra degli artisti romagnoli dell'Ottocento. Faenza, 25 sett.- 30 ott.1951. Faenza, F.Ili Lega, Data. In 8° picc., bross., pp.62 + 33 tavv.in nero € 31,00
- 139. GRASSI L. (A CURA)**, Tutta la pittura di Gentile da Fabriano. Milano, Rizzoli, 1953. In 16°, cart. e sov., pp. 76 + 104 in nero ed alcune in colore f. testo. Biblioteca d'arte Rizzoli, 13 € 15,00
- 140. GRASSI L.(A CURA)**, Tutta la scultura di Donatello. Milano, Rizzoli, 1963. In 16°, cart. e sov., pp. 132+ 220 tavv. in nero. Biblioteca d'arte Rizzoli, 30-31 € 26,00
- 141. ILLETSCHO G., I**, Michelangelo. Munich - Berlin - London - New York, Prestel, 2004. In 4°, tela edit. con sovrac. e custodia, pp. 160, centinaia di immagini e tavole in nero e colore nel testo, anche a piena e doppia pagina € 31,00
- 142. LAMBERTINI L.,** Quinto Ghermandi. Ferrara, 2 luglio- 11 sett.1983. Cento, Tassinari, Data. In 8° picc. quadr., bross., pp. 26 non num., tavole in nero fuori testo € 21,00
- 143. MORISANI O.,** Tutta la scultura di Jacopo della Quercia. Milano, Rizzoli, 1962. In 16°, cart. con sov., pp. 90+ 176 tavv. in nero. Biblioteca d'arte Rizzoli diretta da G.A. Dell'Acqua e P. Lecaldano € 21,00
- 144. MOSTRA D'AUTUNNO**, Rassegna regionale d'arte - Mostra retrospettiva di Angelo Torchi. Bologna, Tamari, 1963. In 8° stretto, tela edit., pp. 24 + 44 tavv. in nero € 18,00
- 145. MURDOCH J. (INTRODUZ. DI)**, Maestri dell'acquerello inglese. Acquerelli del Victoria and Albert Museum. Roma, sett.- ott.1983. Roma, Barclay Bank Int./F.Ili Palombi, Data. In 8° quadr., bross. con illus. in colore, pp.98, 44 tavv.in nero ed in colore a piena pagina € 18,00
- 146. NEBBIA U.,** La pittura del Novecento. Milano, Soc. Edit. Libreria, 1941. In 4°, mezza tela edit. con titoli in oro al dorso e al piatto sup., pp. 8 n.n. + 336, centinaia di ill. in nero e col. nel testo, anche a piena pagina e 22 tavole applicate su cartoncino fuori testo. Minima usura ma buon esemplare in prima edizione € 62,00
- 147. OTTANI CAVINA A. (A CURA DI)**, Viaggio d'artista nell'Italia del Settecento. Il diario di Thomas Jones. Milano, Electa, 2006. In 8° quadr., bross. con illus. in col., pp.240, 73 tav. in colore o monocolora a piena pag. nel testo € 26,00
- 148. PALLUCCHINI R. (A CURA DI)**, Mostra degli incisori veneti del Settecento. Venezia, 28 giugno - 30 sett. 1942. Ivi, Ferrari, Data. In 8°, bross., pp.130 + 94 tavv. in nero. Allegata fascetta editoriale e biglietto d'ingresso alla Mostra € 21,00
- 149. PALLUCCHINI R. (PRESENTAZIONE DI)**, L'opera grafica di Paolo Manaresi. Reggio Emilia, Prandi, 1969. In 4°, tela editor. con sovrac. e custodia cart., pp.14 non num. + 273 illustr. monocolori delle incisioni dell'A. + 8 tavole in colore. Ediz. di 850 copie numerate, ns. esemplare n° 317. In ottimo stato di conservazione € 120,00
- 150. PEROCCO G. (A CURA)**, Tutta la pittura del Carpaccio. Milano, Rizzoli, 1963. In 16°, cart. e sov., pp. 100+ 199 tavv. in nero e colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 38-39 € 18,00
- 151. PILO G.M. (A CURA DI)**, Pittura dell'Ottocento a Bassano "Da Canova a Milesi". Catalogo della mostra di sett.- ott. 1961. Bassano, Stamperia, Vicenzi. In 8° picc., bross. e sovrac. ill. (minime sbecature), pp.78 con ill. in nero nel testo € 52,00
- 152. PLANISCIG L. (A CURA DI)**, Lorenzo Ghiberti. Firenze, Del Turco, 1949. In 8°, tela edit. con sov. ill. (con piccole mancanze), pp. 112 + 151 tavole in nero f. testo € 31,00

- 153. PONTIGGIA E. (A CURA DI)**, Sognare la natura. Il paesaggio nell'arte a Milano dal Novecento all'Informale 1919 - 1959. Mantova, Casa del Mantegna, 1999. In 4° picc. quadr., bross. con ill. col., pp. 144 con 102 tavv. col. a piena pag. e 8 ill. in nero nel testo, tutte infratesto € 23,00
- 154. SABARSKY S.**, Oskar Kokoschka. Dipinti e disegni. Riccione, 20 giugno - 16 agosto 1987. Artificio, Data. In 4°, bross. ill., pp. 148 con 90 tavv. in col. a piena pag., e ill. in nero nel testo € 21,00
- 155. SALMINA S. (A CURA DI)**, Disegni veneti del Museo di Leningrado. Pres. di G. Fiocco. Venezia, Pozza, 1964. In 8°, bross. con sov. ill., pp. 98 + 127 tavv. in nero € 26,00
- 156. SALVINI R. (A CURA)**, Tutta la pittura del Botticelli. 1445-1484. 1485-1510. Milano, Rizzoli, 1958. Volumi 2 in 16°, cart. e sov., pp. 78+ 151 tavv. in nero e colore + 98 + 159 tavv. in nero e colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 32-33, 34-35 € 31,00
- 157. SANESI R.**, Hans Richter. Annotazioni sul linguaggio di Hans Richter. Macerata, La Nuova Foglio, 1978. In 8° grande, bross., pp.186, centinaia di illus. in nero e colore nel testo, molte a piena pag. Testo bilingue italiano e inglese € 35,00
- 158. SOLMI F. (A CURA)**, Momenti del Liberty in Italia. Mostra realizzata a Correggio, Palazzo dei Principi, 14 dic. 1986, 31 genn. 1987. Bologna, Grafis per Banco S. Geminiano e S. Prospero, data. In 8°, bross. ill., pp. 138 con numm. ill. in nero ed in colore n. testo € 26,00
- 159. SOMARÈ E.**, Opere inedite nella raccolta Alberto Baccolini. Gall. Guglielmi - Milano. Vendita all'asta il 5 e 6 febb.1951. Milano, Colombi, Data. In 8°, bross., pp.22 non num.+ 51 tavv.in nero € 52,00
- 160. TINTI M.**, Giovanni Fattori. Con note biografiche di M.Gioli Bartolommei. Roma/Milano, SEAI, 1926. In 8°, mezza tela con titoli in oro al dorso, pp.60 + 63 tavv.in nero, ritratto del pittore in antiporta, preced. proprietà privata € 45,00
- 161. VALCANOVER F. (A CURA DI)**, Tutta la pittura di Tiziano. 1488-1545, 1546-1576. Milano, Rizzoli, 1960. Volumi 2 in 16°, cart. e sov., pp. 110+ 223 tavv. in nero +110+ 198 tavv. in nero. Biblioteca d'arte Rizzoli, 40-41, 42-43 € 31,00
- 162. VENTURI L.**, Pittori moderni. Firenze, Ediz. U, 1949. In 8°, bross. con velina, pp. 190+ 157 ill. in nero in 90 tav. Lievi fioriture sparse ai margini delle ultime tavole € 55,00
- 163. VIGNI G. (A CURA)**, Tutta la pittura di Antonello da Messina. Milano, Rizzoli, 1962. In 16°, cart. e sov., pp. 36+ 80 tavv. in nero e colore. Biblioteca d'arte Rizzoli, 7 € 18,00
- 164. ZACCHI A. (A CURA DI)**, Alessandro Guardassoni (Bologna 1819 - 1888). Disegni, bozzetti, dipinti ed altre cose. Bologna, Gall. Del Caminetto. Ivi, Re Enzo, 1977. In 8°, bross., pp. 80, illus. in nero ed in colore a piena pagina nel testo € 15,00

#### ARTI APPLICATE

- 165. BACKER H.E.**, La porcellana in Europa. Novara, De Agostini, 1968. In 8°, tela con sovrac. in colore (con sbecature), pp. 238 con 16 tavv. in colore e 48 tavole in nero a piena pag. fuori testo, illus. in nero nel testo € 18,00
- 166. CIARALDI BILOTTA G. - FANELLO ARENA A. (CURATRICI DELLE SCHEDE)**, Ventagli della collezione Cesari. Introd. di P. Peri, fotogr. di R. Paesani. Parma, Franco Maria Ricci, 1999. In 4° quadrato, cart. con sovrac., pp. 132, quasi tutte con ill. in colore dei ventagli della collezione. Testo trilingue € 50,00
- 167. COHEN G.**, Il fascino del tappeto orientale. Presentazione di S. Levy. Milano, De Agostini - Gorlich, 1983. In 4° grande,tela edit. con sovrac., pp. 36 + 167 tavole in colore + 106 in nero + pp. 8 n.n. di indici. Tutte le tavole con descrizione a piede € 50,00
- 168. FERRARI O.**, Arazzi italiani del Seicento e Settecento. Milano, Vallardi, 1968. In 8° massimo, tela edit., pp. 120, numerose ill. in nero e col., molte a piena pagina. Coll. "Le arti nella casa italiana" € 18,00
- 169. GENNARI G.**, Una maiolica d'Urbino del dott.Francesco Antonio Saverio Grue. Faenza, F.lli Lega, S.d. (1951). In 8° gr., bross., pp.4 con una tav. fuori testo. Estratto

- orig. da "Faenza", piccola toccatura in copertina ed invio autog. dell'A € 10,00
- 170. MASCETTI D. - TROSSI A.,** Bulgari. Milano, Leonardo, 1996. In 4°, cart. con sovr. e cofanetto, pp. 256 con ill. a colori nel testo € 45,00
- 171. MODELLI PARIGINI,** Dal «Journal des Dams et des Modes» - Vol. I 1912 - 1913. Introduzione di C. Nuzzi. Milano, Franco Maria Ricci, 1979. In 8° gr., tela edit. ill. e tit. oro (leggerissime toccature). Pp. 12 + 92 tavv. in colore € 50,00
- 172. MORELLI G.,** Memorie d'Eterno. I mosaici Teodericiani in S. Apollinare Nuovo e il Codice Purpureo di Rossano. Pres. di A. Carile. Ravenna, Montanari, 2000. In 8°, cart., pp. 142 con 98 ill. in colore infratesto € 21,00
- 173. NEBBIA U.,** Il tesoro del duomo di Milano. Ivi, Alfieri & Lacroix, 1962. In 8°, bross., pp. 72 con tavole in nero ed una in colore nel testo € 21,00
- 174. RICCIONI G.,** Tessitori e tappezzieri. Storia e civiltà. Firenze, ISE, 1989. In 4°, cart. con sovrac., pp. 224 con 120 figure in nero e colore nel testo € 21,00
- 175. ROSA G.,** I mobili nelle civiche raccolte artistiche di Milano. Ivi, Martello, 1963. In 8°, tela con sovr., pp. 158 con 424 ill. in nero nel testo € 52,00
- 176. STUDIO ARTISTICO ITALIANO DELLA VETRATA,** Vetrate. Milano, Rizzoli, S.d. (1920/30). In 16° ad album, bross. con tav. col. applicata, 30 tavv. in colore con velina riproducenti numerose vetrate eseguite dallo Studio su disegni di C. Grandona e G. Bevilacqua € 52,00
- ARTI GRAFICHE**
- 177. AA.VV.,** Disegnare il libro. Grafica editoriale in Italia dal 1945 ad oggi. Bologna, Grafis, 1989. In 4°, bross. ill., pp. 176 con numerose. ill. infratesto in nero ed in colore € 31,00
- 178. BERTARELLI A. - PRIOR H.,** Il biglietto di visita italiano. Contributo alla storia del costume e dell'incisione nel sec. XVIII. Milano, Cislalino - La Goliardica, 1981. In 4°, cartonato edit., pp. 216 con tav. in nero ed in col. appl. n.t., ristampa anastatica dell'edizione del 1911. Esemplare nella tiratura numerata € 52,00
- 179. BETTID.,** Tecnica dell'incisione. Xilografia - Incisione su metallo - Litografia. Firenze, Ed. Arnaud, 1979. In 8°, bross., pp. 78 con numm. ill. fuori testo. Copia in buono stato di conservazione € 26,00
- 180. BETTI D.,** Tecnica dell'incisione. Xilografia - Linoleografia - Incisioni su metallo - Acquaforse - Acquatinta - Bulino - Puntasecca, ecc ... Firenze, ALEF, 1950. In 16°, bross., pp. 116 con 20 ill. nel testo e fuori testo. Ottimo esemplare € 31,00
- 181. BIBLIOTECA PROVINCIALE DI BENEVENTO,** Liberty. Mostra di libri, riviste, disegni, stampe, incisioni, oggetti, mostra di arte grafica tra ottocento e novecento. Catalogo a cura di M. de Luca e A. Matarazzo. Benevento, 1999. In 8°, bross. ill., pp. 168 con 26 tavv. in colore n. testo. Mostra presentata alla Rocca dei Rettori dal 13 nov. al 5 dic. 1999 € 26,00
- 182. BOLAFFI,** Catalogo nazionale Bolaffi della grafica N. 3. Incisioni, litografie e serigrafie di 686 artisti italiani, realizzate nel 1971/72. A cura di P. Levi. Torino, Bolaffi, 1972. In 4° picc., tela edit. con sovrac., pp. XIX + 225 + 20 n.n. di pubb. editoriale. Volume ricco di ill. in nero infratesto e di alcune tavole in colore fuori testo, allegata una lito numerata (51/150) e firmata dall'A. (Alessandri) € 150,00
- 183. BRUSCAGLIA R.,** Incisione calcografica e stampa originale d'arte. Materiali, procedimenti, segni grafici. Urbino, Ed. QuattroVenti, 1988. In 8°, bross., pp. 304 con 185 ill. in nero infratesto. Alcune sotto-lineature sparse in nero e rosso € 21,00
- 184. FRIGERI LEONELLI L. (A CURA DI),** L'arte del segno. Albori e sviluppo dell'incisione europea dal XV al XVIII secolo. Bologna, Tamari per Cassa di Risparmio di Vignola, 1984. In folio minimo, cart. con sovr. ill. e custodia, pp. 194 con numm. ill. in nero infratesto € 45,00
- 185. KRISTELLER P.,** Gravures sur bois. Illustrations de la Renaissance Florentine. Paris, L'Aventurine, 1996. In 4°, bross., pp. 90, tutte con ill. in nero € 15,00
- 186. MAGGIO F.,** La stampa d'arte: Incisione. Milano, Il Castello, 1979. In 8°, bross., pp.

112, ill. in nero ed in colore nel testo  
€ 18,00

- 187. OSTI M. - PALMIRANI R.**, L'ex Libris all'Accademia di Belle Arti. Con uno scritto di G. Angelucci. Trento, Temi, 1989. In 8°, bross., pp. 94 con 75 riproduzioni di ex-libris € 21,00
- 188. PALMIRANI R.**, Ex Libris Art Nouveau. Firenze, Cantini, 1991. In 4°, bross. ill., pp.110 con 184 ill. in colore e monocolori a piena pagina € 21,00
- 189. SALAMON F.**, Il conoscitore di stampe (La stampa originale. Le tecniche dell'incisione. I maestri della stampa. La conoscenza della stampa. Ecc...). Torino, Einaudi, 1960. In 8°, tela edit. con sov. ill., pp. 256+ 12 n.n., con 144 tavv. in nero ed alcune in colore f. testo e figg. nel testo. Piccolo ex libris, buon esemplare € 31,00
- 190. SALAMON F.**, La collezione di stampe. Guida allo studio dell'incisione antica e moderna. Milano, Mondadori, 1971. In 4°, tela edit. con sovrac. ill., pp. VIII+ 302 con 250 ill. in nero nel testo. e 18 in colore fuori testo € 35,00
- 191. STRAZZA G.**, Il gesto e il segno. Tecnica dell'incisione. Milano, Vanni Scheiwiller, 1979. In 4°, bross., pp. 174 con ill.n. testo. Note ad alcune pagine e sottolineature sparse € 62,00
- 192. TOSCHI P. (A CURA)**, Stampe popolari italiane dal XV al XX secolo. Milano, Electa per Banca Popolare, 1965. In 4° massimo, cart. edit. con custodia, pp. 258 +2 n.n. con 167 riprod. in nero ed in colore e LVI figg. in nero intercalate nel testo. In ottimo stato di conservazione € 62,00
- 193. UNIONE FIORENTINA**, Mostra biennale internazionale della grafica. Palazzo Strozzi 21/12/1968 - 30/1/69. Introd. di A. Nocentini. Firenze, 1968. In 8° bross., pp. 464 + 340 n.n. con ill. in nero € 26,00
- 194. UNIONE FIORENTINA**, Quarta Biennale Internazionale della grafica d'arte /2. La grafica dal realismo al simbolismo. Firenze, STIAV, 1974. In 8°, bross., pp. 126 + numm. tavv. in nero fuori testo € 21,00
- 195. ZACCHE' G. (A CURA)**, Arte e comunicazione 1980 - 2000. Vent'anni di grafica pubblicitaria del Comune di Carpi nei manifesti di Alberto Cova. Carpi, Nuovagrafica,

2000. In 4°, cart. con sovrac. ill., pp. 164 con numm. ill. in colore infratesto € 26,00

## BANDI-NOTIFICAZIONI FOGLI VOLANTI-CURIOSITA'

*\* Questa materia era presente quasi totalmente nel catalogo Artelibro 2010*

- 196. A S.E. IL CONTE LANFRANCHI**, Nel presentare a V.E. questa supplica per umiliarla direttamente a S.M. trattandosi di compimento di giustizia, e non assolutamente di grazia, credo di adempiere al dovere di Cristiano ... Alessandria, 1781. Manoscritto "Sottosto all'originale" dal Conte di S. Gillio. In 4°, in carpenta muta, pp. 20. La storia è semplice: alcuni militari violentano, in una osteria, due signore forestiere (bergamasche). Denunciati, non trovano niente di meglio che fare rendere noto che "E' al presente noto tanto in tutte le Provincie dello Stato, e nelle Straniere, che le due Donne pretese insultate e violentate sono due pubbliche meretrici, ed è noto, che tali sono state pronunciate dal Governo stesso della loro Patria. Questa sola circostanza ha variato intieramente il titolo del delitto, perchè tanto nella comune opinione degli uomini (mo vhè...) quanto a norma del prescritto dalle leggi, e dal comune insegnamento de' Dottori la violenza usata ad una meretrice non solo non è delitto meritevole di pronta ed esemplare pena ma nemmeno è delitto, salvo fosse accompagnato d'aggravanti circostanze ... ". Di perle come questa, inerenti la qualità di uno stupro se rivolto contro prostitute, sono piene tutte le pagine, eppure, alla fine il Consiglio di Guerra "... Nella Causa del 12° Fisco (?) Militare Contro Don Michele Saija de' Baroni di Porletto di Sant'Angelo nel Regno di Napoli; Cavalier Luiggi Dè Mottè de LaJoubardiere nella Provincia del Beni (?); Antonio Francesco Iberia(?) della Città di Besanzone TUTTI Sottotenenti nel Reggimento di Chablais Fanteria Straniera e contro Stefano Martino Sarano ... di S. Martino provincia di Asti tutti dettenuti ed inquisiti ... (vengono condannati) nella privazione del loro impiego e nella pena d'anni due di carcere in un Forte da computersi dal giorno del loro arresto ... ". Dato il 18 gen-

- naio. E come si può non commentare?? Da stupro a Lulù Cooperativa ad una sentenza di una modernità sconcertante € 200,00
197. **AVVERTIMENTI PER LI MASSARI**, E per loro disgravio, Cavati dalla nuova Costituzione dè Sequestri. Fatta per ordine dell'Eminentissimo e Reverendissimo Sig. Cardinale Lomellino Legato. Bologna, Herede del Benacci, 1657. Cm 22 x 15,5 in carpetta muta. Pp. 8 n.n. "Primo. Avertino che quando i Mazieri, ò Nuncij fanno i sequestri dè Grani, Marzadelli, Vino, ò altre cose debbano farsi notare à tergo del sequestro, che appresso di loro si lascia la quantità, e qualità dè Beni Sequestrati, cioè non dirsi: si sono Sequestrati appresso di N. Massaro del Comune di N., corbe num...". dato il 21 giugno € 52,00
198. **CAROLUS DEI GRATIA REX NEAPOLIS**, "Essendo pervenuto a nostra notizia, che così in questa Città, come per il Regno si commettano frequentemente Controbanni dé Sali, abbiamo ponderatamente considerato, che tali controbanni siano di gravissimo danno e pregiudizio ...". Napoli, Per Secondino Porsile Regio Stampatore, 1734. In 4°, conservato in carpetta, pp. 8 n.n., stemma in testa e bel capolettera ornato. Seguono due interessanti prammatiche al titolo DE SALE VENDENDO. Dato il 23 luglio € 150,00
199. **CAROLUS DEI GRATIA REX UTRUISQ. SICILIAE ...**, "Essendo considerato, che le Bajonette inventate per uso Militare si asportino volentieri da chi che sia in pregiudizio del Pubblico, divertendosi l'uso di esse ferendosi, o ammazzandosi, gli Uomini nello stato pacifico ...". Napoli, Per Serafino Porsile, 1738. Foglio di cm 31,5 x 45,5, piegato in carpetta. Stemma in testa e capolettera ornato, carta leggermente ingiallita. E chi non si sottometterà a questo bando "... anni sette di relegazione à Nobili, e di anni sette di Galea agl'Ignobili ...". Dato 20 gennaio € 50,00
200. **CAROLUS DIVINA FAVENTE CLEMENTIA ROMANOR. IMPERAT. ET HISPANIARUM REX**, "... essendoci stato rappresentato dal Tribunal della Gran Corte il pernicioso abuso introdotto ... di procedere ex officio, e senza querela delle parti, nè delitti di stupri, e di adulterj pas-
- sandosi giudiziariamente a riconoscere le vere e pretese ree...". Napoli, Per Secondino Porsile, 1731. In 4°, pp. 4 n.n., bell'aquila alla prima. "... Onde ne nasce il disonor delle famiglie, e quindi gli omicidj, ed altri delitti, che i parenti, mercè la pubblicità delle loro vergogne, sono come astretti di commettere: oltre le false imputazioni, che dalle stesse donne obbligate a querelare, fansi ad altri per sparmiare il vero autore del loro criminal commercio...". Dato il 21 luglio € 120,00
201. **CAROLUS DIVINA FAVENTE CLEMENTIA ROMANOR. IMPERAT. ET HISPANIARUM REX**, "... nel facilitar maggiormente il reciproco universale commercio tra i suoi Dominj; e che a tale oggetto dopò di aver la M.S. stabiliti e pubblicati franchi i due Porti di Fiume e Trieste nell'Austria Inferiore ...". Napoli, per Secondino Porsile, 1730. In 4°, pp. 4, aquila in prima e capolettera ornato. "... e dopò averli arricchiti di franchiggia, immunità, e di altri considerabilissimi vantaggi per tutti i Negozianti e Trafficanti nè suddetti Porti, o pure in altre Città, Borghi, Ville e Terre dè detti suoi felicissimi Dominj ...". In carpetta, dato il 18 novembre € 70,00
202. **CAROLUS DIVINA FAVENTE CLEMENTIA ROMANOR. IMPERAT. ET HISPANIARUM REX**, "Convenendo al Cesareo Regal Servizio ed al pubblico, e privato bene, che si mantenga nel suo pieno vigore il divieto che da nostri predecessori si è più volte replicato, intorno all'estrazione di qualunque sorta di monete da questo regno ...". Napoli, Per Secondino Porsile, 1730. In 4°, pp. 4 n.n., stemma in prima e capolettera ornato. "... oltre l'altre pene contenute nelle accennate Prammatiche, e Banni, nelle quali incorreranno coloro, che in controbando estrarranno dal Regno moneta d'oro, o d'argento, debbano ancora incorrere nella pena ...". Dato il 12 agosto € 60,00
203. **CAROLUS DIVINA FAVENTE CLEMENTIA ROMANOR. IMPERAT. ET HISPANIARUM REX**, "Essendoci compiaciuta S.M. Cesarea ... ordinarci la pubblicazione del Trattato di Pace, e libero Commercio avuto trà il supremo Consiglio di Guerra con la Repubblica di Tunisi per sol-

- lievo di noi fedelissimi Vassalli ...". Napoli, Per Serafino Porsile Regio Stampatore, 1726. In 4°, pp. 8 n.n., stemma in prima e capolettera ornato, testo su due colonne, bilingue italiano e francese. "... Li Vascelli di guerra armati a Tunisi, e nell'altri Porti del Regno rincontrando in mare li Vascelli, e Bastimenti naviganti sotto la bandiera e Passaporto di S.M. Imperiale e Cattolica ... li lasceranno con tutta libertà continuare il lor viaggio senz'arrestarli ... Non sarà dato alcun soccorso, nè protezione alli Vascelli nemici di S.M. Imper. e Cattolica ...". Dato da Paolo Bermudez della Torre il 30 gennaio € 70,00
- 204. CAROLUS DIVINA FAVENTE CLEMENTIA ROMANOR. IMPERAT. ET HISPANIARUM REX,** "Perchè tanto con lettere dell'Illustre Conte Daun Governatore dello Stato di Milano, quanto con Regali Carte ... ". Napoli, Secondino Porsile Regio Stampatore, 1733. In 4°, pp. 4, stemma in prima e capolettera ornato. "... siamo accertati, che contro ogni aspettativa, giusto, e dovere, siasi pubblicata e dichiarata la Guerra dal Re Cristianissimo, e dal Re di Sardegna Duca di Savoja contro l'Augustissimo Nostro Monarca Carlo VI Imperadore Re Nostro Signore... e che detto Duca di Savoja abbia dato il passaggio per i suoi Stati nel Piemonte a Truppe Francesi, le quali unitesi con Truppe Savojarde minacciano agire contro lo Stato di Milano ...". Dato l'11 novembre € 120,00
- 205. CAROLUS DIVINA FAVENTE CLEMENTIA ROMANOR. IMPERAT. ET HISPANIARUM REX,** "Quantunque con moltissime Prammatiche da nostri Illustri Predecessori emanate intorno all'aspartazione, detenzione, e fabbrica dell'armi proibite, siesi laudevolmente provveduto dar freno alla gravezza dé delitti, e alla frequenza degli omicidj ...". Napoli, Per Secondino Porsile, 1733. In 4°, pp. 4 n.n., bel capolettera ornato ed aquila in prima. "... nondimeno da pochi anni a questa parte si è introdotta l'usanza di certa specie di Servitori detti Volanti, i quali portano in mano un bastone, che termina con punta di ferro acuta e atta a ferire a guisa di Spuntone ...". Qualche giallitura. Dato il 6 giugno € 60,00
- 206. CAROLUS DIVINA FAVENTE CLEMENTIA ROMANOR. IMPERAT. ET HISPANIARUM REX,** "Sin da che ... fummo destinati al governo di questo Regno, una delle nostre principali cure fu di informarci dell'istituto di ciascun Tribunale, e delle Prammatiche ...". Napoli, Per Secondino Porsile Regio Stampatore, 1728. In 4°, pp. 8 n.n., bell'aquila alla prima. "... leggi ed ordini, che si trovan promulgati, affinché la giustizia si nel civile, che nel criminale tenesse la sua corrente spedizione. Ma avendo riscontrato che il vizio dei tempi ha corrotta l'osservanza di si lodevoli, e salutari disposizioni, sicchè contro il fine delle medesime languiscono i litiganti, si eternizzano le cause, restano impuniti i delitti e nelle competenze di giurisdizioni trovan rifugio coloro che le muovono con gran danno del terzo ...". Dato dal Cardinale di Althann il 21 giugno € 60,00
- 207. CIRCOLARE,** "Fra le risoluzioni provvidamente prese dalla Reale Conferenza Governativa per la regolare direzione economica dé Luoghi pii ... Insinuerà il Magistrato ... di non impiegare capitali somme presso dé rispettivi loro Deputati o loro Congiunti ...". s.l., s.n.e., 1793. Piccolo foglio di cm 20,5 x 32. "... non convenendo di ciò fare per molti dilicati riguardi, e per non dar motivo a critiche dicerie" (tutto come oggi!!). Dato il 9 febbraio dal Regio Ducal Magistrato Politico Camerale € 30,00
- 208. CIRCOLARE,** Alla Congregazione Municipale, ai Regj Commissarj Distrettuali, Amministratori Ecclesiastici, Deputazioni Comunali, alle Fabbricerie della Provincia. Verona, Dall'I. R. Delegazione Provinciale, 1827. Piccolo foglio di cm 22,6 x 29,8 stampato su carta uniformemente ingiallita. "... in molte Chiese della Provincia non esistono le Cassele chiuse a doppie e differenti chiavi, giusta quanto prescrivono li veglianti massime, e che a capriccio si redigono li P.V. di ricognizione, o che almeno si desumono li redditi per elemosine in Chiesa ...". Dato dal B.ne De Lederer il 9 Maggio € 30,00
- 209. CIRCOLARE,** Alle Congreg. Provinc. e Municipale, RR. Cancellerie Censuarie. Verona, Dall'I.R. Delegazione Prov., 1819. In 4°, pp. 1 + 3 bianche, una nota manoscrit-

- ta al retro dell'ultima. "S.A.I. l'Arciduca Vice Re ... si è degnata di approvare, che le regole direttive fino dall'anno 1807, per le Antiche Provincie Austriache riguardo al carteggio d'Ufficio delle Autorità Politiche con quelle dell'Estero abbiano ad introdursi e da osservarsi anche nelle nuove riacquistate Provincie ..." Dato dal Consigliere di Governo P.B. di Lederer il 27 luglio € 30,00
- 210. CIRCOLARE DELL'I.R. PRIV.**, Fabbrica di Macchine di William Norris. s.l., I. Papsch & Comp. Tip. del Lloyd Austr., 1845. Foglio di cm 25,5 x 39,3, piegato con leggera usura. "Avendo io qui assunto una grandiosa fabbrica di Macchine, e continuando in attività la mia fabbrica di Locomotive a Filadelfia sotto la firma Norris e fratelli, mi fo lecito di partecipare che sono quindi in caso di assumere ed eseguire, a tutta soddisfazione, delle commissioni per ambi questi stabilimenti sia per Locomotive, sia per qualunque altra sorte di Macchine ... (segue): Descrizioni delle 3 Classi delle mie Locomotive ... Locomotive Norris ... Importante miglioramento delle Locomotive Norris .. € 60,00
- 211. CITTADINI!**, "Il momento finalmente è giunto, e chiunque ha il cuore in petto, e sente di avere una patria si scuota ... e così compiere l'unità d'Italia con Roma Capitale ...". Montefiascone, Leonardi ed Argentini, 1867. Foglio di cm 30,5 x 43,3. Testo abbastanza comune per il contenuto ma del tutto particolare per il Comune committente. Anche questo resta come testimone del grande movimento che pervase tutti i comuni italiani nella spinta, post unitaria, di regolarizzazione del nuovo regno € 40,00
- 212. COMANDO DELLA 8A ARMATA - STATO MAGGIORE**, Dal Tenente Generale Comandante Caviglia: Ordine del giorno. "Ufficiali e Soldati dell'8a Armata io Vi ringrazio! ... L'intera Nazione vi guarda riconoscente e commossa...". s.l., s.n.e., 1918. Foglio di cm 22 x 33, leggermente ripresi piccoli taglietti ai margini. L'8a Armata si componeva di 14 divisioni ed era comandata dal generale Caviglia, fu incaricata di passare il Piave tra il Montello e le Greve di Papadopoli per riunirsi alla 10a Armata. A causa della grande irruenza delle acque del fiume, il generale riuscì solo il 26 ottobre a far passare le eroiche truppe, dando modo, con le teste di ponte gettate, di formare una grande riunione di Corpi d'armata. Il 30 ottobre si ottenne la vittoria finale. Dato il 4 Novembre € 40,00
- 213. COMMISSIONI DIPARTIMENTALI PER LE DEPUTAZIONI COMUNALI DI SANITÀ**, Tumulazione dei Cadaveri umani. "Affinchè la tumultazione dei Cadaveri umani né Cimiterj appositi ... sia eseguita nelle forme, e colle prescrizioni le più convenevoli ... (si danno) le seguenti direzioni. Forlì, Dalla Stamperia dipartimentale Roveri e Casali, 1807. In 4°, pp. 4. Sono elencate IX precise disposizioni di carattere tecnico e sanitario molto chiare e definite. Interessante la VII disposizione dove, oltre a ricordare chiaramente la funzione dei Cimiteri, dà proibizione assoluta, per motivi d'igiene e per velocizzare la naturale dispersione, di costruire tombe o lapidi di grandi dimensioni. Pubblicato il 24 agosto € 80,00
- 214. EDITTO**, Nell'intendimento di agevolare al commercio le circolazioni per lo Stato delle merci estere non soggette a bollo, esonerandolo dall'obbligo di riportare i così detti Certificati di scarico del luogo di arrivo ... Roma, Tipografia della Rev. Camera Apostolica, 1857. Foglio di cm 43 x 60, stemma papale in testa. "... pubblichiamo le seguenti disposizioni: E' permesso tanto nell'interno quanto nella fascia bimigliare di confine la libera circolazione delle merci ..." Dato dal Card. Antonelli il 31 agosto € 40,00
- 215. ENCICLOPEDIA CONTEMPORANEA REPERTORIO E PRONTUARIO UNIVERSALE**, di tutte le cognizioni tecniche, ed attualità importanti, avvenimenti, trovati ed utili applicazioni in ogni sorta di scienze, arti e industrie ... Fano, Tipografia Lana, 1856. Grande foglio di cm 51,5 x 67,5, (due fogli uniti all'origine). "... coll'aggiunta di una parte storica appositamente scritta: La Storia Militare di Francia, del Prof. G.B. Crollanza ..." Dato dalla direzione dell'opera il primo gennaio € 60,00
- 216. GRANDIOSO PANORAMA UNIVERSALE DEI FRATELLI ROSSI**, Il quale contiene cento lenti di cristallo. Per la prima volta in Ferrara sulla piazza detta

della Pace entro un Bazar costruito in ferro si esporrà una Descrizione dei più cospicui viaggi ... s.l., s.n.e., seconda metà '800. Piccolo foglio di cm 22,8 x 32. "Prima esposizione: Viaggio gigantesco di 16 leghe sul Tamigi a traverso della Città di Londra ...". Cioè con qualche lente e dei posters si poteva dire di ESSERE STATI a Londra o al Monte Rigi in Svizzera, o PARTECIPARE alla Battaglia sulle Ishj del 1844, o VEDERE Berlino nel 1848 .. € 100,00

- 217. I.R. GOVERNO MILITARE E CIVILE 1, NOTIFICAZIONE:** Gli orrendi misfatti che sparsero nuovamente il terrore negli abitanti della campagna, commessi da una banda di scellerati col loro capo il ben noto STEFANO PELLONI sopracciamato IL PASSATORE ... Bologna, Tipografia Governativa alla Volpe, 1850. Grande foglio di cm 46,3 x 64,2 con ampi ed intatti margini; stampato su carta verdina. In 9 capoversi sono definite dal Giudizio Statario, ovvero Consiglio di Guerra, le normative in aggiunta alle leggi in vigore per contrastare, con energiche misure, le scorribande dei fuorilegge. "...Persuaso che tali misfatti non possono effettuarsi senza l'assistenza che i malandrini trovano in alcuni individui della popolazione, o senza la posizione passiva in cui si tiene la maggioranza: considerando inoltre che colla maggiore distribuzione di armi non si arriva allo scopo, essendo state commesse le recenti invasioni appunto in siti ove furono in maggior numero distribuite licenze d'armi ...". Dato dall'I.R. Tenente Maresciallo Gravert il 2 luglio. In ottimo stato di conservazione. Stefano Pelloni, il Passatore o, con Pascoli, il Passator cortese fu in effetti un efferato brigante che attraversò la Romagna con la sua banda che crebbe numericamente in breve tempo in misura proporzionale alla fama del Capo. Ancor nel pieno della sua attività entrò nel mito popolare come un nostrano Robin Hood, ciò non impedì ad uno dei suoi di tradirlo per riscuotere l'ingente taglia che era stata posta su di lui. Fu ucciso nel 1851 a Russi € 350,00

- 218. IL GOVERNATORE GENERALE DELLE ROMAGNE,** Visto il Decreto 27 Agosto 1859 DECRETA: In pendenza delle difinitive e generali riforme alla Ligislazione

Civile e Criminale ... Bologna, Tip. dalla Volpe e del Sassi, data. In 8°, cartellina muta, pp. 6 + 2 bb. "... Fino all'attivazione del Codice Napoleonico Civile Organico e di procedura, i Tribunali giudicheranno nelle cause civili ... sono abolite tutte le Declaratorie emanate sotto qualsiasi nome e da qualsiasi Autorità ... Lo sgrilletamento di un'arma da fuoco contro alcuno sarà punito con la detenzione da uno ai tre anni. (seguono altri capoversi fino all'art. 34). Fatto in pieno Consiglio questo giorno di Mercoledì 31 Agosto 1859. Elenco dei nomi dei Generali delle diverse sezioni. Dato da L. Cipriani € 60,00

- 219. INSTRUMENTUM PUBLICUM,** Testamenti clar.mem. Principis Nicolai Pallavicini anno MDCLXX conditi. In Nomine Domine Amen. Romae, Ex Typographia Rev. Cam. Apost., 1681. In 4°, pp. 5 + 3 bianche, piccolissime gialliture. Presentato dal notaio Nicola Florella il 3 maggio 1681 € 60,00
- 220. JOLY AUGUSTE,** Le Futurisme et la Philosophie. Il Futurismo e la Filosofia. (Dalla Rivista "La Belgique artistique et littéraire". Luglio 1912). Milan, Direction du Mouvement Futuriste, (1912). Cm 22 x 29, pp. 4 n.n., testo su due colonne bilingue francese ed italiano. «... Misurate, ci dice il Futurismo, la vostra vita non sulla durata ma sull'intensità ... Agite, agite secondo il massimo delle vostre energie e non lasciate diminuire nè queste energie nè le loro possibilità esterne ...». Dopo la pubblicazione sul periodico, prima edizione in volantino € 150,00

- 221. JOSEPHUSII,** "All'atto dell'esecuzione del nuovo sistema censuario ordinato provvidamente sulle massime del Censo Milanese, per introdurre anche nella Provincia di Mantova la perequazione delle pubbliche gravanze ...". Milano, s.n.e., 1784. In 4° grande, bello stemma in prima e capolettera inciso. Pp. 3 + bianca. "... Per la Rappresentanza, e pubblica Amministrazione della Città e Provincia di Mantova sarà eseguito il qui annesso Regolamento ...". Dato a nome di Ferdinando da V. Vilzeck il 2 dicembre. Molto buono lo stato di conservazione, stampato su carta forte € 50,00

222. **L'IMPERIALE REGIO GOVERNO**, All'I.R. Delegazione Provinciale di Verona. Venezia, 1831. Piccolo foglio di cm 21,7 x 26,5. "La reciprocità stabilita ... sul punto che per gli individui che appartenenti a Paesi e Comuni soggetti ad altri Governi della Monarchia cadessero eventualmente malati in queste Provincie, gli Ospitali dove venissero accolti e curati non abbiano a pretendere risarcimenti, come non si corrisponde per gli abitanti di queste Provincie ..." Dato da Renier il 22 giugno € 30,00
223. **LA CONGREGAZIONE MUNICIPALE DELLA R. CITTÀ DI PADOVA**, Avviso. Padova, F.lli Penada e li figli del fu Giuseppe Penada Tipog. Provinciali, 1848. Foglio di cm 31 X 46. "... Cittadini! siate pur lieti: ma attendete tranquillamente e con quiete lo sviluppo degli eventi che non sono peranche maturi; pensate che anche gli eccessi di gioja possono produrre il disordine; non abbandonate le vostre ordinarie occupazioni ...". Dato dal Podestà Zigno il 18 marzo € 40,00
224. **LA REGIA CORTE D'ASSISE DEL CIRCOLO DI FORLÌ**, Ha pronunciato la seguente Sentenza del Pubblico Ministero contro Antonelli Camillo detto Borghesi nato e domiciliato in Santa Maria di Pietra Fitta (Coriano) e Antonelli Angelo alias Borghesi suo fratello ... e N.N.. Forlì, Tipi di G. Vitali, 1864. foglio di cm 41 x 58, un vecchio restauro all'angolo alto sinistro. Stemma sabauda in testa. Accusati di furto qualificato... nel luogo di Scacciano e in una bottega della casa di abitazione di certo T. Signorini ... e di altro furto ... nella casa di certo Tentoni Domenico ... Condanna Camillo ed Angelo alla pena dei lavori forzati il primo per anni quindici e il secondo per anni dodici, alla interdizione dai pubblici uffici ... alla speciale sorveglianza della Pubblica Sicurezza per anni dieci ...". Dato il 24 maggio dal Segret. Rondoni € 60,00
225. **LA REGIA CORTE D'ASSISE DEL CIRCOLO DI FORLÌ**, Sentenza nella causa del Pubblico Ministero contro Gaspari Francesco ... nato e dimorante in Parrocchia Onferno di Gemmano, Mandamento di Saludeccio. Forlì, Tipi di G. Vitali e C., 1865. Grande foglio di cm 41 x 59, stemma in testa, piccolo angolo ripreso. "... Accusato di omicidio volontario per aver nel pomeriggio del 17 luglio 1854, nel piazzale della Chiesa di Onferno scagliato un sasso nel volto di Angelon Montanari che cadeva al suolo ... indi menato al medesimo un colpo di coltello ... CONDANNA F.G. ai lavori forzati a vita, alla perdita dei diritti civili ...". Dato il 9 maggio dal Segret. Rondoni € 60,00
226. **LEOPOLDUS II DEI GRATIA ELECTUS ROMANORUM IMPERATOR ... FERDINANDUS PRINCIPE REALE ...**, Sua Maestà l'Imperatore ... si è degnato di rivolgere la Sovrana Sua attenzione a sistemare il Governo Generale, e li Tribunali, ed Uffizi Politici e Camerali della Lombardia Austriaca ... Milano, Nella Regia Ducal Corte per Giuseppe Richino Malatesta Stamp. Regio Camerale, 1791. Grande foglio di cm 40,5 x 48,5 circa, il margine superiore presenta una irregolarità della carta. Stemma in testa e capolettera ornato. "... Primo: Sua Maestà l'Imperatore e re ha ordinato che risieda in Milano e nell'attuale Palazzo di Governo una Stabile Conferenza Governativa, formata dalla Nostra Persona ...". Dato da Ferdinando il 20 marzo. Piccolo restauro al basso del margine sinistro € 50,00
227. **MACERATA CAMERINO OSSIA MORRO DI PEGNI RITOLTI**, "Si permise Pietro Calamanti della Villa di Morro di anni 33 la sera di sabbato 5 agosto dell'anno 1826 ... di aprire la porta di una stalla ove precedentemente erano state ricondotte tre Bestie somarine ...". Macerata, Pel Cortesi Stampatore Camerale, 1827. In 8°, pp. 4. Ristretto del processo informativo avanti il tribunale criminale di prima istanza sedente in Macerata contro Pietro Calamanti detenuto. Annotazione manoscritta e timbro del tribunale in ultima. Foglio a margine diseguale in testa € 30,00
228. **MANIFESTO**, Raccolta di otto manifesti. Torino, Nella Stamperia Reale, 1764/1773. In 4°, contenuti in carpetta muta. "... Ad effetto di procurare col mantenimento del buon ordine la pubblica tranquillità ... onde non possa veruno pretendere ignoranza, e vengano essi da ciascuno, per quanto gli spetta, eseguiti ... Primo: gli Osti, Cabarettieri,

- Locandieri e simili dovranno ogni sera prima delle ore due di notte fare la consegna per iscritto al Governo delle Persone, alle quali daranno alloggio ... Passate le ore undici di Francia della notte non sarà permesso a verun Acquavitato, Oste ... di dare ricovero nè da bere e mangiare ...Capitando nelle osterie ... Disertori, Banditi, Oziosi, Vagabondi ... od altri Malviventi (si) dovrà in tali casi darne avviso al Governo ...". Il presente manifesto è ripetuto, con alcune varianti, per gli anni 1764 - 1766 - 1767 - 1768 - 1769 - 1770 - 1771, dati tutti il primo di gennaio da Don Francesco Tana. Ne segue un altro, sempre del primo di gennaio, del 1773 dato da F.D. Gio. Secondo Canalis d Cumiana. Ognuno di 6 pagine ad eccezione dell'ultimo che conta 8 pagine, stemmi in testa e prime lettere ornate. Tutti € 300,00
- 229. MANIFESTO CAMERALE**, Che stabilisce i prezzi, ai quali si venderanno in avvenire nella Città, e Contado di Nizza i Tabacchi. Torino, nella Stamperia Reale, 1759. In 4°, pp. 3 con volta bianca, bello stemma in testa e primo capolettera ornato. "Dappoiiché con nostro Manifesto ... fu pubblicato in Nizza e suo Contado la Tariffa dé prezzi per la vendita dé Tabacchi, essendosi colà stabilita la Fabbrica del Tabacco a raper, ed introdurre alcune nuove qualità di Tabacchi, dé quali non se n'è pur anche notificata al Pubblico la di loro apprezziazione ..." Una piccola macchietta in testa. Dato il 16 marzo € 70,00
- 230. MANIFESTO CAMERALE**, Notificante i diritti di dogana, che si dovranno rispettivamente pagare pell'introduzione, che sarà d'or in avvenire permessa negli Stati di S.M., dé lavori di cartone verniciato. Torino, Stamperia Reale, 1779. In 4°, pp. 4 n.n., leggere gialliture, in carpetta. Bello stemma in prima e capolettera ornato. "Colla rinuncia da Giuliano Bellico ... alle grazie e privilegi accordatigli ... per la continuazione della fabbrica di lavori di cartone verniciato ... ed avendo in conseguenza S.M. determinato di restituire la libertà del commercio di simili lavori ... Le tabacchiere, stucchi ed altri lavori ... saranno soggetti ai seguenti diritti: Tabacchiere di cristallo di rocca, di legno, di porcellana, di smalto di avorio, di tartaruga, di latta, di rame, di metallo dorato, di corame, di cartone, di pelle di pesce, di ebano, cedro, cipresso ...". Dato da L.M. Cavalli il 23 settembre € 70,00
- 231. MANIFESTO SENATORIO**, Notificante la Convenzione seguita tra S.M. il Re di Sardegna e S.M. l'Arciduchessa d'Austria, e Duchessa di Parma, e Piacenza per l'abolizione del diritto d'Albinaggio colle opportune analoghe disposizioni. Torino, Dalla Stamperia Reale, 1817. Placchetta in 4°, pp. 6 + 2 bianche finali, bellissimo stemma in prima con i due stemmi riuniti e con, a lato, due leoni e rami di quercia e di ulivo. "Ad ognuno sia manifesto che S.S.R.M. il Re nostro Signore e S.M. l'Arciduchessa Maria Luigia d'Austria, Duchessa di Parma, e Piacenza, volendo che i loro Sudditi risentano il vantaggio degli stretti vincoli di sangue, che avventurosamente legano le due Famiglie Sovrane ... abbiano perciò conchiusa ... una Convenzione ratificata dalle prefate Maestà Loro, colla quale, abolito fra i due Stati ogni diritto di albinaggio, viene assicurata reciprocamente la piena, e libera contrattazione. il possesso e il godimento dei beni e diritti spettanti ai Sudditi dell'uno, nè Dominj dell'altro Governo ...". Dato il 21 luglio € 70,00
- 232. MARINETTI FILIPPO TOMMASO**, Manifesto dei Drammaturghi futuristi. Milano, Redazione di "Poesia" Via Senato 2, 1911. Cm 22 x 29, pp. 4 n.n. (bianche la seconda e la terza). Al fondo sono detti i Poeti, i Pittori e, per i Musicisti, Balilla Pratella che sottoscrissero questo manifesto. Si parte con " ... Noi futuristi insegniamo anzitutto agli autori IL DISPREZZO DEL PUBBLICO ... " sino a "... Noi insegniamo infine agli autori e agli attori LA VOLUTTA' Di ESSERE FISCHIATI ...". Seconda edizione, datato 11 gennaio, non comune € 270,00
- 233. MARINETTI FILIPPO TOMMASO**, Manifesto tecnico della letteratura futurista - Supplemento al Manifesto tecnico della Letteratura futurista. Milano, Direzione del Movimento Futurista, 1912. Due manifesti di cm 23 x 29, pp. 4 n.n. cadauno. "... Poeti futuristi! Io vi ho insegnato a odiare le biblioteche (alè!) e i musei per prepararvi a odiare l'intelligenza ... noi prepariamo la

- creazione dell'uomo meccanico dalle parti cambiabili (e qui è genio!). Noi lo libereremo dall'idea della morte e quindi dalla morte stessa ...". Interessante, nel Supplemento, "Battaglia. Peso + Odore". Stampati l'11 maggio e l'11 agosto € 350,00
- 234. NOI BAGONE RE DELLA GRAN CIOCCHINA**, Duca di Maisciutto, Marchese del Tremore, Conte di Amaosti, Signore di Bevagna, e Maresciallo dell'Inclito Reggimento Cioccamberghi &c. &c. &c.. s.l., s.n.e., 179./180... Foglio di cm 30 x 40,8. " ... niuno ardisca contraddire alli nostri Privilegi dè Fedelissimi Bevitori ammoniti con nostro Sigillo affirmato nella nostra gran Cancelleria Ciombina, ed avendo Noi avuta ampia informazione, e prove della Persona del Sig. Giuseppe Manara (nome manoscritto) qualmente siasi portato valorosamente in bere, e ribevere pro pasto ... Gli si concede licenza di andare nè Ridotti, use, Bettole ed Osterie ...". Leggermente macchiato (sarà la ciocchina!) € 120,00
- 235. NOTIFICAZIONE**, " Si fa noto al Pubblico che la Dogana di Pestrino, sotto la Soprintendenza di Città di Castello, è trasferita a Fichille sullo stesso Stradale...". Roma, Stamperia della Reverenda Camera Apostolica, 1842. Foglio di cm 28 x 41, tre stemmi in testa, perfetto lo stato di conservazione. Dato il 6 Giugno dal Card. Tosti Pro-Tesoriere Generale ed Angelo Maria Vannini Commissario generale della R.C.A. € 50,00
- 236. NOTIFICAZIONE**, "La Santità di nostro Signore Gregorio Papa XVI ... nel voler alleggerire di parte dè pesi pubblici ... si è degnata di rivolgere siffatte sue benefiche disposizioni anche ai proprietari dè legni da commercio e da pesca ...". Roma, Nella Stamperia della Rev. Camera Apostolica, 1834. Foglio di cm 44 x 58, tre stemmi in testa, una scritta al retro leggermente passante. "... Dal dì primo gennajo 1835 in poi il passaporto marittimo per li proprietarii statisti dè legni di qualunque portata, i quali eserciteranno solamente la pesca ... cesserà eziandio l'obbligo del pagamento della tassa annuale ... ". Dato dal Camerlengo Card. Galleffi il 31 dicembre € 50,00
- 237. NOTIFICAZIONE**, "Li Battirami di questa Città ricorsero alla Legazione, rappresentando la necessità di portare alcune variazioni alla notificazione ... che si riferisce alle tariffe sui pesi del filo di ferro da immettersi in ogni vaso ...". Bologna, Stamperia del Governo, 1819. Foglio di cm 31,5 x 43,5, stemma in testa, carta leggermente ingiallita. "La presente disposizione si rende noto al Pubblico, non solo per garantire l'operato dè Fabbricatori e Smercatori di detti utensigli ..." Segue una tariffa per i Paroli. Dato il 17 novembre € 70,00
- 238. NOTIFICAZIONE**, Dovendosi da questo Ufficio di Contabilità operarsi la liquidazione in faccia degli originarij Creditori delle Sete ... ritrovavansi depositate nel Monte così denominato di Santa Catterina in Bologna ... Bologna, Tipografia Govern. Sassi, 1828. Foglio di cm 31 x 43, stemma in testa. Dato dal Card. Albani il 28 agosto € 50,00
- 239. ORDINI E PROVISIONI**, Per il modo, e forma da fare li Sequestri in Campagna, e procedere alle Multe contro li Massari, e Sequestratarij per la consegna delle Robbe Sequestrate, & à loro consegnate. Bologna, Dall'Herede di Vittorio Benacci, 1682. Piccola placchetta di cm 22 x 15,5, tre stemmi in prima, pp. 8 n.n. "Volendo l'Eminentissimo e Reverendissimo Sig. Card. Gastaldi Legato di Bologna provvedere à disordini che si sentono occorrere giornalmente nel Territorio, Contado, e Distretto di Bologna à causa dè Sequestri, che si fanno sopra li mobili di Casa & animali, e frutti ...". Dato il 23 settembre € 100,00
- 240. PAULUS PAPA V**, Breve directum Cardinali Rivarola, In Provincia Romandiolaè & exercatus Ravennae Apostolicae Sedis de Latere Legato. Roma, Typ. Rev Camera Apost., 1679. In 4°, pp. 5 + 3 bianche, in cartetta. Emesso il 2 agosto del 1612, nell'anno ottavo del pontificato di Paolo V. Stampato nel 1679 € 100,00
- 241. PER LI MARCHESI FRATELLI STROZZI**, Agl'Eminentissimi e R.mi Principi Li Signori Cardinali di S.R.C. in Conclave. s.l., s.n.e., 1758. In 4°, pp. 2 + 2 (una bianca ed ultima con invio). "Nominate furono, e comprese nell'Istromento d'af-

- fitto generale delle Valli di Comacchio, e Circondario ... quelle Valli di Ostellato, che sono di ragione delli Marchesi Filippo, Pompeo, Tullo, Palla, Pietro, Giulio ed Uberto F.lli Strozzi ... senza il concorso del volontario ...” € 60,00
- 242. REGIE PATENTI**, Colle quali S.M. approva il Regolamento relativo alla battitura delle Medaglie e di ogni altro lavoro che alle monete si assomigli. Torino, Dalla Stamperia Reale, 1825. In 4°, pp. 12 n.n., bello stemma reale in prima con due leoni che reggono un collare sopra a due cornucopie e con una bilancia. Contiene: Regolamento per la battitura delle Medaglie e di ogni altro lavorare ... e la Tariffa del prezzo in cui si pagheranno le Medaglie ed altri lavori, che alle monete si assomigliano, battuti nella Zecca di Torino, a tenor del regolamento annesso alle Regie Patenti del 15 settembre 1825 € 50,00
- 243. REGIE PATENTI**, Portanti alcune provvidenze a riparo delle pessime conseguenze, che possono derivare a pregiudizio dello Stato dalla viziosa incetta di monete col mezzo di un aggio vietato nel cambio dé Regj Biglietti. Torino, Nella Stamperia Reale, 1794. Placchetta di cm 31 x 21, bello stemma in prima, capolettera animato, pp, 10. “La notoria viziosa incetta di monete col mezzo di un aggio vietato nel cambio dé Regj Biglietti, esigendo un pronto efficace riparo per le pessime conseguenze, ce ne potrebbero derivare a pregiudizio dello Stato, abbiamo stimato di dare le seguenti provvidenze ...”. Un piccolo foro ripreso in testa ma ottimo esemplare. Dato, per Vittorio Amedeo, da Pozzi e Gallenga (per il Senato e la Regia Camera) e da Corte, Petitti di Roreto, Di Serravalle e Graneri il 17 gennaio € 100,00
- 244. REGIO EDITTO - MANIFESTO CAMERALE**, Col quale S.M. richiama al Cambio le Pezze a ss 7.6, e da ss15 ed ordina il corso né Regj Stati di due altre pezze di eroso misto, una da ss. 20 e l'altra da ss. 10 - Con cui si notificano al Pubblico i Luoghi dove si farà il Cambio delle Pezze ... Torino, Nella Reale Stamperia, 1874. Due placchette in 4°, pp. 8 + 4, ambedue con stemma in prima. Nel Regio Editto sono raffigurate, al dritto e al verso, due monete fatte coniare da Vittorio Amedeo. Dati il 14 e 27 maggio € 60,00
- 245. REGNO D'ITALIA**, Il Consigliere di Stato Prefetto del Dipartimento del Reno. Avviso. . Bologna, Tipografia Sassi, 1810. Foglio di cm 31x 43, piccole gialliture sparse (ripreso l'angoletto sinistro in basso). “Il prevenire i delitti col toglierne di mezzo le cause, fu sempre speciale cura del provvido Governo... una delle principali sorgenti degli Assasinj per violenza o per tradimento, sono le Armi insidiose... Quindi all'art. 4 del succitato Decreto stabilisce precisamente che non potranno più essere introdotti, fabbricati, o venduti nel Regno, che coltelli la cui lama...”. Dato da A. Quirini Stampalia, il 2 Ottobre 1810 € 50,00
- 246. RELAZIONE DELLA CONDANNA DI MORTE DI VINCENZO SPETTOLI**, del fu Andrea detto anche Vincenzo il Sarto del Comune di S. Gio. in Triario d'anni 32 di professione sartore. disertore, e vagante, eseguita in Bologna col taglio della Testa per mano del Carnefice il 5 ottobre 1810 per sentenza della Regia Corte ... s.l. (Bologna), Tip. Marsigli, s.d. (1810). Foglio di cm 21,5 x 31,5. “Uno dei principali fautori del brigandaggio delle orde che vagano nelle vicinanze di Budrio fu al certo lo scellerato Spettoli. Esso era a capo di vari compagni per riunire armi al fine della rivolta. Esso vagava armato ed era in continua relazione, e dava disposizioni ai briganti ...” € 120,00
- 247. REPUBBLICA ITALIANA**, “Dietro le istanze della Municipalità di Bologna, stima opportuno di richiamare alla più esatta osservanza il disposto nel Bando ... che niuno possa andare a Caccia di Lepri in qualsivoglia modo ...”. Bologna, Stamperia Sassi, 1802. Foglio di cm 29.5 X 44,5. “... nè possa disturbare i nidi degli Uccelli di qualunque sorta nè cacciare in veruna guisa durante il tempo, in cui gli Uccelli medesimi fanno le ova e i loro allievi ...”. Dato dal Commissario Straordinario di Governo nel Dipartimento del Reno Cossoni il 10 aprile. Leggero e pallido alone al margine destro € 150,00
- 248. REPUBBLICA ITALIANA**, AVVISO: Vanno a scadere col 31 dicembre 1802 le Convenzioni per la minuta vendita delle Acqueviti, e Rosogli dichiarata tassabile anch'essa ... Bologna, Jacopo Marsigli ai

- Celestini, 1802. Foglio di cm 29,8 x 42,5. "... (si) rende noto al Pubblico, che nel giorno 8 ottobre (data manoscritta) alle ore 9 (ms) antimeridiane à determinata l'Asta per le convenzioni di detto Esercizio nel Distretto di Crevalcore (manoscritto) ...". Dato il 2 ottobre dalregolatore Lodi € 60,00
249. **REPUBBLICA ITALIANA - AVVISO**, Avendo stabilito il Governo che nel giorno 3 Giugno prossimo venturo, in cui cade la ricorrenza dell'annua Festa Nazionale abbia luogo una corsa di Cavalli Barberi, ed altra di Fantini a cavallo sul Corso di Porta Orientale ... Milano, Luigi Veladini Stampatore Nazionale, 1804. Foglio di cm 25,5 x 41,5. Dato il 23 aprile, anno III Repub. € 40,00
250. **REPUBBLICA ITALIANA - IL VICE PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA ITALIANA**, Visto l'Articolo 5.to della Legge, e Tariffa Daziaria primo nevoso Anno IX (Era Francese) su rapporto del Ministro delle Finanze DECRETA ... Milano, Dalla Tipog. di Luigi Veladini, 1802. Foglio di cm 25,7 x 41,5. "La licenza per l'introduzione dei Tabacchi lavorati di transito non si accorda che dal Ministro delle Finanze. Nelle petizioni dirette ad ottenere detta licenza si esprimerà il nome, cognome, domicilio e professione del petizionario ...". Dato il 13 luglio Anno I da Melzi € 50,00
251. **ROSSETTI PROSPERO**, Oratio de laudibus Romanae Urbis Romae Habita in comitiis generalib.. Florentiae, Bartholomaeo Sermantelli, 1582. In 4°, cartonato muto recente, cc. 10 n.n., bella marca tipografica al frontespizio con una tartaruga che porta sul dorso una vela, a piede una B. per l'editore, due lettere ornate nel testo. Rara placchetta presente, in un esemplare, alla sola Biblioteca Nazionale di Napoli € 250,00
252. **SAINT POINT VALENTINE (DE)**, Manifesto della Donna futurista. Risposta a F.T. Marinetti. Milano, Direzione del Movimento Futurista (A. Taveggia - S. Margherita), (1912). Cm 23 x 29, pp. 4 n.n. "Questo manifesto fu letto dalla Signora Valentine de Saint Point nella Galleria Giroux di Bruxelles, in occasione dell'Esposizione ivi tenuta dai Pittori futuristi, e più tardi nella Salle Gaveau, a Parigi davanti a tutta l'élite intellettuale parigina ...". Questo manifesto è veramente incredibile, ma la signora era un pochetto strana (garantisco!). Comune manifesto raro € 350,00
253. **TAVERNA P. E G. - ASSANDRI F. - BEOLCHI G.**, Compendio di Fatto, e Ragioni del Collegio de Nobili Fisici Conti, e Cavalieri del Sagro Romano Impero, e Pontifizj della Città di Milano. Milano, 1764. In 4°, pp. 16 n.n., in carpetta. Capolettera xilografico. Rara placchetta inerente l'importante associazione professionale dei nobili milanesi che nel Corio, Istoria di Milano, è detta: "Martino Pontefice etc. giunse a Milano, della quale inclita Città uscì all'incontro tutto il Clero, e Collegio de Jureconsulti, e Phisici vestiti di Purpura, Capuzi fodrati di Vajro e parimenti li Bavari ..." altre notizie sul Collegio si ritrovano nel Silvatico nel libro "Collegij Mediolanensium Medicorum, Origo Antiquitas, necessitas utilitas, dignitates, honores ... (Milano 1697)" € 300,00
254. **TESTAMENTO (CON RISTRETTO)**, Della Chiara memoria dell'Eccellentissima Signora Donna Maria Camilla Pallavicini Rospigliosi Duchessa di Zagarolo. Roma, Typ. De Comitibus, 1710. Fascicoli 2 in 4°, in carpetta. Pp. 24 n.n. + 5 n.n. + 3 bb. n.n., capolettera xilografico ed annotazione di antica mano in testa alla prima. Redatto il 2 maggio 1707, stampato nel 1710 € 80,00
255. **VEXILLIFER JUSTITIAE ET ASSUMPTI AD GUBERNIUM COMITATUS BONONIAE**, Avvertimenti alli suddetti Massaro, ed Uomini da distribuirsi dal Notaro del Governo alli Massari, e da tenersi affissi nel luogo dell'Ufficio del Governo. Bologna, Clementa Maria Sassi, 1720. Placchetta di cm 20,3 x 14,6, piccolo stemma in testa, pp. 12 (bianca l'ultima). "Dovrà il Massaro aver accettato l'Ufficio della Massaria, e dare le solite sigurtà prima nell'Ufficio dell'infrascritto Notaro di Governo, e secondariamente nel Torrone (sic), e nell'Ufficio delle Acque ...". Dato il 26 gennaio € 60,00
256. **WOOG CARL CHRISTIAN**, De Melitone Sardinium in Asia Epicopo. Consensu amplissimi philosophorum in Academia Lipsiensi Ordinis. Primum pro loco disputabit D. III

- April 1744. Lipsia, Officina Langenhemiana, (1744). In 4°, carpetta muta. pp. 4 n.n. + 52, testatina e capolettera ornato, esemplare a pieni margini, in barbe, carta leggermente ingiallita ma buon esemplare. Placchetta non comune presente in un solo esemplare alla Nazionale Marciana € 60,00
- 257. ZUCCHI PIETRO - CARCANI GIO. BATTISTA (SOTTOSCRITTORI)**, "Fra li Corpi Patrizi, che adornano questa Eccelsa Metropoli, si annovera il Collegio dé Nobili Fisici Conti, e Cavalieri Pontificio - Cesarei ...". Milano, dal Collegio dé Nob. Fisici Collegiati, 1757. In 4°, in carpetta. Pp. 4 n.n. + 12 n.n., capolettera xilografico. Narrazione storica per l'Attestato di Nobiltà ed altri titoli onorifici dei membri del Collegio dei Fisici Conti e Cavalieri. Bell'esemplare di questo raro testo reperibile, secondo ICCU, alla sola Braidense. Importante associazione professionale fondata per la sola nobiltà; varie volte Cardano tentò l'iscrizione che gli venne rifiutata in quanto figlio illegittimo, solo quando divenne medico della famiglia Borromeo questo rifiuto dovette cadere. Dato il 13 settembre € 300,00
- BIBLIOGRAFIA-BIBLIOFILIA**
- 258. AA.VV.**, La città e la parola scritta. A cura di G. Pugliese Cratelli. Milano, Garzanti - Scheiwiller - Credito Italiano, 1997. In 4° piccolo, tela con sovrac. e custodia. Pp. XIV + 472 + 2 n.n., con 238 illustr. in colore. Collana Civitas Europea in ottima conservazione € 52,00
- 259. AA.VV.**, Ravenna la Biblioteca Classense. Volume primo: La città, la cultura, la fabbrica. A cura di M. Dezzi Bardeschi. Catalogo della mostra del febbraio 1982. Bologna, Grafis, 1982. In 8° gr., bross., pp. 422 con numm. ill. nel testo € 35,00
- 260. ALEXANDRIAN S.**, Storia della letteratura erotica. Milano, Rusconi, 1990. In 8°, cart. con sovrac., pp. 468 + 4 n.n., alcune fig. nel testo e tavole fuori testo. Prima ediz. italiana € 18,00
- 261. ALMANACCO DEL BIBLIOFILO**, Rassegna annuale di bibliofilia, diretta da M. Scognamiglio. Disponiamo dei seguenti anni: 1990 (n° 1, anno I) -- 1991 -- 1992 -- 1993 -- 1994 -- 1995 -- 1996 -- 1997 -- 1998 -- 1999 -- 2000. Milano, Edizioni Rovello, date. In 8°, bross. con sov. trasparente, pagine varie, tutti con ill. in nero nel testo. Tutti € 35,00
- 262. ANTONINI B. - OLMI G. - TAVONI M. G. (A CURA DI)**, Il libro illustrato a Bologna nel Settecento. Cento, Siaca Arti Grafiche per Università di Bologna, 2007. In 8° quadrato, bross. ill., pp. 264 con numm. ill. infratesto. Catalogo della mostra tenuta alla Biblioteca Univ., 22 sett. - 1 dic. 2007 € 26,00
- 263. BIANCHI S. (A CURA DI)**, I manoscritti datati del fondo Palatino della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. Firenze, Sismel, 2003. In 4°, tela con sovr., pp. XVII+ 106+ 116 tav. in nero f. testo € 62,00
- 264. CALIFANO E.**, Recupero e ripristino del materiale archivistico danneggiato dalle alluvioni del 1966. Roma, 1967. In 8°, bross., dalla pag. 174 alla 182. Estratto originale € 10,00
- 265. CASANOVA E.**, Archivistica. Siena, Grafiche Lazzari, 1928. In 8°, bross., pp. XVI+ 534. Questo volume contiene il corso tenuto nella Facoltà di scienze politiche ed economiche della R. Univ. di Roma, sotto gli auspici del Prof. A. De Stefani... € 52,00
- 266. CUEVELIER F.**, Storia del libro. La via maestra dello spirito umano. Milano, Sugarco, 1985. In 8°, cart. ill., pp. 316 con 16 tavv. in nero fuori testo € 18,00
- 267. DE LIVOIS R.**, Histoire de la presse française. Des origines à 1881. De 1881 a nos jours. Lausanne, Edition SPES, 1965. Volumi 2 in 4°, cart. con sov. ill., pp. 660 complessive, con numm. illust. in nero nel testo e tavv. in colore fuori testo € 52,00
- 268. DEBAE M. - DEWÈVRE M. - ROUZET A.**, La Librairie de Bourgogne et quelques acquisitions recentes de la Bibliotheque Royale Albert I. Bruxelles, Cultura, 1970. In 4°, carpetta ill. (un po' ingiallita), contiene 50 miniature riprodotte su tavole in colore, accompagnate da un fascicolo di pp. 52 dove, le miniature, vengono descritte € 31,00
- 269. GENGARO M.L.-LEONI F.-VILLA G.**, Codici decorati e miniati dell'Ambrosiana ebraici e greci. Milano, Ceschina, S.d.

- (1958). In 8°, bross. con sovrac. ill. in colore. Pp. 252, 142 tavv. in nero e 2 in col. fuori testo € 31,00
- 270. LANZA E. - GOLINELLI P.**, Elementi essenziali di Archivistica teorica e pratica. Bologna, Pàtron, 2003. In 8°, bross., pp. 142 con ill. n. testo € 9,00
- 271. LODOLINI E.**, Archivistica. Principi e problemi. Milano, Franco Angeli Editori, 1984. In 8°, bross., pp. 296 + 4 n.n. € 15,00
- 272. LODOLINI E.**, Legislazione sugli Archivi. Storia, normativa, prassi, organizzazione dell'Amministrazione archivistica. Disponiamo del vol. I: Dall'Unità d'Italia al 1997. Bologna, Pàtron, 2004. In 8°, bross., pp. 570 € 26,00
- 273. PACI P.**, La tipografia di Colle Ameno. Bibliografia e fonti documentarie. Bologna, Edizioni Libreria Piani, 2010. In 8°, bross., pp. 72, con numerose riproduzioni in nero infratesto. "... Scopo di questo studio è redigere la bibliografia aggiornata e ragionata della produzione della stamperia ..." di COLLE AMENO - Stamperia "singolare davvero", secondo la definizione di Albano Sorbelli, nata da un'idea illuminata del marchese Filippo Carlo Ghisilieri ("uomo dal genio utile e raro"). Tiratura di 400 copie numerate. (IN OFFERTA FINO AL 31/12/2010) € 25,00
- 274. PARENTI M.**, De La Cicceide legittima di G. F. Lazzarelli. Firenze, Sansoni, 1957. In 16°, bross., pp. 84 con illus. in nero nel testo. Edizione in 333 es., ns. n° 80. Piccolo ex libris. Piccole monografie bibliografiche raccolte a cura di M. Parenti € 26,00
- 275. SENATO DEL REGNO**, Catalogo della biblioteca. Roma, Tipografia del Senato, 1879. In 8°, bross., con rinforzo al dorso. Pp. 568 + XXXVI, gialliture sparse. Seconda raccolta, a trenta anni dalla fondazione della Biblioteca, dopo quella stampata a Torino nel 1865 € 62,00
- 276. TAMBLE' D.**, La teoria archivistica italiana contemporanea. Profilo storico critico (1950-1990). Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1993. In 8°, bross., pp. 222 € 15,00

## BIOGRAFIA

- 277. BAINTON R.H.**, Lutero. Pref. di D. Cantimori. Torino, Einaudi, 1960. In 8°, tela edit. con custodia, pp. XXX +380. Prima edizione italiana. Coll.: Biblioteca di cultura storica € 23,00
- 278. BOLOGNA G.**, Don Luigi Guanella (1842 - 1915). Pagine biografiche. Roma, F. Ferrari, 1923. In 16°, bross., pp. 152 con ritratto in antiporta. Alcune pagine un pò ingiallite ma buon esemplare € 21,00
- 279. BURCKHARDT C.J.**, Richelieu. Trad. di B. Revel. Torino, Einaudi, 1942. In 8°, bross., pp. 510, tavv. in nero fuori testo. Piccolo ex libris, buon esemplare. Biblioteca di cultura storica € 18,00
- 280. DROYSEN J.G.**, Alessandro il Grande. Trad. di L. Alessio. Milano, Corbaccio, 1953. In 8°, tela edit. con sovrac. (con qualche mancanza). Pp. 460 con tavole in nero fuori testo ed una cart. in colore rip. in fine. Alcune sott. a matita € 13,00
- 281. GEROLA G.**, Dino Campana. Firenze, Sansoni, 1955. In 16°, bross., pp. 174 + 2 n.n. Piccolo ex libris, molto buona la conservazione € 26,00
- 282. GRAVES R.**, Io, Claudio. Autobiografia dell'Impero Claudio. Milano, Bompiani, 1935. In 8°, bross., pp. 494 + 2 n.n., una tavola ripiegata in antiporta € 15,00
- 283. ISAACSON W.**, Einstein. La sua vita, il suo universo. Milano, Mondadori, 2008. In 8°, cart. con sovrac., pp. 646 con figure in nero in tavole fuori testo € 18,00
- 284. LUDWIG E.**, Bismark. Storia di un lottatore. Trad. di L. Mazzucchetti. Milano, Corbaccio, 1956. In 8°, tela edit., pp. 526 con tavole in nero fuori testo € 13,00
- 285. MARANON G.**, Il Conte Duca di Olivares. La passione del comando. Milano, Longanesi, 1951. In 16°, bross. con sov. ill., pp. 332. "Il cammeo". Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 13,00
- 286. NATALI G.**, La vita e l'opera di Giuseppe Parini. Firenze, Le Monnier, 1931. In 8°, bross., pp. 148, con ritratto in antip. Vecchia appartenenza privata. Coll.: Le vite € 13,00
- 287. SANTINI E.**, Vittorio Alfieri. Messina, Casa Edit. G. Principato, s.d.. In 8°, brossura. Pp. 212, precedente proprietà privata € 21,00

288. **SCOLARI A.**, Ludovico Ariosto. Firenze, Le Monnier, 1930. In 8°, tela editoriale con titoli oro, pp. 162, ritratto in antiporta. Coll. "Le vite" € 13,00

## BODONIANA

289. **BARBERA P.**, Gio. Batt. Bodoni. Genova, Formiggini, 1913. In 16°, pieno pergamenino edit. ill. con piccole mancanze al dorso, pp. 76 con ritratto in antiporta. Profili, n° 28 € 15,00
290. **BERTERO G. (A CURA DI)**, La collezione bodoniana della Biblioteca Civica di Saluzzo. Collegno, Altieri Editore, 1995. In 4°, bross. con sovrac. (una minima ripresa), pp. 216 + 4 n.n., alcune figure in nero € 41,00
291. **BOSELLI A. (A CURA DI) E ALTRI AUTORI**, Il carteggio bodoniano della "Palatina" di Parma. Parma, s.d. (1913). In 8°, bross. muta. Stralcio da "Archivio storico per le provincie parmensi" vol. XIII del 1913 dalla pag.158 alla 338. SEGUONO: Alcuni documenti bodoniani conservati nell'archivio del comune di Parma - Bodoni grande elettore di G.P. Clerici - Commemorazione di G.B. Bodoni nel I centenario della sua morte € 52,00
292. **BROOKS H. C.**, Saggio di caratteri di Giambattista Bodoni sinora non pubblicati. Firenze, Gonnelli e figli, 1929. In 8°, cartonato edit. alla bodoniana con titolo su etichetta al piatto, pp. 68. Edizione stampata su carta uso mano in 200 esemplari, intonso. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 250,00
293. **CIAVARELLA A.**, Bodoni Museum. Parma, Artigrafica Silva, 1979. In 8°, bross. con sovrac., pp. 14 con 7 tavv. fuori testo. In lingua inglese € 10,00
294. **GEERING R.**, Catalogue d'une collection de publications de Giamb. Bodoni célèbre imprimeur italien 1740 - 1813. Catalogue n° 396. Bale, R. Geering, s.d. (1923). In 8°, cartonato alla bodoniana. Pp. XVI+ 72 con tavv. fuori testo. Piccolo ex libris, minima usura € 52,00
295. **MANTOVANI D. - BARBERI F.**, Il re dei tipografi, il tipografo dei re. (G. B. Bodoni -
- 1740 - 1813). Stralcio da "La Lettura" 1919. Unito: Bibliografia di Bodoni. Stralcio dal Dizionario Biografico degli italiani . 1919 e 1969. Due fascicoli, in 8°, pp. 10 con figure in nero nel testo + pp. 14. Ambedue con copertine mute. I due stralci € 15,00
296. **MUSEO BODONIANO**, Primi risultati e sviluppi. Parma, Biblioteca Paltina, 1958. In 8°, bross., pp. 18 con ill. nel testo. Piccolo ex libris € 26,00
297. **TREVISANI P.**, Bodoni epoca vita arte. Milano, Hoepli, 1951. In 16°, bross., pp. XIII + 210 con 56 tavv. fuori testo. Piccolo ex libris, buon esemplare € 13,00
298. **TREVISANI P.**, Bodoni epoca vita arte. Milano, Hoepli, 1940. In 16°, bross. con sovrac. (con lievi tracce d'uso), pp. XIII + 214 + 2 n.n. + 48 tavv. fuori testo. Prima edizione in buono stato di conservazione € 26,00
299. **ZAPPELLA G.**, La collezione bodoniana della Biblioteca Universitaria di Napoli. Pref. di N. Scafati. Massa Lubrense, "La Massese", 1978. In 8°, bross., pp. 118 + 2 n.n. Piccolo ex libris, copia in ottimo stato di conservazione € 23,00

## CLASSICI E STUDI GRECI-LATINI

300. **AA.VV.**, La letteratura latina. Disp. del volume primo. Trad. di L. Simonini: Dalle origini all'elegia d'amore. Milano, Mondadori, 1991. In 16°, cart. edit. con sov. trasparente e cust., pp. XXII+ 876. I Meridiani € 38,00
301. **BONFIGLIOLI S.**, Agalma. Icone e simboli tra Platone e il neoplatonismo. Bologna, Patron, 2008. In 8°, bross., pp. 284 + 4 n.n € 18,00
302. **CICERONE M. T.**, De officiis. Libri tres. P. Fedeli recognovit. Milano, Mondadori, 1965. In 16°, bross. edit., pp. 230 € 15,00
303. **CICERONE M.T.**, L'orazioni scelte. Tradotte in lingua italiana ed arricchita di note da P. Bordoni. Venezia, Tipografia Pepoliana, 1795. In 8°, cartonato rustico coevo muto. Disponiamo delle prime due parti riunite in un volume. Pp. XXXIX+356+380. I volumi comprendono le seguenti orazioni, ognuna delle quali con la nota corrispondente: (Prefazione del traduttore), Orazione in difesa di P. Quinzio, O. in difesa di Sesto

- Roscio Amerino, O. circa la persona che doveva essere l'accusatore di Verre detta la Divinazione, Discorso primo ossia Azione prima contro di Caio Verre - O. in favore della Legge Manilia, O. seconda sulla legge agraria contro Servillio Rullo, O. prima (seconda - terza - quarta) contro di Catilina, O. in favore d'Aulo Licinio Archia € 62,00
- 304. CICERONE M.T.**, Pro Milone. Commento di V. Menghini. Torino, Loescher, 1956. In 8°, bross., pp. XLVIII+ 96. Intonso. Coll. di classici greci e latini € 13,00
- 305. DE ROSA E.**, De litteris latinis commentarii libri V. Ad criticam artis rationem exacti. Drepani, Off. Radio G. Ricevuto Equitis, 1927. In 8°, bross., pp. X + 532. Mancanza di un angolo della bross. sup., precedente proprietà privata ma buon esemplare € 35,00
- 306. ERONDA E MIMICI MINORI**, Poeti Alessandrini tradotti da E. Romagnoli. Bologna, Zanichelli, 1944. In 8°, tela editor. con titoli e disegni pastello. Pp. XIV+294 con ill. dai disegni di Pettinelli € 26,00
- 307. FOCHI F.**, Il valore drammatico dell'opera di Sofocle. Torino, SEI, 1946. In 8° grande, bross., pp. 100 + 6 n.n., qualche giallitura ma buon esemplare intonso € 15,00
- 308. GIULIANO IMPERATORE**, Misopogon. Edizione critica, traduzione e commento a cura di C. Prato e D. Micalella. Roma, Bizzarri, 1979. In 8°, bross. con sovrac., pp. 40 + 204 + 4 n.n., piccola toccatura all'occhietto € 18,00
- 309. Omero (ATTRIBUITE AD)**, Opere minori volgarizzate. Napoli, Dai Torchi del Tramater, 1828. In 16°, bross. originale con piccole mancanze al dorso e ai piatti, pp. 186. Volume VI del Parnaso Italo-Greco. Gialliture € 62,00
- 310. PINDARO**, Odi e frammenti. Firenze, Sansoni, 1963. In 8°, piena pelle edit. con tit. oro al dorso, pp. XXVIII+ 544 € 26,00
- 311. PLATONE**, Il sofista e L'uomo politico. Trad., prolegomeni e note di G. Fraccaroli. A cura e con pref. di E. Bignone. Firenze, La Nuova Italia, 1934. In 8°, bross., pp. XIV + 334. Ed. di 1500 copie numerate € 18,00
- 312. PLATONE**, La Repubblica. Traduz., introd. e note di G. Fraccaroli. A cura di P. Ubaldi. Firenze, La Nuova Italia, 1932. In 8° br., pp. XII+450+2 n.n., esemplare in tiratura numerata € 21,00
- 313. RIPERT E.**, Ovide Poete de l'amour des dieux et de l'exil. Paris, Colin, 1921. In 8° piccol. de bross. con piccolo rinforzo alle cuffie. Pp. XIV + 258, precedente proprietà, in buono stato di conservazione € 31,00
- 314. TACITO C.**, Opere. Annali, Storie, Germania, Agricola, Dialogo degli oratori. Trad. di C. Giussani, commento di A. Garzetti, introduzione di A. Michel. Torino, Einaudi, 1968. In 8° tela edit. con sov. e cofanetto. Pp. XIV+ 960+ 4 n.n., con 16 tavole fuori testo. Coll.: I Millenni, prima edizione € 80,00
- 315. TERTULLIANO**, Seme di sangue. Scritti polemici, introduz., versione e note a cura di I. Giordani. Brescia, Morcelliana, 1935. In 8°, bross., pp. 304. Polemisti adunati da Piero Bargellini € 15,00

#### CLASSICI ITALIANI

- 316. AA.VV.**, Lirici del secolo XVI. Con cenni biografici. Milano, Sonzogno, 1879. In 16° grande, bross., pp. 350 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 15,00
- 317. AA.VV.**, Lirici del secolo XVII. Con cenni biografici. Milano, Sonzogno, 1878. In 16° grande, bross., pp. 350 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 15,00
- 318. AA.VV.**, Lirici del secolo XVIII. Con cenni biografici. Milano, Sonzogno, 1877. In 16° grande, bross., pp. 350 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 15,00
- 319. AA.VV.**, Miscellanea di studi in onore di Vittore Branca. Biblioteca dell'"Archivium Romanicum". Firenze, Olschki, 1983. Parti cinque in sette volumi, in 8° brossura. Vol. I° (Dal medioevo al Petrarca): pp. XI + 492 + 8 n.n., ritratto in antiporta - Vol II° (Boccaccio e dintorni): pp. 450 + 8 n.n. - Vol III° parte prima e seconda (Umanesimo e Rinascimento a Firenze e Venezia): pp. 849 consecutive + 6 n.n. - Vol. IV° parte prima e seconda (Tra illuminismo e romanticismo): pp. 900 consecutive + 6 n.n. - Vol. V° (Indagini otto - novecentesche): pp. 390 + 6 n.n. Opera in ottimo stato di conservazione € 300,00

320. **AA.VV.**, Miscellanea maffeiiana. Pubbl. nel II Centenario della morte di Scipione Maffei. Verona, A cura del Liceo Maffei, 1955. In 8°, bross., pp. VIII + 150 € 31,00
321. **AA.VV.**, Poesie predantesche. Con prefazione di G. Bertacchini. Milano, Sonzogno, 1915. In 16° grande, bross., pp. 290 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 13,00
322. **ALIGHIERI DANTE**, Il codice Filippino della Commedia. Roma, Salerno Editrice per Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi, 2001. In 4°, (formato originale), tela edit., sov. e custodia, cc. 239 + 3 n.n. + giustif. della tiratura. Preziosa riproduzione facsimilare del trecentesco manoscritto CF della Bibl. Oratoriana dei Girolamini di Napoli, noto con il nome di Codice Filippino, accompagnato da ben 146 miniature artisticamente non spregevoli, ma soprattutto di rilevante valenza esegetica... Edizione di 699 esemplari numerati, ns. n° 370. Edizione nazionale dei commenti danteschi. In perfetto stato di conservazione € 600,00
323. **ANONIMO MA ZANOTTI P.**, Del romanzo in generale e dei Promessi Sposi. Discorsi due. Urbino, Coi Tipi della V. Capp. del SS. Sacramento, 1846. In 16° mezza tela con titolo calligrafico al dorso. Pp. VIII + 142, piccole gialliture sparse € 41,00
324. **BACCHELLI R. (CURATORE)**, Teatro di Pietro Metastasio. Torino, ERI, 1962. In 8°, cart. edit. con custodia. Pp. XXXIX + 602 + 4 n.n., vasta iconografia in nero e colore in tavole fuori testo. Collana La spiga i classici del teatro. Ediz. numerata € 26,00
325. **BARGELLINI P.**, Giosuè Carducci. Brescia, Morcelliana, 1934. In 16° grande, bross. ill. seppia da A. Franceschini, pp. 376. Prima edizione € 31,00
326. **BERCHET G.**, Poesie. Milano, Guigoni, 1877. In 16°, bross. con illustraz. in nero, pp. 62 € 21,00
327. **BEZZOLA R.R.**, Spirito e forma nei canti di Giacomo Leopardi. Bologna, Zanichelli, 1930. In 16° massimo, bross., pp.128. Precedente proprietà privata, in perfetto stato di conservazione € 26,00
328. **BILLANOVICH G.**, Un nuovo Folengo. Conclusione del mito di Merlino. Nota presentata dal Prof. R. Cessi nell'adunanza ordinaria del giorno 13 febbraio 1938. Venezia, C. Ferrari, 1938. In 8° bross., pp. 482, minime toccature al dorso, una tavola fuori testo € 26,00
329. **BOCCACCI G.**, La caccia di Diana e le rime. Intr. e note di A.F. Massèra. Torino, Utet, 1914. In 8° piccolo, bross. edit., pp. XX+ 194 + 2 n.n. + 8 di pubb. edit., con 4 tavole fuori testo € 15,00
330. **BONNES C.**, Il Dolce Stil Novo (Saggio critico). Modena, Soc. Tip. Modenese, 1939. In 4°, bross. con lieve menda. Pp. 104 + 4 n.n. € 18,00
331. **CALCATERRA C. (A CURA DI)**, I manifesti romantici del 1816 e gli scritti principali del "Conciliatore" sul Romanticismo. Torino, Utet, 1951. In 8°, tela edit., pp. 452. Classici italiani € 35,00
332. **CARDUCCI G.**, Ai parentali di Giovanni Boccacci in Certaldo, 21 dicembre 1875. Discorso. Bologna, Zanichelli, 1876. In 16°, bross., pp. 28. Ottimo esemplare nell'edizione originale € 52,00
333. **CARDUCCI G.**, Rime nuove e Canzone di Legnano. Commentate da D. Ferrari. Bologna, Zanichelli, 1928. In 16° massimo, bross., pp. 370 + 2 n.n., vecchia annotazione al primo risguardo € 13,00
334. **CARO A.**, Apologia. Gli amori di Dafni e Cloe. Rime. Milano, Sonzogno, 19... In 16° grande, bross., pp. 326 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 13,00
335. **CASTI G.B.**, Gli animali parlanti. Poema epico e Apologhi vari. Con prefaz. di V. Tocchi. Milano, Sonzogno, 19... In 16° grande, bross., pp. 350 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 13,00
336. **CONDIVI A.**, Vita di Michelangiolo. Firenze, Rinascimento del Libro, 1927. In 16°, bross. in pergameno editoriale. Pp. XIX + 128 + 10 n.n., esempl. nella tiratura numerata € 26,00
337. **D'ANNUNZIO G.**, Il fuoco. Roma, L'Oleandro, 1933. In 8° piccolo, bross. orig., pp. 520. "Brilla di rose il lauro trionfale". I romanzi del melagrano. Piccolo ex libris, molto buona la conservazione € 23,00
338. **D'ANNUNZIO G.**, La fiaccola sotto il moggio. Tragedia. Milano, Treves, 1920. In 16°, bross. xilografica sanguigna disegnata da A. De Karolis, pp. 152, testatine e decorazioni

- xil. nel testo, sempre di A. De Karolis. 18° migliaio, minime toccature e piccolo angolo mancante all'occhietto € 26,00
- 339. D'ANNUNZIO G.**, *La figlia di Iorio*. Tragedia pastorale. Milano, Treves, 1920. In 16°, brossura orig. xilografica bicolore disegnata da A. De Karolis. Pp. 4 n.n.+ 166+ 2 n.n., 3 tavv. a piena pagina., testate, finalini e decorazioni xil. sempre di A. De Karolis. In buono stato di conservazione. Ex-libris applicato. La prima rappresentazione, tenuta il 3 marzo 1904, ebbe, come protagonista, la grande Irma Grammatica; il successo fu travolgente ed immediato, tanto che questa opera è ancora da molti considerata l'unica opera teatrale di D'Annunzio veramente riuscita... € 21,00
- 340. D'ANNUNZIO G.**, *La Nave*. Tragedia. Undicesimo migliaio. Milano, Treves, 1908. In 8°, bross. originale, pp. 8 n.n. + 250 + 2 n.n.. Ill. bicolore al frontespizio ed in copertina, ill. e fregi decorativi in nero nel testo di D. Cambellotti. Gialliture sparse non pesanti e minime tracce d'uso. Col motto "Arma la prora e salpa verso il mondo", buon esemplare in prima edizione (Si veda il De Medici) € 100,00
- 341. D'ANNUNZIO G.**, *Trionfo della morte*. Roma, L'Oleandro, 1933. In 8°, bross., pp. XVI+ 544. "Brilla di rose il lauro trionfale". I romanzi della rosa. Piccolo ex libris e vecchia dedica, molto buona la conservazione € 26,00
- 342. DE MEDICI L.**, *Scritti scelti*. A cura di E. Bigi. Torino, Utet, 1965. In 8°, tela edit., pp. 684 con 6 tavv. f. testo. Seconda ed. riveduta. Classici italiani € 26,00
- 343. DE MEDICI LORENZINO**, *Aridosia e Apologia*. Introduzione e note di F. Ravello. Torino, Utet, 1917. In 16°, bross., pp. 254 + 10 n.n., con tavole in nero fuori testo. Classici italiani con note € 13,00
- 344. DE SANCTIS F.**, *Saggio critico sul Petrarca*. Napoli, A. Morano Editore, 1883. In 16°, bross. orig. con tracce di adesivo al dorso, pp. 320. Firma di vecchia appartenenza privata € 15,00
- 345. DI BREME L.**, *Polemiche*. Intorno all'ingiustizia di alcuni giudizi letterari italiani. Il "Giaurro" di Lord Byron. Postille al Londonio. Introd. di C. Calcaterra. Torino, Utet, 1923. In 16°, bross., pp. CXII + 218 con tav. in nero fuori testo. Classici italiani con note € 13,00
- 346. DONATI-PETTÈNI G.**, *Saggio d'interpretazioni manzoniane*. Bologna, Zanichelli, 1920. In 16° bross., pp. XIII + 194 + 2 n.n., precedente proprietà privata. Prima edizione € 26,00
- 347. FALAVOLTI L. (A CURA)**, *Commedie dei comici dell'arte*. Torino, Utet, 1982. In 8°, tela edit., pp. 756 con 6 tavv. f. testo. Prima ed. Classici italiani € 41,00
- 348. FOSCHINI A.**, *L' Aretino*. Milano, Bartolozzi, 1933. In 8° cart. edit. con dorso riassestato. Pp. 280 + 6 n.n., un ritratto fuori testo. Fregi di L. Servolini, precedente proprietà privata € 26,00
- 349. GELLI G.B.**, *La Circe*. *Capricci del bottaio*. *La sporta e Lo errore*. Milano, Sonzogno, 1919. In 16° grande, bross., pp. 274 + 6 n.n., Biblioteca Classica Economica € 13,00
- 350. GRAZIANI G.**, *Interpretazione della Allegoria della Divina Commedia di Dante Alighieri*. Opera postuma. Bologna, Tip. Mareggiani all'Insegna di Dante, 1871. In 16°, cartonato con piatto anteriore della bross. originale conservato. Pp. 438. Intonso, raro € 120,00
- 351. GRAZZINI A. F.**, *Le cene*. A cura di E. Emanuelli. Milano, Bompiani, 1943. In 8°, bross. con sovrac., pp. XXVIII+310. Coll."Il centonovelle". € 13,00
- 352. MAZZAMUTO P. (A CURA DI)**, *Pascoli*. Palermo, Palumbo, 1957. In 8° bross., pp. 160 € 15,00
- 353. MAZZUCCHI A. (A CURA DI)**, *Chiose filippine*. Ms. CF 2 16 della Bibl. Oratoriana dei Girolamini di Napoli. Ediz. curata dal Centro Pio Rajna. Roma, Salerno, 2002. Vol. 2 in 8° grande, tela edit. con sovrac. e cofanetto. Pp. 1356 continuative. In perfetto stato di conservazione. Edizione Nazionale dei Commenti Danteschi € 120,00
- 354. MONTI V.**, *Prose scelte*. *Lezioni d'eloquenza e lettere*. Con prefazione di L. Corio. Milano, Sonzogno, 1926. In 16° grande, bross. (minima toccatura al dorso), pp. 350 + 2 n.n., Biblioteca Classica Economica € 13,00
- 355. PADELLARON.**, *La comicità nel Manzoni*. Con prefaz. di A. Momigliano. Roma, C. De

- Alberti editore, 1923. In 8° picc. bross., pp. 138 + 4 n.n., precedente proprietà privata. Rara prima edizione € 62,00
- 356. PASCAL C.**, La poesia lirica di Giovanni Prati ed altri saggi critici. Catania, Battiato, 1913. In 8° bross., pp. 138 + 4 n.n., precedente proprietà privata € 26,00
- 357. PETRARCA F.**, Rime - Trionfi e Poesie latine. A cura di F. Neri, G. Martellotti, E. Bianchi, N. Sapegno. Milano/Napoli, Ricciardi, 1951. In 8° tela edit. con sovrac., e custodia, pp. XVIII+ 900. La letteratura italiana Storia e Testi, volume 6 € 35,00
- 358. PETRARCA F.**, Rime. Con l'introduzione di G. Leopardi. Migliorata in vari luoghi la lezione del testo e aggiuntevi nuove osserv. per cura degli editori. Firenze, Le Monnier, 1927. In 16°, legatura in mezza pelle con tit. e fregi oro, bross. originale conservata all'interno, pp. XII+ 448 + 2 bb. Piccolo ex libris € 23,00
- 359. PETRONIO G. (A CURA)**, Poemetti del Duecento. Il Tesoretto - Il Fiore - L'Intelligenza. Torino, Utet, 1963. In 8°, tela edit., pp. 508 con 6 tavv. f. testo. Ristampa. Classici italiani € 26,00
- 360. PICCHI M.**, Storie di casa Leopardi. Milano, Camunia, 1986. In 8°, bross., pp. 360. Piccolo ex libris € 21,00
- 361. PREVITERA C.**, La poesia e l'arte di Torquato Tasso. Messina - Milano, Principato, 1936. In 8° bross., pp. 342. Precedente proprietà privata e appena un pò sporco il piatto posteriore ma buon esemplare € 26,00
- 362. ROEDEL R.**, Note manzoniane. Torino, Chiantore, 1934. In 8° bross., pp. 284. Precedente proprietà privata, molto buono lo stato di conservazione € 26,00
- 363. ROSA S.**, Satire e vita. Con note d'Anton Maria Salvini e d'altri. Edizione diligentemente corretta. Firenze, Attilio Tofani, 1833. In 8°, mezza pelle novecentesca con titoli al dorso. Pp. 384 con ritratto dell'A. inciso in antiporta. Esemplare con gialliture € 52,00
- 364. ROSSI M.**, Gusto filologico e gusto poetico. Questioni di critica dantesca. Bari, Laterza, 1942. In 8° bross., pp. 258 + 2 n.n. € 26,00
- 365. SANSONE M.**, L'opera poetica di Alessandro Manzoni. Milano Messina, Principato, 1947. In 8° bross., pp. 332 + 2 n.n., in buono stato di conservazione € 26,00
- 366. SAPEGNO N.**, Storia letteraria del trecento. Milano - Napoli, Ricciardi, 1963. In 8°, tela edit. con titoli al dorso, pp. 410. Coll.: La letteratura italiana storia e testi € 31,00
- 367. SCHURÉ E.**, I profeti del Rinascimento. Dante - Leonardo da Vinci - Raffaello - Michelangelo - Correggio. Trad. it. di Emmanuel. Bari, Laterza, 1923. In 8°, bross. decorata, pp. 298. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione ed in prima ediz. italiana € 26,00
- 368. SCRIVANO R. (ACURADI)**, Cinquecento minore. Bologna, Zanichelli, 1966. In 8°, legatura edit. carton. uso pelle con sovrac., pp. XV + 1284 + 4 n.n., raffinata carta uso India, molto buono lo stato di conservazione € 41,00
- 369. SPADOLINI G. (A CURA DI)**, Carducci e Croce. I quaderni del "Carlino". Bologna, Poligrafici, 1966. In 8°, bross., pp. 174 + 2 n.n., con numerose tavole in nero fuori testo. Contiene scritti di: R. Bacchelli, F. Battaglia, G. Bonuzzi, G. Caprin, C. Cordiè, A. Croce, B. Croce, I. De Feo, ecc... € 18,00
- 370. TASSO T.**, Dell'arte poetica, discorsi tre e Lettere poetiche del medesimo. Bologna, Marsigli e Rocchi, 1845. In 16°, mezza pelle coeva con tit. e fregi oro, pp. XX+ 288. Gialliture sparse € 62,00
- 371. TRISSINO G.**, Scritti scelti. A cura di A. Scarpa. Vicenza, Tip. Stocchiero, 1950. In 8°, bross., pp. 246 con 14 tavv. fuori testo € 21,00
- 372. ULIVI F.**, Il Manzoni lirico e la poetica del rinnovamento. Roma, Gismondi, 1950. In 8° bross., pp. 148 + 4 n.n. € 18,00
- 373. ZOTTOLI A.**, Umili e potenti nella poetica di A. Manzoni. Milano - Roma, Soc. Editrice "La cultura", 1931. In 16° massimo, bross., pp. 350 + 2 n.n., interessante edizione edita in 600 esemplari numerati con marchio tipografico "non ancora ma già" Einaudiano: uno struzzo magrissimo che accompagna il lettore all'entrata e all'uscita del volume. Precedente proprietà privata € 41,00

## CROCE - CROCIANA

374. **BASILE G.**, Il Pentamerone ossia La fiaba delle fiabe. Tradotta dall'antico dialetto napoletano e corretta di note storiche da B. Croce. Bari, Laterza, 1925. In 8°, bross. edit. pp. XXXII + 292 + 356, un ritratto in antiporta. Esemplare in ottimo stato di conservazione. Piccolo ex libris € 100,00
375. **CIONE E.**, Benedetto Croce. Milano, Perinetti Casoni, 1944. In 16°, bross., pp. XXXII+ 388. Coll."Il Sestante" € 13,00
376. **CROCE B.**, Ariosto, Shakespeare e Corneille. Bari, Laterza, 1929. In 8°, bross., pp. 280. Scritti di Storia Letteraria e Politica XIV. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 21,00
377. **CROCE B.**, Breviario di estetica. Quattro lezioni. Bari, Laterza, 1951. In 8° minimo, bross., pp. 168 + 4 n.n. Coll."Piccola biblioteca filosofica". € 13,00
378. **CROCE B.**, Contrasti di ideali politici in Europa dopo il 1870. (Quaderni critici raccolti da D. Petrini). Rieti, Bibliotheca Editrice, 1928. In 8° bross., pp. 36, precedente proprietà € 18,00
379. **CROCE B.**, Elementi di politica. Bari, Laterza, 1946. In 8° picc., bross., pp. 82. Un pò piegate due pagine. Seconda edizione € 18,00
380. **CROCE B.**, Il sesto centenario Dantesco e il carattere della poesia di Dante. Discorso letto nella sala di Dante in Ravenna il 14 sett. 1920. Firenze, Sansoni, s.d. (data). In 8°, bross., pp. 20+ 4. Coll.: Lectura Dantis, vecchia dedica € 26,00
381. **CROCE B.**, La letteratura della nuova Italia. Saggi critici. Disponiamo del vol. secondo. Bari, Laterza, 1929. In 8° bross., pp. 390 € 21,00
382. **CROCE B.**, Orientamenti. Brevi saggi di filosofia politica. Seguiti da un commento di A. Canuto. Torino, Superga, S.d.(1947). In 8°, bross., pp. 60 € 15,00
383. **CROCE B.**, Pagine sparse. Raccolte da G. Castellano. Serie prima: Pagine di letteratura e di cultura. Napoli, Ricciardi, 1919. Volumi due in 8° piccolo, bross., pp. VIII+ 422 complessive. Ripresa del titolo al dorso del primo volume. Ex libris, volumi in buono stato di conservazione € 62,00
384. **CROCE B.**, Pensieri vari. Bari, Laterza, 1944. In 8°, br. pp. 48+ 4. Seconda edizione € 15,00
385. **CROCE B.**, Per la storia del comunismo in quanto realtà politica. In appendice la "Terza via". Bari, Laterza, 1943. In 8°, bross., pp. 36. Prima edizione € 21,00
386. **CROCE B.**, Per la storia del comunismo in quanto realtà politica. In appendice: La "terza via". Bari, Laterza, 1944. In 8°, bross., pp. 38 € 15,00
387. **CROCE B.**, Perché non possiamo non dirci "cristiani". Bari, Laterza, 1943. In 8°, bross. editoriale, pp. 26. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione in volume; il testo uscì su "La Critica" del 20 novembre 1942 € 52,00
388. **CROCE B.**, Quando l'Italia era tagliata in due. Estratto di un diario (luglio 1943 - giugno 1944). Bari, Laterza, 1948. In 8°, bross., pp. VIII +162. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 41,00
389. **CROCE B.**, Storia d'Europa nel secolo decimonono. Bari, Laterza, 1948. In 8°, bross., pp. 364. Scritti di Storia Letteraria e Politica XXVII. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 26,00
390. **CROCE B.**, Teoria e storia della storiografia. Quinta edizione riveduta. Bari, Laterza, 1943. In 8°, bross., pp. VIII+332 con annotazioni a matita a margine del testo. Filosofia dello spirito Vol IV (I Mattoni) € 26,00
391. **MONTECCHI CAMIZZI A.**, Croce e Gentile moralità e etica. Prefaz. di D. Pesce. Milano, Angeli, 1993. In 8° bross., pp. 196 + 12 n.n., invio autog. dell'A € 10,00
392. **NICOLINI F.**, Benedetto Croce. Torino, Utet, 1962. In 8°, tela edit. con sovr., pp. 538 con 21 tav. in nero fuori testo € 26,00

## DIRITTO

393. **AA.VV.**, Riforma del diritto di famiglia. Atti della Tavola Rotonda tenuta all'Istituto Luigi Sturzo dal 12 al 14 novembre 1969. Roma, Ist. Luigi Sturzo, s.d. (1969). In 8°, bross., pp. 260 € 15,00
394. **ANGELONI G. C.**, La sentenza penale straniera. Milano, Giuffrè, 1956. In 8°, bross., pp. 144. Piccolo timbro di appartenenza privata € 13,00

395. **BARBERINI G.**, El artículo 11 de la Constitución de 1876. La controversia diplomática entre España y la Santa Sede. Roma, Pontificia Università Lateranense, 1962. In 8° bross., pp. 144 con invio autografo dell'A € 31,00
396. **BASSANINI F.**, Gli effetti della fine della legislatura sui procedimenti legislativi pendenti. Milano, Giuffrè, 1968. In 8° bross., pp. 240 € 15,00
397. **BECCARIA C.**, Dei delitti e delle pene. Aggiuntovi il commentario del sig. M.F. de Voltaire. Milano, Luigi Cioffi, 1864. In 16°, bross. orig. figurata, pp. 192, molto buono lo stato di conservazione € 26,00
398. **CARULLI N.**, L'archiviazione. Milano, Giuffrè, 1958. In 8°, bross., pp. 128. Timbro di appartenenza privata € 26,00
399. **CASALINUOVO A.**, La corte di Assise. Milano, Giuffrè, 1964. In 8°, bross., pp. VIII+ 176. Timbro di appartenenza privata € 26,00
400. **CATTANEO M.A.**, Delitto e pena nel pensiero di Christan Thomasius. Milano, Giuffrè, 1976. In 8° bross., pp. 234 + 2 non numerate € 8,00
401. **CAVALLARI V.**, Le notificazioni nel processo penale. Milano, Giuffrè, 1959. In 8° bross., pp. 306, esempl. intonso. Precedente proprietà privata € 13,00
402. **CONSO G.**, I fatti giuridici processuali penali. Perfezione ed efficacia. Milano, Giuffrè, 1955. In 8°, bross., pp. 220. Piccolo timbro di appartenenza privata € 26,00
403. **CONSO G.**, Il concetto e le specie d'invalidità. Introduzione alla teoria dei vizi degli atti processuali penali. Milano, Giuffrè, 1955. In 8°, bross., pp. 102. Piccolo timbro di appartenenza privata € 21,00
404. **CORDERO F.**, Le situazioni soggettive nel processo penale. Studi sulle dottrine generali del processo penale. Torino, Giappichelli, 1956. In 8°, bross., pp. 294. Univ. di Torino. Piccolo timbro di privata appartenenza € 41,00
405. **DALL'OLIO G. (TRADUTTORE)**, Elementi delle leggi civili romane divisi in quattro libri ed esposti nell'italiana favella. Nei quali si indica il Diritto naturale, il d. antico romano, il Giustiniano, Decreti Pontifici, le Rubriche dello Statuto di Roma e le Decisioni Rotali. Roma, Luigi Perego Salvioni, 1795. Parti 4 riunite in 2 volumi in 8° piccolo, mezza pelle del primo '800 con una piccola manca alla cuffia alta del dorso del secondo volume. Titoli e fregi oro e pastello ai dorsi. Pp. 4 bb. + XXVIII + 174 + 2 bb. + VIII + 166 + 2 bb. + XXIV + 262 + 8 n.n. + 176. Una tavola ripiegata fuori testo nel primo volume. Seconda edizione corretta ed accresciuta. Ex libris applicati, buon esemplare € 200,00
406. **DE MARSICO A.**, Studi di Diritto Penale. Napoli, Morano, s.d. (1930). In 8°, bross., pp. 284. Carta un po' ingiallita, piccolo timbro di appartenenza privata € 52,00
407. **DELOGU T.**, Contributo alla teoria della inammissibilità del diritto processuale penale. Milano, Giuffrè, 1938. In 8°, bross., pp. XIV+ 164. Piccolo timbro di appartenenza privata € 26,00
408. **DI LAURO G.**, Manuale di Giurisprudenza e Legislazione Corporativa e Sindacale. Roma, Cremonese, 1937. In 16°, bross., pp. 782. Quinta ed. riveduta, corretta e aggiornata € 13,00
409. **DOSI E.**, La sentenza penale di proscioglimento. Milano, Giuffrè, 1955. In 8°, bross., pp. VIII+ 272. Piccolo timbro di appartenenza € 28,00
410. **FORNASARI G.**, Il principio di inesigibilità nel diritto penale. Padova, Cedam, 1990. In 8°, bross., pp. XIV+ 402. Coll. di studi penalistici € 26,00
411. **GRISPIGNI F.**, Diritto penale italiano. Introduzione e parte prima. Le norme penali sinteticamente considerate - La struttura della fattispecie legale oggettiva. Milano, Giuffrè, 1947. Vol. 2 in 8°, br. originali, pp. XXVI+ 424+ XXII+ 298. Timbri di appartenenza privata € 52,00
412. **IANNUZZI M.**, Le Compagnie Portuali. Milano, Giuffrè, 1954. In 8°, bross., pp. XII+ 172. Monografie di Diritto della navigazione € 13,00
413. **LANZIA.**, La tutela penale del credito. Padova, CEDAM, 1979. In 8°, bross., pp. XII+ 250. Vecchia appartenenza privata € 15,00
414. **LEONE G.**, Intorno alla riforma del Codice di Procedura Penale. (Raccolta di scritti). Milano, Giuffrè, 1964. In 8°, bross., pp. 350. Intonso € 41,00

- 415. LEONE G.**, Lineamenti di diritto processuale penale. Vol. I: Dottrine generali. Vol. II: Lo svolgimento del processo - L'esecuzione - Il processo di sicurezza. Napoli, Jovene, 1949/50. Volumi 2 in 8°, bross., pp. 280+368. Vecchia appartenenza privata ed etichetta in carta ai dorsi € 21,00
- 416. MASSÉ D.**, Initiation juridique. Paris, Hachette, 1924. In 16°, bross., pp. 210 € 15,00
- 417. PELLINGRA B.**, La motivazione della sentenza penale. Profili strutturali. Milano, Giuffrè, 1974. In 8°, bross., pp. 118. Vecchio timbro di appartenenza privata € 21,00
- 418. PELLINGRA B.**, Le nullità nel processo penale. Teoria generale. Milano, Giuffrè, 1957. In 8°, bross., pp. 196. Piccolo timbro di appartenenza privata € 26,00
- 419. PEREGO L.**, La dinamica della giustizia. Programma per una filosofia critico-intuizionistica del diritto. Introd. di F. Battaglia. Milano, Giuffrè, 1966. In 8°, bross., pp. XXVIII+ 378. Invio autografo dell'A € 18,00
- 420. REGIA CORTE D'APPELLO DI BOLOGNA**, F.f. del cessato tribunale di revisione nella causa di pretesa nullità della transazione ... fra li Signori Giuseppe, Antonio e F.lli Crivelli di Milano col defunto prete Don Nicola Fabrizi di Garfagnana ... vertente fra il Sig. Avv. Ambrogio Fabrizi ... Bologna, Tipografia di Ulisse Ramponi, 1809. In folio, bross. muta coeva con piccola etichetta riassuntiva al piatto anteriore. Pp. 2 n.n. + 110, causa per richiesta di resoconto di una amministrazione venticinquennale dei beni Crivelli nel Cremonese, tentata da Don Fabrizi € 70,00
- 421. RODOTÀ S.**, Tecnologie e diritti. Bologna, Il Mulino, 1995. In 8°, bross., pp. 406. Saggi, 431 € 15,00
- 422. ROMANO M.**, Repressione della condotta antisindacale. Profili penali. Milano, Giuffrè, 1974. In 8°, bross., pp. 204. Vecchia appartenenza privata € 21,00
- 423. SPASARI M.**, Diritto penale e costituzione. Milano, Giuffrè, 1966. In 8°, bross., pp. 170. Intonso € 15,00
- DONNE ... (Un pò vere ed un pò no)**
- 424. BOCCACCIO GIOVANNI**, De claris mulieribus. Volgarizzamento di Maestro Donato da Casentino dell'opera di Messer Boccaccio rinvenuto in un codice del XIV secolo dell'Archivio Cassinese pubblicato per cura e studio di D. Luigi Tosti monaco della Badia di Montecassino. Napoli, Dalla Tipografia dello Stabilimento dell'Ateneo, 1836. In 8°, bella legatura coeva in piena pelle, fregi oro al dorso e doppia cornice ai piatti, tagli oro. Pp. XXXII + 322 + 2 n.n., una tavola in antiporta con il fac-simile dei caratteri del codice, piccola figurina al frontespizio. Opera in ottimo stato di conservazione, fresco pulito. 104 biografie: da Eva a Giovanna Regina di Napoli, un pò favole, un pò storie, un pò morali queste vite di donne che "... maggiormente si dilettono di un copioso parlare" € 200,00
- 425. COLONNAV.-STAMPAG.-GAMBARA V.**, Rime di tre gentildonne del secolo XVI. Con prefazione di O. Guerrini. Milano, Sonzogno, 19.... In 16° grande, bross., pp. 376., Biblioteca Classica Economica € 13,00
- 426. KETTER P.**, Cristo e la donna. Condizioni della donna prima di Cristo. Doni e doveri di Cristo per le donne. Le singole donne nella vita di Gesù. Torino, Marietti, 1953. In 8°, bross., pp. 442 € 15,00
- 427. LIDELBA I.**, La mia vita nell'operetta. Roma, Ed. Pinciana, s.d. (193../4..). In 16°, bross. ill. in colore, pp. 194. Tracce d'uso. "Con Ines Lidelba è tornata a rivivere, splendidamente, la tradizione delle celebri soubrettes italiane ..." € 23,00
- 428. MORANDO GUIDI P.**, Nell'America del Sud. Argentina - Brasile - Uruguay. (SEGUE) Nel Mar dei Caraibi. Livorno, Debatto, 1952. Volumi 2, in 8° minimo, bross., pp. 102 + 150 + 4 n.n. Con tavole in nero fuori testo. Collana "I miei viaggi". E' il primo dopoguerra, una ricca signora livornese con una "buona stella che non mi abbandona mai", è a bordo di navi da crociera dove si fanno bagni nelle piscine di uova, dove si incontrano anime gemelle, dove si scrivono pagine di letteratura, dove si diventa Regina dei Tropici ... Uno spaccato di una

- Italia che ancora non esisteva nella realtà  
€ 23,00
429. **SERAO M.**, Cuore infermo. Firenze, Quattrini, 1913. In 16°, bross., pp. 268. Coll.: Bibl. Amena Quattrini. "... tutte le Beatrici discendono da Beatrice e Beatrice è Candore Affascinante ..."  
€ 26,00
430. **SPINOSA A.**, Edda una tragedia italiana. Milano, Mondadori, 1993. In 8°, cart. con sovrac., pp. 388 + 8 n.n. Prima edizione. "... Inquietante e tragica come una Erinni ..."  
€ 15,00
431. **STORONI MAZZOLANI L.**, Vita di Galla Placidia. Milano, Rizzoli, 1975. In 16°, cart. edit. con tit. al dorso e custodia, pp. 438. Gli italiani, coll. diretta da I. Montanelli  
€ 13,00
432. **STRACHEY L.**, Elisabetta d'Inghilterra e il Conte di Essex. Milano, Longanesi, 1949. In 16°, bross. con sovrac. illust., pp. 312. "Il cammeo". Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione. Storia di una coppia, un nitido quadro di un'epoca storica  
€ 15,00
433. **UMBERTO DA ROMANS - GILBERTO DA TOURNAI - STEFANO DI BORBONE**, Prediche alle donne del secolo XIII. A cura di C. Casagrande. Milano, Bompiani, 1978. In 8°, bross. ill., pp. XXVI+164. Piccolo ex libris  
€ 15,00
434. **VALTI L.**, Femmes de cinq heures. Enquete sur les maisons de rendez-vous de Paris. Ivi, Les Edit. de France, 1930. In 16° grande, bross. un pò ingiallita. Pp. 248 + 4 n.n. C'è una Wanda, anche qui, molti molti anni prima di Montanelli (e della Merlin)  
€ 31,00
435. **VIGANÒ R.**, L'Agnese va a morire. Torino, Einaudi, 1949. In 16°, bross., pp. 344. Piccola bibl. scientifico-letteraria. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione. Una scrittrice bolognese, la guerra, la Resistenza e la storia di un sacrificio  
€ 26,00
436. **WEBSTER L.**, Papà Gambalunga. Storia di una ragazza americana. Trad. di L. Toni. Firenze, Marzocco, 1951. In 16°, bross. con sov. ill. in colore, pp. 218 con disegni in nero nel testo e 2 tavv. in colore f. testo. "Io sono sola, proprio sola, con le spalle al muro pronta a lottare contro il resto del mondo ..."  
€ 15,00
437. **WILLIAMSON H.R.**, Caterina de' Medici. Milano, Silvana, s.d. In 8° grande, tela edit. con sovrac., pp. 288 con figure in nero e colore nel testo, molte delle quali a piena pagina. Regina madre, maga, indovina. protettrice delle arti, costruttrice di palazzi e protagonista del '500 europeo  
€ 26,00

## ECONOMIA-FINANZA

438. **ASCANI O.-CARPENZANO G.**, L'oro e la legge (Commercio, esportazione, importazione, aspetti amministrativi, tributari, valutari). Milano, Capriolo per Banca Commerciale Italiana, S.d. (1982). In 8°, tela con sovrac., pp. XII + 444, 12 tavv. in col. fuori testo e una ill. in nero in antiporta  
€ 26,00
439. **BERNARDINI R. (A CURA DI)**, Il Monte di Credito su pegno di Pisa. Pisa, Ind. Grafiche V. Lischi e Figli, 1974. In 8°, bross. con sovr., pp. 126 con numm. ripr. in nero fuori testo. Ed. fuori comm. per la Cassa di Risparmio di Pisa  
€ 21,00
440. **FERLINI A.**, Progetto sulla mobilitazione della proprietà fondiaria nello Stato Pontificio in valori circolanti a mezzo dei Monti di Pietà, in sussidio del commercio e dell'industria nazionale. Bologna, Monti al Sole, 1857. In 4°, bross., pp. 18, un facsimile in appendice. Allegata una lettera manoscritta con firma autografa del Ferlini, indirizzata ai componenti della Commissione Amministrativa del Monte di Pietà  
€ 41,00
441. **FISHER I.**, L'illusione monetaria. Traduz. di E. Radaeli. Milano, Treves, 1930. In 8°, tela con titolo su tassello al dorso. Pp. 264, precedente proprietà all'occhietto  
€ 18,00
442. **GUBELLINI D. - DI CARLO G.**, Le parole dell'economia e della finanza. Dizionario dei termini di tecnica, storia e concetti dell'economia ... Bologna, Pàtron, 2005. In 8°, bross., pp. 240  
€ 13,00
443. **JOHNSON H.G.**, Economia monetaria. Bologna, Il Mulino, 1974. In 8°, bross., pp. 394. Serie di economia  
€ 18,00
444. **OSENGA G.**, La Cassa di Risparmio in Parma. Scene popolari. Parma, Tip. Cavour, 1861. In 8°, bross., pp. 22. Leggermente arruginiti i due punti metallici. Ex libris. Scene popolari "... per scopo di condurre ogni classe de' nostri concittadini ad apprezzare l'indole altamente benefica e i preziosi servigi delle Casse di Risparmi ...". Raro  
€ 52,00

445. **PAOLINI L.**, Manuale per le Casse di Risparmio ordinarie. Bologna, Zanichelli, 1907. In 8°, leg. in mezza pelle con filetti e titoli in oro al dorso, pp. XII + 366. Seconda edizione € 35,00
446. **PIGOU A. C.**, Capitalismo e socialismo. Critica dei due sistemi. Trad. di G. Borsa. Torino, Einaudi, 1939. In 8°, bross., pp. 138. Intonso. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione. Problemi contemporanei XVII € 21,00
447. **QUILICI N.**, Fine di secolo - Banca Romana. Milano, Mondadori, 1935. In 8°, bross., pp. 732 con 41 ill. in nero e fac-simili in tavv. fuori testo. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 31,00
448. **ROSSI E.**, Settimo: non rubare. Bari, Laterza, 1952. In 8°, bross., pp. XXVIII+394. Libri del tempo. Piccolo ex libris, buon esemplare € 15,00

#### EDIZIONI CARABBA

449. **AA.VV.**, Impressioni italiane di scrittori spagnoli (1860-1910). Compilazione, traduzione, bio-bibliografia e note di G. Beccari. Lanciano, Rocco Carabba, 1913. In 8° piccolo, bross. Pp. 124 + 4 n.n., una piccola nancanza alla testa del dorso e qualche giallitura ma buon esemplare. L'Italia negli scrittori stranieri € 21,00
450. **ANATOL FRANCE**, Il libro dei ricordi (Le livre de mon ami). Trad. di G. Marcellini. Lanciano, Carabba, 1928. In 16°, tela edit. con sov., pp. 184. Scrittori italiani e stranieri, 245 € 26,00
451. **BROWNING R.**, Uomini e donne e poemi vari. Trad. di L. Pellegrini. Lanciano, Carabba, 1923. In 16°, tela edit. con sovracoperta, Pp. VIII+166, Scrittori italiani e stranieri n° 179. Pubb. editor. conservata € 21,00
452. **BURNS R.**, Poemi e canti. Trad. di U. Ortensi. Lanciano, Carabba, 1913. In 16° grande, tela editoriale con sovrac. Pp. XV+160, Scrittori Italiani e Stranieri n° 32 € 26,00
453. **CATERINA A. P. (VICTOR CATALÀ)**, Solitudine. Trad. e introd. di A. Giannini. Lanciano, Carabba, 1918. Volumi 2 in 16°, tela edit., pp. X+ 144+ 162. Scrittori italiani e stranieri, nn. 128/129 € 26,00
454. **CECOF A.**, Il gabbiano. Commedia in 4 atti. Trad. dal russo di O. Campa e A. Z. con introd. e bibliografia. Lanciano, Carabba, 1914. In 16°, tela edit. e sov. (un po' macchiata), pp. 144 € 21,00
455. **DE UNAMUNO M.**, Fedra. Tragedia in 3 atti. Trad. di G. Beccari con introd. di F. Carlesi. Lanciano, Carabba, s.d. (1921). In 16°, tela edit., pp. 120 + 8 di pubblicità. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione € 15,00
456. **DE UNAMUNO M.**, La sfinge. Dramma. Introd. di F. Carlesi, trad. di G. Beccari. Lanciano, Carabba, s.d. (1921). In 16°, tela edit., pp. 160. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione € 15,00
457. **DE VIGNY A.**, Chatterton. Dramma. Trad. di A. Jannini. Lanciano, Carabba, 1913. In 16°, tela edit. con sov., pp. 140. Scrittori italiani e stranieri, 37 € 26,00
458. **DOSTOIEVSKIJ T.**, L'adolescente. Trad. di F. Verdinois. Lanciano, Carabba, 1924. Volumi 4 in 16°, tela edit. con sovrac., pp. IV+ 192+206+ 212+ 200. Scrittori italiani e stranieri, nn° 215/218 € 62,00
459. **DOSTOIEVSKIJ T.**, L'idiota. Trad. di F. Verdinois. Lanciano, Carabba, 1927. Volumi 4, tela edit. con sovrac., pp. VIII+ 196+ 216+ 228+ 238. Scrittori italiani e stranieri nn° 275/278 € 80,00
460. **ESPINA C.**, Il trovato. Traduz. e prefazione di G. Calabritto. Lanciano, Rocco Carabba, s.d. (1920). In 16°, tela edit. Pp. 112, Collana. Antichi e Moderni (Opere in versioni scelte) n° 32 € 15,00
461. **GOGOL N.**, Le anime morte. Trad. di F. Verdinois. Lanciano, Carabba, 1917/23. Volumi 3 in 16°, tela edit. con sov., pp. 196+ 168+168. Scrittori italiani e stranieri, 121/123 € 62,00
462. **GOGOL N.**, Tarass Bulba. Trad. di F. Verdinois. Lanciano, Carabba, 1923. In 16°, tela con sov., pp. 166. Scrittori italiani e stranieri, 208 € 26,00
463. **GOGOL N.**, Tarass Bulba. Trad. di F. Verdinois. Lanciano, Carabba, 1923. In 16°, tela edit., pp. II + 166. Scrittori italiani e stranieri n. 207 € 18,00
464. **HARTE B.**, Gabriele Conroy. Trad. integr. di D. Scenna. Lanciano, Rocco Carabba,

1932. Voll. 2, in 16°, tela edit., pp. 298 +312. Collana. Antichi e Moderni (Opere in versioni scelte) nn° 82/83 € 31,00
- 465. HOFFMANN E.T.A.**, Mastro Martino e i suoi garzoni. La finestra del cugino. A cura di R. Pisaneschi. Lanciano, Rocco Carabba, s.d.. In 16°, tela edit. con sovrac. Pp. 142, Collana. Antichi e Moderni (Opere in versioni scelte) n° 52 € 21,00
- 466. LERMONTOV M. J.**, L'eroe del nostro tempo. Trad. di A. Polledro. Lanciano, Carabba, 1927. Volumi 2 in 16°, tela edit. con sovrac., pp. VIII +152 + 140. Scrittori italiani e stranieri n° 251/252 € 41,00
- 467. LESSING G.E.**, Emilia Galotti. Tragedia in cinque atti. Vers. italiana e intr. di U. Faldati. Lanciano, Carabba, 1916. In 16° tela edit. con sovrac. decorata, pp. 128. Volume con le stesse caratteristiche tipografiche della collana Antichi e Moderni, ma sovrac. difforme (R.C.) e senza la dicitura di collana al piatto € 21,00
- 468. LESSING G.E.**, Emilia Galotti. Tragedia in cinque atti. Vers. italiana e ntr. di U. Faldati. Lanciano, Rocco Carabba, 1916. In 16°, tela edit., pp. 128. Collana. Antichi e Moderni (Opere in versioni scelte) € 15,00
- 469. LIRICI RUSSI DEL SECOLO AUREO**, Trad. di G. Gandolfi. Lanciano, Carabba, 1925. Volumi 2 in 16°, tela edit. con sovrac., pp. III + 192 +180, nn. Scrittori italiani e stranieri nn° 246/247 € 41,00
- 470. LLOYD J.W.**, Albor di pensiero della pacificazione. Trad. di T. G. Campani Bagnoli. Lanciano, Rocco Carabba, s.d.. In 16° tela edit., pp. 176, (tela un pò macchiata e lieve menda al frontespizio). Collana. Antichi e Moderni (Opere in versioni scelte) n° 34. La Pellerini lo data 1920 € 10,00
- 471. LONGFELLOW H.W.**, Lo studente spagnolo. Trad. in prosa di G. Fornelli. Lanciano, Rocco Carabba, 1920. In 16°, tela edit., con sovrac. (piccola mancanza alla cuffia alta), pp. 134. Volume con le stesse caratteristiche tipografiche della collana Antichi e Moderni, ma con la sovrac. difforme (R.C.) e senza la dicitura di collana al piatto € 21,00
- 472. NOVALIS**, Enrico D'Ofterdingen. Trad. e introd. di R. Pisaneschi. Lanciano, Rocco Carabba, 1914. Voll. 2 in 16°, tela edit, pp. 128+126. Collana. Antichi e Moderni (Opere in versioni scelte) n° 14/15 € 38,00
- 473. NOVALIS (F. VON HARDENBERG)**, I discepoli di Sais. Vers. e introd. di G.A. Alfero. Lanciano, Rocco Carabba, s.d.. In 16°, tela edit., pp. 106. Collana. Antichi e Moderni (Opere in versioni scelte) n° 1. La Pellerini lo data 1912 € 15,00
- 474. PROUDHON P.-G.**, Scritti sulla rivoluzione italiana. Scelta, traduzione e prefazione di A. Lanzillo. Lanciano, Rocco Carabba, 1914. In 8° piccolo, bross. Pp. 134 + 10 n.n. L'Italia negli scrittori stranieri € 21,00
- 475. SALIMBENE**, La bizzarra cronaca. Trad. di F. Bernini. Lanciano, Carabba, 1926. In 16°, tela edit., pp. XXIV+II+182. Scrittori italiani e stranieri n° 244 € 21,00
- 476. SCHILLER F.**, La sposa di Messina. Trad. di A. Maffei introd. e note di G. Fornelli. Lanciano, Carabba, 1925. In 16°, bross. con piccole toccature, pp. 158. Intonso. Classici italiani e stranieri € 15,00
- 477. SERAO M.**, Piccole anime. Lanciano, Carabba, 1918. In 16°, tela edit., pp. 142. Vecchia dedica. Scrittori italiani e stranieri, 116 € 15,00
- 478. TAGORE R.**, Mashì ed altri racconti. Trad. di A. Silvestri-Giorgi. Lanciano, Carabba, 1922. Volumi 2 in 16°, tela edit., pp. 136+ 120. Scrittori italiani e stranieri, nn. 180/181 € 26,00
- 479. TAGORE R.**, Sadhana. Reale concezione della vita. Trad. di A. Carelli. Lanciano, Carabba, 1915. In 16°, tela edit., pp. IV+ 162. Scrittori italiani e stranieri n. 50, vecchia firma € 13,00
- 480. WORDSWORTH G.**, Liriche e poemetti. Trad. di E. Tagliatela. Lanciano, Carabba, 1924. In 16°, tela con sovracop., pp. XVIII+148. Coll.: Scrittori italiani e stranieri n° 143 € 26,00

---

#### EDIZIONI EINAUDI

**AA.VV.**, Piccola Biblioteca Scientifica Letteraria. Torino, Einaudi, Date. La formula di questa iniziativa è stata, dal 1949, quella di offrire testi divulgativi di alto livello scientifico e culturale, differenziati in una serie rossa e grigia. In 16°, bross. Disp. dei seguenti vol.:

481. **ABUSCH A.**, Storia della Germania moderna. Torino, Einaudi, 1951. In 16°, bross., pp. 464. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 36 € 13,00
482. **ABUSCH A.**, Storia della Germania moderna. Torino, Einaudi, 1951. In 16°, bross. (tracce di adesivo al dorso), pp. 464. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 36 € 10,00
483. **CALDER R.**, Le ultime conquiste della scienza. Atomo - Radar - Penicillina - Vitamine. Torino, Einaudi, 1952. In 16°, bross., pp. 512. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 42 € 13,00
484. **EATON J.**, Economia politica. Torino, Einaudi, 1950. In 16°, bross., pp. 532. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 24 € 13,00
485. **GORDON CHILDE V.**, L'uomo crea se stesso. Torino, Einaudi, 1952. In 16°, bross., pp. 394. Piccola Bibl. Scientifico-letterario, 40 € 13,00
486. **HAUSER A.**, Storia sociale dell'arte. Torino, Einaudi, 1957/59/56. Volumi. 4, in 16°, bross. con sov., pp. 432+ 356+ 4 n.n.+ 358+ 432 con tavole fuori testo. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 66 € 52,00
487. **MACKENZIE N.**, Breve storia del socialismo. Torino, Einaudi, 1953. In 16°, bross., pp. 332. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 50 € 13,00
488. **MATHIEZ A.**, La Rivoluzione Francese. La fine della Monarchia. La gironda e la montagna. Il terrore. Trad. di M. Bonfantini. Torino, Einaudi, 1950. Volumi 3 in 16°, bross., pp. 314+ 322+ 346. Piccola Biblioteca Scientifico-letteraria nn. 14, 18, 26 € 31,00
489. **MIALLS.- MIALL L. M.**, Chimica materia e vita. Torino, Einaudi, 1950. In 16°, bross., pp. 442. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 29 € 13,00
490. **PRENANT M.**, Darwin. Torino, Einaudi, 1949. In 16°, bross., pp. 212. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 8 € 13,00
491. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità. Vol. I: Le società primitive antiche. Torino, Einaudi, 1951. In 16°, bross., pp. 356 alcune cartine in colore. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 5 € 13,00
492. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità. Vol. I: Le società primitive antiche. Torino, Einaudi, 1954. In 16°, bross., pp. 352 + 8 n.n., alcune cartine in colore. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 5 € 13,00
493. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità. Vol. II: Le società feudali. Torino, Einaudi, 1950. In 16°, bross., pp. 322. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 12 € 13,00
494. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità. Vol. II: Le società feudali. Torino, Einaudi, 1952. In 16°, bross., pp. 322. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 12 € 13,00
495. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità. Vol. II: Le società feudali. Torino, Einaudi, 1954. In 16°, bross., pp. 322. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 12 € 13,00
496. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità - Vol. III: L'età della borghesia. Torino, Einaudi, 1950. In 16°, bross., pp. 296. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 16 € 13,00
497. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità - Vol. III: L'età della borghesia. Torino, Einaudi, 1954. In 16°, bross., pp. 294. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 16 € 13,00
498. **RIBARD A.**, La prodigiosa storia dell'umanità - Vol. IV: Imperialismo e socialismo. Torino, Einaudi, 1951. In 16°, bross., pp. 286. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 30 € 13,00
499. **ROTHSTEIN A.**, Profilo dell'economia sovietica. Torino, Einaudi, 1951. In 16°, bross., pp. 434. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 33 € 13,00
500. **SADOUL G.**, Il cinema. Torino, Einaudi, 1949. In 16°, bross., pp. 278. Piccola Bibl. scientifico-letteraria, 3 € 13,00

---

#### EDIZIONI FORMIGGINI

---

**AA.VV.**, MEDAGLIE "...sono piccoli Profili...copertina, antiporta, frontespizio, fregi e testatine sono gli stessi...". Modena, Formiggini, date. Collana stampata in edizione minima (cm 11X6,5), pieno pergamenino editoriale illustrato. Riconoscibile il classico gusto del grande editore modenese.

Ogni volumetto, di 64 pagine, reca ritratto del personaggio descritto. Formiggini dovette sospendere la pubblicazione per l'opposizione dei librai che non la vollero tenere in quanto "andava a ruba" (nel vero senso della parola a causa delle piccole dimensioni). Disponiamo dei seguenti titoli:

- 501. BRUERS A.**, Gabriele d'Annunzio. Roma, Formiggini, 1924. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto xilogr. in antiporta. Ex-libris applicato. Coll.: Medaglie. Ottimo esemplare € 31,00
- 502. CAPRILE E.**, Gandhi. Roma, Formiggini, 1925. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto xilogr. in antiporta. Ex-libris applicato. Coll.: Medaglie. Raro, ottimo esemplare € 31,00
- 503. CASELLA A.**, Igor Strawinski. Roma, Formiggini, 1926. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto xilogr. in antiporta. Ex-libris applicato. Coll.: Medaglie. Raro. Ottimo esemplare € 31,00
- 504. LEVI A.**, Turati. Roma, Formiggini, 1924. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto xilogr. in antip. (Ex-libris applicato). Coll.: Medaglie, ottimo esemplare. Raro € 31,00
- 505. LORIA A.**, Alfredo Marshall. Roma, Formiggini, 1924. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto xilogr. in antip. Coll.: Medaglie, ottimo esemplare € 26,00
- 506. LORIA A.**, Alfredo Marshall. Roma, Formiggini, 1924. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato con mancanza al dorso, pp. 64 con ritratto xilogr. in antip. Coll.: Medaglie € 13,00
- 507. MOSCARDELLI N.**, Giovanni Papini. Roma, Formiggini, 1924. In 24° (cm 11 X 6,5), pieno pergamenino editoriale illustrato. Pp. 64, con ritratto xilogr. del P. in antiporta. Coll.: Le Medaglie € 26,00
- 508. PANTALEO M.**, A. Einstein. Roma, Formiggini, 1925. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto xilogr. in antiporta. Ex-libris applicato. Coll.: Medaglie, ottimo esemplare € 23,00

- 509. PUCCINI M.**, Miguel de Unamuno. Roma, Formiggini, 1924. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto di xilografico in antiporta. Coll.: Medaglie, buon esemplare € 26,00
- 510. SPAVENTA FILIPPI S.**, Jerome. Roma, Formiggini, 1924. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto xilogr. in antiporta. Ex-libris applicato. Coll.: Medaglie, ottimo esemplare € 18,00
- 511. TREBBI O.**, Alfredo Testoni. Roma, Formiggini, 1926. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto di Testoni dal disegno di Majani in antip. Dedicata autografa dell'A. al Cav. Augusto Galli. Coll.: Medaglie, ottimo esemplare € 41,00
- 512. TREBBI O.**, Alfredo Testoni. Roma, Formiggini, 1926. In 24° (cm 11 x 6,5), pieno pergamenino. edit. illustrato, pp. 64 con ritratto di Testoni dal disegno di Majani in antip. Coll.: Medaglie, ottimo esemplare € 18,00

#### EDIZIONI SANSONI

**AA.VV.**, BIBLIOTECA SANSONIANA STRANIERA. Firenze, Sansoni, date. Collana di opere diretta da G.Manacorda prima e da P.E.Pavolini poi. Volumi in 16° br. Qualche giallitura sparsa ma buona conservazione. Disponiamo delle seguenti opere:

- 513. AA.VV.**, Le più belle liriche della letteratura tedesca dall' XI el XX secolo. Versione italiana col testo a fronte, a cura di G. V. Amoretti. Ed. riv. e ampliata. Firenze, Sansoni, 1948. In 16°, bross., pp. 386. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 514. ANONIMO**, Audigier. Poema eroicomico antico-francese in ed. critica, con vers. a fronte, introd. e comm. di L. Lazzarini. Firenze, Sansoni, 1985. In 16°, bross., pp. 236. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 515. ANONIMO**, Epica e romanzo nel Medioevo persiano. Due racconti tradotti per la prima volta dal Pahlavi, con introd. e note a cura di

- A. Pagliaro. La storia di Zarer. - Il libro delle gesta di Ardashir figlio di Papak. Firenze, Sansoni, 1954. In 16°, cart. edit., pp. XXXVIII+ 76 con 4 tavv. f. testo. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 516. ANONIMO**, Epica e romanzo nel medioevo persiano. Due racconti tradotti per la prima volta dal Pahlavi, con intr. e note a cura di A. Pagliaro. Firenze, Sansoni, 1927. PIn 16°, cart. edit., pp. XXXVIII + 76, 4 tavv. fuori testo. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00
- 517. ANONIMO**, Kalevala. Premio nazionale finlandico. Trad. metrica, pref. e note a cura di P. E. Pavolini. Firenze, Sansoni, 1984. In 16°, bross., pp. XII+ 256. Quarta ed. abbreviata. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 518. ANONIMO**, La castellana di Vergi. Poemetto francese del secolo XIII. Riveduto nel testo, con versione a fronte, intr. e note a cura di C. Pellegrini. Firenze, Sansoni, 1929. In 16°, cart. edit., pp. XL + 82, 4 tavv. in seppia fuori testo. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00
- 519. BURNS R.**, Poemetti e canzoni. Versione col testo a fronte, intr. e note a cura di A. Biagi. Firenze, Sansoni, 1953. In 16°, cart. edit., pp. XLIV+ 200. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 520. BYRON**, Caino. Con introduzione e note di G. De Lorenzo. Trad. di F. Milone. Firenze, Sansoni, 1922. In 16°, bross. (con fioriture), pp. 200. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 521. BYRON**, Caino. Introd. e note di G. De Lorenzo. Trad. di F. Milone. Firenze, Sansoni, 1942. In 16°, bross., pp. 200, macchie alla cop. ed alle prime pagine. Biblioteca Sansoniana straniera € 8,00
- 522. BYRON**, Manfredi. Versione col testo a fronte, introd. e note a cura di G. Ferrando. Firenze, Sansoni, 1926. In 16°, bross., pp. LXIX+ 128, lievi giallit. alla copertina. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 523. CERVANTES M.**, Le peripezie di Persile e Sigismonda. Storia settentrionale. Riduzione, trad. e note a cura di L. Banal. Firenze, Sansoni, 1935. In 16°, bross. (un po' macchiata), pp. XXXII+ 222. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 524. CONSTANT B.**, Adolfo. Lettera su Giulia (Mme Talma). Il racconto di Giulietta (Mme Récamier). Versione, notizia introduttiva e bibliog. di M. Ortiz. Firenze, Sansoni, 1923. In 16°, bross., pp. CXXVIII+ 144. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 525. CYNEWULF**, Il sogno della croce - Cristo. Antichi poemetti anglosassoni, riv. nel testo, con vers. a fronte, introd. e note a cura di A. Ricci. Firenze, Sansoni, 1983. In 16°, bross., pp. XXXIV+ 202. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 526. DE LEON F. L.**, Poesie. Testo criticamente riveduto, trad. a fronte, intr. e commento a cura di O. Macri. Firenze, Sansoni, 1950. In 16° cart. edit., pp. XCIV + 234. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 527. DE VEGA L.**, Il miglior giudice è il Re. Trad. e ill. col testo a fronte, a cura di A. Monteverdi. Firenze, Sansoni, 1922. In 16°, bross., pp. XXXVI+ 246. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00
- 528. DE VEGA L.**, La stella di Siviglia. Trad. col testo a fronte, intr. e note a cura di A. Giannini. Firenze, Sansoni, 1924. In 16°, bross., pp. XXVII+ 186. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00
- 529. GOETHE J. W.**, Arminio e Dorotea. Testo, versione e commento a cura di A. Carafa. Firenze, Sansoni, 1921. In 16°, bross., pp. LXVII+ 254. Mende alla copertina. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 530. GOETHE J. W.**, Arminio e Dorotea. Testo, vers. e commento a cura di A. Carafa. Firenze, Sansoni, 1947. In 16°, bross., pp. LXVIII + 254. Intonso. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 531. GOETHE J. W.**, Arminio e Dorotea. Testo, versione e commento a cura di A. Carafa. Firenze, Sansoni, s.d.. In 16°, bross., pp. LXVI+ 254. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 532. GOETHE J. W.**, Arminio e Dorotea. Testo, versione e commento a cura di A. Carafa. Firenze, Sansoni, 1942. In 16°, bross., pp. LXVIII+ 254. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 533. GOETHE J. W.**, I dolori del giovane Werther. trad., pref. e note di L. Graziani. Firenze, Sansoni, 1922. In 16°, bross., pp. XVI + 128. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00

- 534. GOETHE J.W.**, *Ifigenia in Tauride*. Versione col testo a fronte, introd. e commento a cura di N. Terzaghi. Firenze, Sansoni, 1924. In 16°, bross., pp. XXII+ 192. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 535. GOETHE W.**, *Elegie. Epistole. Epigrammi veneziani*. Testo, vers. e comm. a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1982. In 16°, bross., pp. XII+ 274. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 536. IBSEN H.**, *La donna del mare*. Trad. a cura di A. Ahnfelt. Pref. di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1932. In 16°, bross., pp. XIV+ 134. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 537. IBSEN H.**, *La donna del Mare*. Trad. dall'originale a cura di A. Ahnfelt. Pref. di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1922. In 16°, bross., pp. XVI + 134. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00
- 538. IBSEN H.**, *Rosmersholm*. Trad. di P. Faggioli, pref. di P. E. Pavolini. Firenze, Sansoni, 1932. In 16°, bross., pp. VIII+ 130. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 539. JONSON B.**, *Volpone*. Testo riveduto con vers. a fronte, intr. e note a cura di M. Praz. Firenze, Sansoni, 1943. In 16°, bross., pp. XLIV+ 314. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 540. KEATS J.**, *Iperione, odi e sonetti*. Vers. col testo a fronte, intr. e note a cura di R. Piccoli. Firenze, Sansoni, 1984. In 16°, bross., pp. XXVI+ 208. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 541. LANDOR W. S.**, *Brevities epigrammi*. Scelta vers. a fronte in versi, pref., intr. e note a cura di A. Obertello. Firenze, Sansoni, 1946. In 16°, cart. edit., pp. 166. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 542. LESAGE A. R.**, *Turcaret*. Trad., pref. e note di C. Levi. Firenze, Sansoni, 1921. In 16°, bross., pp. XXVII+ 178, un pò fiorita la copertina. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 543. MARIA DI FRANCIA**, *Eliduc*. Riveduto nel testo, con ver. a fronte, intr. e commento a cura di E. Levi. Firenze, Sansoni, 1949. In 16°, bross., pp. XCIV+ 128. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 544. MILTON G.**, *Ode alla natività, Ad un concerto sacro, Allegro, Penseroso, Arcadi, Como, Licida*. Vers. col testo a fronte, intr. e note a cura di C. Izzo. Firenze, Sansoni, 1948. In 16°, bross., pp. XLI+ 272. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00
- 545. MOLIERE**, *Le preziose ridicole*. Vers. con testo a fronte, intr. e comm. a cura di F. Picco. Firenze, Sansoni, 1953. In 16°, bross., pp. XL+ 136. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 546. MOLIERE**, *Le preziose ridicole*. Vers. con testo a fronte, intr. e note a cura di F. Picco. Firenze, Sansoni, 1924. In 16°, bross., pp. L+ 140. Intonso. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 547. MOLIERE**, *Le saccenti*. Vers. con testo a fronte, intr. e commento a cura di F. Picco. Firenze, Sansoni, 1950. In 16°, bross., pp. LIV+ 276. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 548. PAVOLINI P. E. (A CURA)**, *Mille sentenze indiane*. Scelte e trad. dai testi originali, con introduzione e note. Firenze, Sansoni, 1954. In 16°, cart. edit., pp. XXXIV+ 152. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 549. PUSKIN A.**, *Eugenio Onjéghin*. Traduz. introd. e note di E. Lo Gatto. Firenze, Sansoni, 1925. In 16°, bross., pp. XXIV+ 272. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 550. RIMBAUD A.**, *Illuminations*. Vers. con testo a fronte, introd. e note a cura di M. Matucci. Firenze, Sansoni, 1952. In 16°, bross., pp. L+ 138. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 551. SHAKESPEARE W.**, *Antonio e Cleopatra*. Testo riv., con vers. a fronte, introd. e comm. a cura di A. Zanco. Firenze, Sansoni, 1932. In 16°, bross., pp. XLII+ 252, lievi giallit. alla copertina. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 552. SHAKESPEARE W.**, *I sonetti*. Testo riveduto, con vers. a fronte, intr. e note a cura di P. Rebor. Firenze, Sansoni, 1941. In 16°, bross., pp. XLIII+ 198. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 553. SHAKESPEARE W.**, *La tempesta*. Trad. col testo a fronte di S. G. Gargano, introd. e note a cura di G. Ferrando. Nuova tiratura. Firenze, Sansoni, 1952. In 16°, bross., pp. XL+ 188. Lievi giallit. € 13,00
- 554. SHAKESPEARE W.**, *Otello*. Vers. di R. Piccoli, testo riv., intr. e note a cura di G.

- Ferrando. Firenze, Sansoni, 1942. In 16°, bross. (leggere fioriture), pp. XLVIII+ 260. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 555. SHAKESPEARE W.**, *Re Lear*. Trad. e ill. col testo a fronte di C. Chiarini. Firenze, Sansoni, 1943. In 16°, bross., pp. XLVII+ 270, lievi gialliture alla copertina. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 556. SHELLEY P. B.**, *Liriche e frammenti*. Vers. col testo a fronte, introd. e note a cura di C. Chiarini. Firenze, Sansoni, 1985. In 16°, bross., pp. CVIII+ 296. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 557. SHELLEY P. B.**, *Poemetti. La sensitiva. La maga dell'Atlante. Adonais*. Vers. col testo a fronte, introd. e note a cura di R. Piccoli. Firenze, Sansoni, 1983. In 16°, bross., pp. XXIV+ 164. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 558. SPENSER E.**, *The Shepheardes calender*. Testo ill. con le dodici xilografie originali. Versione col testo a fronte, intr. e note di A. M. Crinò. Firenze, Sansoni, 1950. In 16°, cart. edit., pp. LXII+ 368. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 559. STRINDBERG A.**, *La storia d'un'anima (il figlio di una serva)*. Vers. dall'orig. svedese a cura di A. Ahnfelt. Con intr. di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1938. In 16°, bross., pp. XXIII+ 238. Biblioteca Sansoniana straniera € 15,00
- 560. TIECK L.**, *Il gatto con gli stivali*. Vers., introd. e note a cura di E. Maddalena. Firenze, Sansoni, s.d.. In 16°, bross. (un po' macchiata), pp. XXXVI+ 152. Biblioteca Sansoniana straniera € 13,00
- 561. WAGNER R.**, *Il crepuscolo degli dei*. Riv. nel testo, con vers. ritmica a fronte. Introd. e comm. a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1983. In 16°, bross., pp. XVI+ 313. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 562. WAGNER R.**, *L'olandese volante (Il vascello fantasma)*. Trad. e illustrato col testo a fronte da G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1921. In 16° bross., pp. XVI+ 126, lievi gialliture sparse. Collana Biblioteca Sansoniana Straniera, diretta da G. Manacorda prima e da P.E. Pavolini € 15,00
- 563. WAGNER R.**, *L'oro del Reno*. Riv. nel testo, con vers. a fronte. Introd. e comm. a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1983. In 16, bross., pp. XVIII+ 236. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 564. WAGNER R.**, *La Walkiria*. Riveduta nel testo, con vers. a fronte, intr. e commento a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1925. In 16° bross., pp. XVI+ 262, lievi gialliture sparse. Collana Biblioteca Sansoniana Straniera, diretta da G. Manacorda prima e da P.E. Pavolini € 10,00
- 565. WAGNER R.**, *Parsifal*. Riveduto nel testo, con vers. ritmica a fronte, intr. e comm. a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1936. In 16°, bross., pp. XXIX+ 230, lievi e rare gialliture. Bibl. Sansoniana straniera € 13,00
- 566. WAGNER R.**, *Rienzi*. Riv. nel testo, con vers. ritmica a fronte. Introd. e commento a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1984. In 16°, bross., pp. XVI+ 180. Biblioteca Sansoniana straniera € 10,00
- 567. WAGNER R.**, *Rienzi*. Riveduto nel testo, con vers. ritmica a fronte, intr. e commento a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1940. In 16° bross., pp. XVI+ 180, lievi gialliture sparse. Collana Biblioteca Sansoniana Straniera, diretta da G. Manacorda prima e da P.E. Pavolini € 13,00
- 568. WAGNER R.**, *Siegfried*. Riveduto nel testo, con versione ritmica a fronte, 8 intr. e commento a cura di G. Manacorda. Firenze, Sansoni, 1935. In 16° bross., pp. XVII + 332, lievi gialliture sparse. Collana Biblioteca Sansoniana Straniera, diretta da G. Manacorda prima e da P.E. Pavolini € 13,00

## FILOSOFIA

- 569. AA.VV.**, *Filosofi tedeschi d'oggi*. Bologna, Il Mulino, 1967. In 8°, bross. con sovracc., pp. XIX + 478 + 2 n.n. € 23,00
- 570. AA.VV.**, *Bibliografia filosofica italiana*. A cura del Centro di Studi filosofici di Gallarate. Brescia, Morcelliana, date. In 8°, bross., ogni volume conta circa 200 pagine. Disponiamo delle seguenti annate: Anno 1949 (anno primo) con lievi mende alla copertina - 1950 - 1951 - 1952 - 1953 - 1954 - 1955 - 1956 - 1957 - 1958 - 1959 - 1960 - 1961 - 1962 - 1963 - 1964 - 1965 - 1966. TUTTI € 120,00

571. **AA.VV.**, Bibliografia filosofica italiana. A cura del Centro di Studi filosofici di Gallarate. Brescia, Morcelliana, date. In 8°, bross., ogni volume conta circa 200 pagine. Disponiamo inoltre delle seguenti annate: 1952 - 1953 - 1966. CADAUNA € 10,00
572. **ACADEMIE DE LA REPUBLIQUE POPULAIRE ROUMAINE**, Philosophes roumains contemporains. Bucarest, Edit. de l'Accademie, 1958. In 8°, tela edit. con sovrac., pp. 308 € 26,00
573. **ANILE A.**, La salute del pensiero. Bari, Laterza, 1920. In 8° bross., pp. XVI + 162 + 2 n.n. + 16 di pubbl. editoriale € 21,00
574. **BASSO M.L.**, Filosofia dell'esistenza e storia. Karl Jaspers e Nikolaj Berdjaev. Bologna, CLUEB, 1994. In 8°, bross., pp. 184 + 4 n.n. € 13,00
575. **BATTAGLIA F.**, La formazione spirituale del soggetto e il mondo storico. Bologna, Pàtron, 1960. In 8°, bross., pp. 46. Intonso € 13,00
576. **BATTAGLIA F.**, Nicolò Cusano agli inizi del mondo moderno. Atti del Congresso internaz. in occasione del V centenario della morte di N.C., Bressanone, 6 - 10 settembre 1964. Firenze, Sansoni, data. In 8°, bross., pp. 72 € 13,00
577. **BEDESCHI G.**, Alienazione e feticismo nel pensiero di Marx. Bari, Latera, 1968. In 8°, bross. con sovrac., pp. 212. Biblioteca di cultura moderna € 15,00
578. **BENDISCIOLI M.**, Neopaganesimo razista. Brescia, Morcelliana, 1937. In 16° grande, bross. con piccolo resturo al piede del dorso. Pp. 114 + 2 n.n., prima, rara, edizione € 100,00
579. **HERDER J. G.**, Ancora una filosofia della storia per l'educazione dell'umanità. Introd. e trad. di F. Venturi. Torino, Einaudi, 1951. In 8°, bross., pp. XXVII+ 98. Coll.: Scrittori di storia. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 26,00
580. **KANT E.**, Per la pace perpetua. Progetto filosofico. A cura di B. Widmar. Torino, Gheroni, 1946. In 16°, bross., pp. 140, piccola firma € 13,00
581. **MARITAIN G.**, Primato dello spirituale. Traduz. di G. Dore. Roma, La Cardinal Ferrari, s.d. (192../193..). In 8° piccolo, bross. con piccola mancanza al dorso. Pp. 8 n.n. + 154 + 2 n.n. € 23,00
582. **PAREYSON L.**, Studi sull'esistenzialismo. Firenze, Sansoni, 1943. In 8°, bross., pp. XXX + 444 + 4 n.n. € 26,00
583. **SANTUCCI A.**, David Hume. Estratto da "Grande Antologia Filosofica". Milano, Maezorati, 1968. In 8°, bross. edit., estratto originale da pag. 805 a 988 € 21,00
584. **SCHOPENAUER A.**, La metafisica dell'amore. Napoli, Soc. Ed. Partenopea, 1906. In 16°, bross. con lievi tracce d'uso, pp. 70, coll. "Bibl. popolare di conoscenze scientifiche" € 18,00

## FOLKLORE

585. **ADRIANI M.**, Italia magica. La magia nella tradizione italiana. Introd. di G. Bonomo. Roma, Biblioteca di Storia Patria, 1970. In 8°, tela edit. con sovrac., pp. XXVII + 464 con 64 tavole fuori testo € 52,00
586. **BALDASSINI G.**, Sut a l'An Milla. Storia dell'anno Mille in dialetto borghigiano. Fidenza, Mattioli, 1997. In 8°, cart. ill., pp. 230 ill. da numm. disegni di M. Alfieri € 21,00
587. **BASILE GIAMBATTISTA**, Lo cunto de li cunti. (Il Pentamerone). Testo conforme alla prima stampa del 1804/06. A cura di B. Croce. Napoli, Soc. Napoletana di Storia Patria, 1891. In 8°, brossura originale con una piccola giallitura. Pp. CCIV + 296, ritratto dell'A. in antiporta. Edizione originale del solo vol. primo, unico uscito, molto buono lo stato di conservazione, in barbe e su carta forte € 450,00
588. **BELLI G.G.**, Sonetti romaneschi. Scelti e commentati a cura di R. Vighi, disegni di Purificato. Roma, Artistica Editr. di A. Nardini, 1979. In 8°, bross., pp. 382 con le dette tavole nel testo € 15,00
589. **BORGHI L.C.**, Altri proverbi e detti sapienziali latino - italice. Venezia, Istituto Coletti, 1886. In 8° bross. orig. con angolo mancante per togliere una dedica dell'A., pp. 91 + 5 n.n. € 31,00
590. **CAMPORESI P.**, La carne impassibile. Milano, Il Saggiatore, 1983. In 16° gr., bross., pp. 300, 1 tav. in antiporta € 21,00

591. **CARDUCCI G. (A CURA DI)**, Cantilene e ballate, strambotti e madrigali nei secoli XIII e XIV. Pisa, Nistri, 1871. In 8°, cartonano con la bross. superiore originale conservata, pp. 346. Qualche giallitura. Rara edizione originale uscita in soli 250 esemplari  
€ 250,00
592. **CATTABIANI A.**, Calendario. Le feste, i miti, le leggende e i riti dell'anno. Milano, Rusconi, 1993. In 8°, cart. edit., pp. 410 + 4 n.n. Esempio fuori commercio € 18,00
593. **DELLA PORTA G.B.**, Grammatica Friulana pratica. Udine, Tip. Del Bianco, 1922. In 8°, bross., pp. 52 € 21,00
594. **GALIANI F.**, Del dialetto napoletano. In appendice: F.Oliva - Grammatica della lingua napoletana. A cura di E. Malato. Roma, Bulzoni, 1970. In 8°, bross. pp. XXIV + 380. Intonso € 18,00
595. **PASQUINUCCI B.**, Tra il serio e il faceto. Poesie in vernacolo, liriche, espressioni tipiche, lessico. Pontedera, 1988. In 8° quadrato, bross. con sovr., pp. 132 con numm. ill. fotografiche infratesto € 13,00
596. **PEZZANI R.**, Bornisi. Canzoniere parmigiano. Parma, Soc. Ed. Internazionale, Libreria Fiaccadori, 1939. In 8°, bross., pp. 142. Testo ill. da 5 figure da disegni dell'A. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 31,00
597. **PEZZANI R.**, Tarabacchi. Nuovo canzoniere parmigiano. Parma, Gr. Silvestrelli e Cappelletto per conto delle Ed. "Il Verdone", 1943. In 8°, bross., pp. 116. Il testo è illustrato da figure del pittore L. Barilli. Coll.: "Tra zufoli e zampogne". Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 31,00
598. **PITRÈ G.**, Studi di poesia popolare. Firenze, Barbera, 1957. In 8°, bross., pp. XI+ 400, intonso € 31,00
599. **PITRÈ GIUSEPPE**, Bibliografia delle tradizioni popolari d'Italia. Torino/Palermo, Carlo Clausen, 1894. In 8°, mezza pergamea coeva con titolo su tassello al dorso Pp. XX + 604 + 4 n.n., molto buono lo stato di conservazione di questa fondamentale ricerca sul nostro folklore. Edizione tirata in 550 esemplari numerati € 400,00
600. **PITTANO G.- ZERBINATI N.**, Ieri in Emilia-Romagna. Dialetti, tradizioni, curiosità. Bologna, Anibaldi, 1984. In 4°, tela con

sovrac. ill. in colore. Pp. 214, ill. in colore in 4 tavv. fuori testo e numerosi disegni in nero o seppia nel testo. I disegni originali sono di U. Sgarzi € 26,00

601. **TUNIN DEL BERTI (AVV. A. BERTI)**, Nuova collezione di sonetti e strofe in vernacolo cortonese. Cortona, Tip. Sociale, 1899. In 8°, bross. con lieve giallitura, pp. XXVII+142. Ritratto dell'A. in antiporta € 41,00

## LETTERATURA FRANCESE

602. **CAUVIN G.**, L'uomo chiaro. Romanzo. Traduz. di Maria ed Emilio Castellani. Torino, SAS, 1953. In 8°, carton. edit. con sovrac. illustr. da A. Testa, pp. 250. Piccole riprese alla sovrac. ma buon esemplare in prima edizione italiana € 31,00
603. **CHATEAUBRIAND F.A. (VISCONTE DI)**, Atala. Cò disegni di G. Dorè (12 vignette ne testo e 30 tavole staccate. Prefazione etraduzione di E. Panzacchi. Dono del Corriere della Sera ai suoi abbonati. Milano, Lombardi, 1887. In 4°, tela editoriale rossa con grande e bel fregio oro con titolo al piatto anteriore. Pp. 28 con le ill. nel testo + le 30 tavole tutte a retro bianco. Qualche inevitabile giallitura ma buon esemplare € 70,00
604. **COLETTE**, L'ancora - Tra le quinte del Caffè-Concerto. Milano, Mondadori, 1934. In 16° gr., bross., pp. 300. Coll. "Medusa" I grandi narratori d'ogni Paese € 15,00
605. **DURAS M.**, Una diga sul Pacifico. Traduz. di G. Veronesi. Torino, Einaudi, 1951. In 16°, bross., pp. 310. I gettoni - n°4 della collezione di letteratura diretta da E. Vittorini. Piccolo ex libris, buon esemplare in prima edizione € 26,00
606. **LA FONTAINE J. (DE)**, Contes et nouvelles en vers. Paris, Jean de Bonnot, 1982. Volumi 2 in 16° massimo, piena pelle editoriale con ricchi decoro oro a ripresa delle legature Alle Armi originali settecentesche. Pp. 374+10 n.n.+390+4 n.n. Edizione che riproduce fedelmente il testo del 1762 con le grafiche di C. Eisen (detta «des Fermiers Généraux»). Tagli di testa oro, in perfetto stato di conservazione € 26,00
607. **LACLOS**, Les liaisons dangereuses. Spoleto, Argentieri, 1926. Vol. 2 in 8°, bel-

- la legatura in mezza pelle con titoli e nervi ai dorsi, punte. Conservate all'interno per intero le brossure originali. Pp. 360+354. Ristampa in 1000 esemplari numerati dell'edizione di Londra del 1796 con le due antiposte e 15 tavole da Fragonard (figlio), Monnet & Mlle Gérard. Tagli di testa oro  
€ 80,00
- 608. MAUPASSANT G.**, Le nouvelles. A cura di B. Dell'Amora e A. Fabietti. Milano, Bietti, 1935/36. Volumi 12, in 16°, bross. originali, pp. compl. 3.002. Tracce di adesivo al dorso del quarto volume. Piccolo ex libris, buono lo stato di conservazione € 70,00
- 609. PICHETTE H.**, Lettres arc-en-ciel - Lettre rouge réponse de Max Pol Fouchet - Lettre orangée à André Breton. Paris, L'Arche, 1950. In 8°, bross., pp.108. Ed. di 1450 copie numerate, ns. n° 741 € 41,00
- 610. ROLLAND R.**, Clerambault. Storia di una coscienza libera durante la guerra. Trad. di G. Marotti. Milano, "Rassegna Internazionale", 1925. In 8°, bross., pp. XII +324. Precedente proprietà. Seconda edizione € 15,00
- 611. STENDHAL**, Armance. Scene d'un salotto parigino (1827). A cura di C. Giardini. Milano, Bompiani, 1947. In 8°, carton, con sovrac., pp. 382. Coll.: Grandi ritorni. Il più bello dei romanzi "a chiave" della letteratura europea dell'800. Piccolo ex libris, buon esemplare € 15,00
- 612. STENDHAL**, Vanina Vanini. Pref. di B. Pincherle. Parma, Guanda, 1961. In 8°, bross. e sovrac. con piccolissima mancanza, pp. 82 con 20 disegni di C. Mattioli. Piccolo ex libris, molto buono lo stato di conservazione € 21,00
- 616. HAGF HOURS WITH GREAT AUTHORS (COLLANA)**, Charles Dickens. London, Tuck & Sons, fine '800 primo '900. In 24°, cart. edit. dec. con ritratto dello scrittore appl., pp. 64, 3 tavv. in seppia fuori testo din H. Copping € 35,00
- 617. HARDY T.**, Giuda l'oscuro. Romanzo. Roma, A. Stok, 1929. Volumi 2 in 8° piccolo, bross. con illustraz. di Zecchinato, pp. 314+ 350. Coll.: Il genio anglosassone. Piccolo ex libris, molto buono lo stato di conservazione € 26,00
- 618. KIPLING R.**, L'uomo che fu e altre novelle. Trad. di M. Ettliger Fano. Milano, Treves, 1925. In 16°, tela edit. con tit. al dorso, pp. 278, Scrittori stranieri moderni € 15,00
- 619. PRAZ M.**, Poeti inglesi dell'Ottocento. Firenze, Bemporad, 1925. In 16°, bross., pp. 530. Con 18 ritratti xilografici di P. Parigi per raffigurare i poeti tradotti: Blake, Coleridge, Keats, Rossetti, Morris, Tennyson ... Prima edizione in buono stato di conservazione. "Libri necessari" coll. diretta da G. Papini. Piccolo ex libris € 77,00
- 620. SHAW G.B.**, La professione di Cashel Byron. Traduz. di I. Morelli. Milano, Dauliana, 1929. In 8° piccolo, bross., pp. 260 + 4 n.n. Collezione Ultra, molto buono lo stato di conservazione € 13,00
- 621. STEVENSON R.L.**, La freccia nera. Romanzo tradotto da L. Alvaro. Milano, Dauliana, 1929. In 8° piccolo, bross., pp. 320. Collezione Ultra in buono stato di conservazione € 15,00

## LETTERATURA ITALIANA

### LETTERATURA INGLESE

- 614. BUTLER S.**, Erewhon ovvero Dall'altra parte delle montagne. Prima trad. dall'inglese di G. Titta Rosa. Milano, Corticelli, 1928. In 8° picc., bross., pp. 296 € 21,00
- 615. CHESTERTON G. K.**, George Bernard Shaw. Trad. di A.N. Corbascio. Bari, Leonardo da Vinci, s.d.. In 8° picc., bross., pp. 264. Piccolo ex libris, molto buono lo stato di conservazione € 26,00
- 622. AA.VV.**, Letteratura italiana. L'interpretazione. Volume quarto, monografico, dell'opera curata da A. Asor Rosa. Torino, Einaudi, 1985. In 8°, tela edit., sovracop. e custodia, pp. XVIII + 704 con 40 tavv. in nero f. testo € 41,00
- 623. AA.VV.**, Letteratura italiana. Le forme del testo. Volume terzo, monografico, dell'opera curata da A. Asor Rosa, parte I e II: Teoria e prosa - La prosa. Torino, Einaudi, 1984. 2 voll. in 8°, tela edit. con sovr. e custodia, pp. compl. XX+ 1198 con 54 ill. f.t € 70,00
- 624. AA.VV.**, Letteratura italiana. Produzione

- e consumo. Volume secondo, monografico dell'opera curata da A. Asor Rosa. Torino, Einaudi, 1983. In 8°, tela edit., sovracop. e custoda, pp. XVIII + 1060 con 40 tavv., in nero ed in colore f. testo € 41,00
- 625. AA.VV.**, Letteratura italiana. Teatro, musica, tradizione dei classici. Volume sesto, monografico, dell'opera curata da A. Asor Rosa. Torino, Einaudi, 1986. In 8°, tela edit., sovr. e custodia, pp. XIV+ 964 con 37 tavv. f.t. € 45,00
- 626. BARTOLINI L.**, Della sottomissione. Roma, OET, s.d. (1945). In 24°, bross. orig. con sovrac. illustr., pp. 88. N° 1 della Collana "Confidenze" a cura di E. Marcorini, prima edizione in buono stato di conservazione € 60,00
- 627. BELTRAMELLI A.**, Le lettere del cavalier Mostardo. Un disegno di A. Camerini. Uno scritto di M. Bontempelli. Cronache della quindicina. Roma, Ind. Grafiche Romane, 1924. In 16°, bross. con tracce d'uso al dorso e piccolo angolo mancante al piatto post., pp. 96+ VIII di pubbl. editoriale. "La terza pagina" n° 6 € 23,00
- 627 bis. BERTI L.**, Boccaporto e Boccaporto secondo. Firenze, Parenti, 1940/44. Volumi 2, in 8°, bross., pp.294 + 334 con 2 ritratti in antip. Coll.: Saggi e memorie. Edizione in 355 esempl., i ns. n° 320 e 122. Piccola firma, e dedica alla prima bianca. Ambedue in edizione originale in ottimo stato di conservazione € 100,00
- 628. BIASION R.**, Sagapò. Torino, Einaudi, 1953. In 16°, bross., pp. 212. I gettoni - n° 22 della collezione di letteratura diretta da E. Vittorini. Prima edizione. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 31,00
- 629. CASSOLA C.**, I vecchi compagni. Torino, Einaudi, 1953. In 16°, bross., pp. 126. I gettoni - n° 19 della collezione di letteratura diretta da E. Vittorini. Piccolo ex libris, buon esemplare in prima edizione € 80,00
- 630. CROCE F.**, Tre momenti del barocco letterario italiano. Firenze, Sansoni, 1966. In 8°, bross., pp. 398 € 21,00
- 631. KIRIBIRI (BRACCI T.)**, Il capitombolo delle illusioni. Romanzo. Firenze, La Bottega del Romanzo, 1937. In 8°, bross. ill., pp. 204. Lunga dedica dell'A. all'occhietto € 35,00
- 632. KIRIBIRI (BRACCI T.)**, Mancatemi di rispetto. Novelle, prima edizione. Milano, I.T.E., 1934. In 8° minimo, bross. orig. ill. in colore. Pp. 216 + 8 n.n., in buono stato di conservazione € 26,00
- 633. LEVI P.**, La Stampa. Terza pagina. Racconti e saggi. Torino, La Stampa, 1986. In 8°, bross., pp. 166. Coll.: Terza pagina, Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 18,00
- 634. MAGRIS C.**, Microcosmi. Storia di vento e di mare, di boschi e di monti, di animali e di uomini. Milano, Garzanti, 1997. In 8°, cart. con sov. fascietta conservata, pp. 276. Prima edizione € 15,00
- 635. MONTALE E.**, Quaderno genovese. A cura di L. Barile con uno scritto di S. Solmi. Milano, Mondadori, 1983. In 8°, bross. con sov., pp. 222 + 2 n.n. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione. Prima edizione, uscita postuma, con gli appunti del Poeta presi durante la prima guerra mondiale € 62,00
- 636. MORAVIA A.**, Gli indifferenti. Milano, Bompiani, 1949. In 16°, bross., pp. 382. Pegaso letterario. Piccolo ex libris, buona conservazione € 13,00
- 637. ORTESE A. M.**, Il mare non bagna Napoli. Torino, Einaudi, 1954. In 16°, bross., pp. 194. I gettoni - n° 18 della collezione di letteratura diretta da E. Vittorini. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 15,00
- 638. PALAZZI F.**, La storia amorosa di Rosetta e del Cavalier di Nérac. Romanzo, premio di prosa dell'Acc. Mondadori. Milano, Ceschina, 1948. In 16°, bross., pp. 438 € 13,00
- 639. PALAZZI F.**, Le "Odi" di M. Bontempelli. Estratto orig. da "Pagine libere". Lugano, Pagine Libere, 1919. In 8° picc., bross., pp. 20, invio autografo dell'A € 26,00
- 640. PAPINI G.**, 24 cervelli. Settima ed. migliorata. Firenze, Vallecchi, 1928. In 8°, bross. orig., pp. 370. Piccolo ex libris e firmetta, buon esemplare € 21,00
- 641. PAPINI G.**, Testimonianze. Milano, Facchi, 1919. In 16°, bross., pp. 306. Seconda edizione. Piccolo ex libris, buon esemplare € 21,00
- 642. PELLIZZI C.**, Le lettere italiane del nostro secolo. Milano, Libreria d'Italia, 1929. In 8°

- gr., bross., pp. 534 + 2 n.n., precedente proprietà privata € 31,00
- 643. PIRANDELLO L.**, Novelle per un anno. Pref. di C. Alvaro. Milano, Mondadori, 1973. Volumi 2 in 16°, tela con sovrac. e custodia, pp. 1384+ 8 n.n.+ 1252+ 8 n.n. con facsimile in fine al secondo volume e ritratto dell'A. in antiporta al primo volume. Coll.: I classici contemporanei italiani. Piccolo ex libris, buon esemplare € 62,00
- 644. PIRANDELLO LUIGI**, Fuori di chiave. Genova, Formiggini, 1912. In 16° cartonato in pergameno editoriale, minuscola toccatura alla cuffia superiore. Pp. 116 + 18 di catalogo editoriale. Ottimo esemplare in prima edizione € 180,00
- 645. POMPEATI A.**, Storia della letteratura italiana: Il Medioevo - Dall'Umanesimo al Tasso - Dal Marino al Foscolo - Dal Romanticismo al Pirandello. Con un'appendice fino ai giorni nostri. Torino, UTET, 1962. Volumi 4 in 8°, tela con tit. e fregi oro, pp. VIII+ 792+ VIII+ 870+ VIII+ 716+ X+ 726. Terza ristampa riveduta e aggiornata con tavv. in colore f. testo e numm. figg. in nero n. testo. Molto buono lo stato di conservazione € 62,00
- 646. PRATOLINI V.**, Il quartiere. Romanzo. Milano, La Nuova Biblioteca, 1944. In 8°, bross., pp. 106. Nuova Biblioteca del popolo. Piccolo ex libris, buon esemplare, non comune, in questa prima edizione non definitiva € 120,00
- 647. PRAZ M.**, Fiori freschi. Firenze, Sansoni, 1943. In 8°, bross. edit. pp. 372 + 2 n.n., con tavole in nero fuori test, in ottimo stato di conservazione. La sovracoperta è presente ma con mende. Prima edizione € 41,00
- 648. QUINTAVALLE U.**, Rito ambrosiano, rito romano. Romanzo. Milano, Longanesi & C., 1963. In 16°, cart. con sovrac. in col., pp. 282. Prima edizione. € 21,00
- 649. ROVERSI R.**, Ai tempi di re Gioacchino. Bologna, Azzoguidi per Libreria Palmaverde, 1952. In 16° massimo, cartoncino editoriale con chiusura a linguetta. Pp. 156, Il Circoo n° II, in ottimo stato di conservazione € 100,00
- 650. SBARBARO C.**, Scampoli. Firenze, Vallecchi, 1960. In 16°, bross. con sovrac., pp. 144. Piccolo ex libris, ottima la conservazione. pubblic. edit. conservata. Prima edizione € 70,00
- 651. SERRA R.**, Le lettere. Roma, C. A. Bontempelli, 1914. In 16°, cartonato editor. con minime toccature al dorso, pp. 186. Coll.: L'Italia di oggi. Piccolo ex libris, edizione non comune € 120,00
- 652. SERRA R.**, Scritti critici. Giovanni Pascoli - Antonio Beltramelli - Carducci e Croce. Firenze, Casa Ed. Italiana, 1919. In 8° piccolo, bross., pp. 114. Quaderni della voce raccolti da G. Prezzolini N° 6. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 52,00
- 653. SLATAPER S.**, Il mio Carso. Firenze, Libreria della Voce, 1912. In 8°, bross. originale, pp. 124 con ritratto in antip. Quaderni della Voce. Leggera usura alla copertina, vecchio timbro al frontespizio e piccolo ex libris, ma buona copia di questa rara prima edizione della prima opera dello scrittore triestino € 280,00
- 654. SOLDATI M.**, L'amico gesuita. Racconti. Milano, Rizzoli, 1943. In 16°, bross. con sovrac. appena toccata alla cuffia superiore, pp. 290 + 6 n.n. Il sofà delle Muse. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione ed in prima edizione € 45,00
- 655. SVEVO I.**, La novella del buon vecchio e della bella fanciulla ed altri scritti. Milano, Morreale, 1929. In 16°, bross. appena un pò macchiata, pp. 316 + 4 n.n. Piccolo ex libris, prima edizione in buona conservazione € 130,00
- 656. SVEVO I.**, Saggi e pagine sparse. A cura e con pref. di U. Apollonio. Milano, Mondadori, 1954. In 16°, bross. con velina, pp. 388. Quaderni dello "Specchio". Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 52,00
- 657. SVEVO I.**, Una vita. Milano, Morreale, 1930. In 16° grande, bross. leggermente fiorita, pp. 398 + 6 n.n. Seconda edizione del primo romanzo di Svevo (Ettore Schmidt). Piccolo ex libris, buon esemplare € 55,00
- 658. TOBINO M.**, Il deserto della Libia. Torino, Einaudi, 1952. In 16°, bross., pp. 220. I gettoni - n° 7 della collezione di letteratura diretta da E. Vittorini. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 100,00

## LETTERATURA RUSSA E DEI PAESI DELL'EST

- 659. ANDREEF . L.**, Lazzaro e altre novelle. Dal russo a cura di C. Rebora. Firenze, Vallecchi, 1938. In 16°, bross., pp. 166. "... queste novelle furono scritte negli anni 1901-6, durante il periodo critico e preparatore dell'attuale movimento". Piccolo ex libris, discreto lo stato di conservazione  
€ 21,00
- 660. BUNIN I.**, Il villaggio. Romanzo. Trad. di N. Artinoff. Milano, Corbaccio, 1933. In 16°, bross. con piccola macchia al piatto anteriore, pp. 300 + 4 n.n. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione  
€ 15,00
- 661. CECOV A.**, Ariadna. A cura di B. Del Re. Milano, Bompiani, 1945. In 16°, bross. con sovrac., pp. 198, lieve menda alla sovracoperta. CORONA. Collezione Universale  
€ 13,00
- 662. DOSTOJEVSKIJ F.**, Povera gente. Trad. a cura di V. Preobrajenski. Roma, Migliaresi, 1944. In 8° bross., pp. 178 + 2 n.n. € 13,00
- 663. JOKAI M.**, Quelli che amano una sola volta. Prima trad. ital. di Liszka. Milano, Sonzogno, 1888. In 16°, bross., pp. 382. Coll.: Biblioteca romantica. Dorso parzialmente mancante e gora alla cop. ed alle prime pagine. Piccolo ex libris € 21,00
- 664. LANDOLFI T. (TRADUTTORE)**, Racconti russi di Puskin - Gogol - Turgenev - Dostoevskij - Tolstoj - Cecov - Bunin. Firenze, Vallecchi, 1961. In 16°, cart. edit. con sov. e custodia, pp. 488 con due ex libris appl., una piccola ripresa alla sovracoperta. Ottimo esemplare. Collana Cederna  
€ 120,00
- 665. MERIGGI B. ( A CURA DI)**, Pasternàk. Milano, Nuova Accademia, 1961. In 16°, bross., pp. 178. 10° migliaio. I cristalli  
€ 21,00

## LETTERATURA TEDESCA

- 666. GOETHE W.**, La vocation théâtrale de Wilhelm Meister. Première version de W.M. écrite par Goethe dans sa jeunesse. Paris, Grasset, 1924. In 8°, mezza pelle con punte,

nervi, titolo e fregi oro al dorso. Conservate all'interno le brossure originali. Pp. 538

€ 13,00

- 667. GOETHE W.**, Le affinità elettive. Traduz. di M. Mila. Torino, Einaudi, 1943. In 8°, bross., pp. XII + 230 + 2 n.n., ritratto dell'A. applicato in antiporta. Buon esemplare della collana "Narratori stranieri tradotti", piccola firma all'occhietto. (Struzzo magro) € 21,00
- 668. KAFKA F.**, La metamorfosi. Racconto. Trad. di R. Paoli. Firenze, Vallecchi, 1934. In 16°, brossura, pp. 198. Piccolo ex libris, buon esemplare in prima edizione italiana  
€ 100,00
- 669. MANN T.**, Disordine e dolore precoce. Cane e padrone. Versione di L. Mazzucchetti. Milano, Sperling & Kupfer, 1945. In 16°, bross., pp. 256 + 4 n.n. Coll.: Narratori nordici  
€ 15,00
- 670. MANN T.**, La morte a Venezia. Le confessioni di un cavaliere d'industria. Trad. di E. Virgili e P. Milano. Milano, Treves, 1930. In 16°, bross. con leggere toccature al dorso, pp. XVI+ 236 con ritr. dell'A. in antiporta. Scrittori stranieri moderni, X. Piccolo ex libris, buono lo stato di conservazione, in prima edizione italiana  
€ 62,00
- 671. MAYER H.**, Thomas Mann. Torino, Einaudi, 1955. In 8°, bross., pp. 356, con ritratto in antiporta. Saggi, 190. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione  
€ 23,00
- 672. WEISS E.**, L'aristocratico. Trad. dal tedesco a cura di M. De Pasquale, introd. di M. Freschi. Roma, Edizioni e/o, 1985. In 8°, bross., pp. 141 + 3 n.n.  
€ 13,00

## LETTERATURE AMERICANE

- 674. CALDWELL E.**, Sulla strada di Smolensk. Trad. di F. De Poli, prima italiana. Milano, Mondadori, 1947. In 8°, bross. con sovr. con piccole e lievi macchie, pp. 190, coll.: Arianna, pubbl. edit. conservata € 21,00
- 675. HAWTHORNE N.**, Il volto di pietra. A cura di E. Montale. Milano, Bompiani, 1947. In 16° bross. con sovrac., pp. 298. CORONA. Collezione Universale  
€ 13,00
- 676. HEMINGWAY E.**, Morte nel pomeriggio. Trad. di Fernanda Pivano. Torino, Einaudi,

1953. In 8°, bross. con sov. ill., pp. 418 con 78 ill. in nero nel testo. I Saggi, seconda edizione italiana. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 18,00
677. **JAMES H.**, La tigre nella Jungla. Milano, Cederna, 1947. In 16°, bross., pp. 98, edizione in tiratura numerata. Piccolo ex libris, molto buona la conservazione € 21,00
678. **JAMES H.**, Roderick Hudson. L'americano - Gli europei - Washington Square. Traduz. di M. Battistella, M. Bonsanti, C. Linati, E. Moca. A cura di A. Lombardo. Firenze, Sansoni, 1982. In 8°, cart. edit., pp. LVI + 1278. Collana Le Betulle € 18,00
679. **MELVILLE H.**, Giacchetta bianca o Del mondo di una nave da guerra. Traduz. di L. Berti. Firenze, Sansoni, 1943. In 8°, bross., pp. 396. Racconto, abbellito di riminescenze letterarie, delle sue esperienze nella Marina Americana. Piccolo ex libris, buon esemplare € 18,00
680. **ROBBINS "TOD" (CLARENCE AARON)**, Close their eyes tenderly. Illustrated by Paule De Nize. Monaco, Editions Inter-Pub, s.d. (1947). In 16° massimo, bross., pp. 132 con sei belle tavole in nero fuori testo. Esemplare intonso € 400,00
681. **STEIMBECK J.**, La luna tramonta. Trad. di G. Monicelli. Milano, Gentile, 1945. In 16°, bross., pp. 244. "Il divano" n° 8. Buon esemplare in prima edizione italiana, ex libris € 18,00
682. **STEIN G.**, Autobiografia di Alice Toklas. Traduz. di C. Pavese. Torino, Einaudi, 1948. In 8°, bross. con sovracop. ill., pp. 300 con 1 tav. in colore in antip. e altre in nero fuori testo. Saggi, 8. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione, seconda edizione italiana € 26,00
683. **WRIGHT R.**, Ragazzo negro. Trad. di B. Fonzi. Torino, Einaudi, 1949. In 8° piccolo, legatura editoriale con dorso telato. Pp. 362 + 2 n.n., qualche giallitura. I Coralli n° 6 € 15,00
- In 16°, bross. con tracce di polvere, pp. 132. Intonso € 31,00
685. **DRACHMANN H.**, Kirke og Orgel. En landsby-elegy. Copenhagen, Gyldendal, 1904. In 16° grande, tela edit. illustrata e con titoli oro al dorso. Pp. 166 + 2 n.n., una tavola in colore in antiporta e numerose figurine in nero infratesto. Tagli oro. Prima edizione € 26,00
686. **HOFMANNSTHAL H. (VON)**, Liriche e drammi. Pref. e traduz. di L. Traverso. Firenze, Sansoni, 1942. In 8°, bross., pp. 294. Piccolo ex libris, buon esemplare € 23,00
687. **LAGERLOF S.**, La leggenda di Gosta Berling. Milano, Treves, 1925. In 16°, bross., pp. III+ 304, ritr. dell'A.ce in antiporta. Unica traduz. italiana autorizzata. Piccolo ex libris, buono lo stato di conservazione € 18,00
688. **NIKITINSKI H.**, De eloquentia latina sec. XVII et XVIII dialogus. Neapoli, In aedibus Vivari, 2000. In 8°, bross., pp. 248 € 21,00
689. **ZWEIG S.**, Tre maestri: Balzac - Dickens - Dostojevskij. Milano, Sperling & Kupfer, 1938. In 8°, bross., pp. 198. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione in seconda edizione € 23,00

## LINGUISTICA-FILOLOGIA

690. **BORGHINI V.**, Scritti inediti o rari sulla lingua. A cura di J.R. Woodhouse. Bologna, Commiss. Testi di lingua, 1971. In 8°, tela edit. con titoli in oro al dorso su tassello. Pp. LXXXVI+ 382 € 31,00
691. **DEVOTO G.**, Storia della lingua di Roma. Bologna, Cappelli, 1940. In 8° gr., tela edit, pp. 12 n.n. + 430, 15 tavv. in nero fuori testo. Storia di Roma € 41,00
692. **MIGLIORINI B.**, Pronunzia fiorentina o pronunzia romana ?. Firenze, Sansoni, 1945. In 16°, bross., pp. 146, intonso, dorso rifatto € 18,00
693. **MILLER G.A.**, Linguaggio e comunicazione. Firenze, La Nuova Italia, 1972. In 8°, bross. con sovrac., pp. XII + 410, 61 figg. nel testo. Coll. "Paidea" € 15,00
694. **TOMMASEO N.**, Dizionario della lingua italiana. Compendiario e ammodernato da G. Biagi. Torino, UTET, 1917. Volumi 2 in 8°,

## LETTERATURE DIVERSE

684. **ALCOFORADO M.**, Lettere Portoghesi. Con saggio introduttivo di A. Franci, trad. di P. Iocelli. Roma, Migliaresi Editore, 1944.

cart. con dorsi e piatti originali applicati. Pp. V + 1428 + VIII + 1826. Qualche giallitura ma buon esemplare € 120,00

- 695. WARTBURG W.**, *Evolution et structure de la langue française*. Berne, A. Francke, 1946. In 8°, tela edit. con sovracop., pp. X+324. Coll.: Bibliotheca Romanica € 26,00

## LOCALE BOLOGNA

- 696. AA.VV.**, *Applausi poetici a Sua Eminenza Reverendissima il Signor Cardinale Carlo Opizzoni Arcivescovo di Bologna in occasione del Suo ritorno dalla Francia l'anno 1814*. Bologna, Tip. di Ulisse Ramponi, data. In 4°, carton. rustico coevo, pp. 48, bel ritratto del cardinale inciso a piena pagina in antiporta. Pallide gialliture, buon esemplare con ex libris applicato € 62,00

- 697. AA.VV.**, *Castel San Pietro Terme*. Bologna, Lit. SAB per Comune di Castel San Pietro Terme, 1988. In 8°, cart. e sovracop., pp. 138 con numm. ill. in colore nel testo € 26,00

- 698. AA.VV.**, *Gli antichi acquedotti di Bologna. Le nuove scoperte, i nuovi studi*. Bologna, A&B per Gruppo Speleologico Bolognese e Unione Speleologica Bolognese, 2010. In 4°, cart. edit. illustrato. Pp. 8 n.n. + 320, bello, importante ed inusuale il ricco corredo iconografico, tutto fotografico, in colore anche a piena pagina € 45,00

- 699. AA.VV.**, *Le nozze d'oro di Don Marella. 17 - XII 1904 / 17 - XII 1954*. Bologna, Città dei Ragazzi, data. In 8° piccolo, bross., pp. 68 con figure nel testo. Minime toccature € 26,00

- 700. ALL'ECC.MO, E R.MO PRINCIPE IL SIG. CARDINALE GIO: ANDREA ARCHETTI**, *Legato a latere di Bologna. Bononien. Plurium delictorum contro il Carcerato, che si è fatto chiamare Giovanni Battista Rossi, ovvero Girolamo Luchini, ed anche Girolamo Ridolfi dello Stato Veneto e Berenice Seracci Vedova Nannetti = Impunita =*. Bologna, Nella Stamperia Camerale, 1790. In 4°, cartonato rifatto. Pp. 56 n.n., piccolo fregio al frontespizio, gialliture. E' il Conte Ladro. "Reo pel furto com-

messo nel Sagro Monte di Pietà di Bologna li 26 gennaio 1789 ... Ladro famoso per più furti qualificati, commessi in Bologna con furti adulterine; ed anche falso Monetario ..." € 150,00

- 701. ANGELOZZI G. - CASANOVA C.**, *Diventare cittadini. La cittadinanza ex privilegio a Bologna (secoli XVI-XVIII)*. Appendice a cura di R. Belonghi. Bologna, Comune di Bologna, 2000. In 8°, bross., pp. 536. Della coll.: Biblioteca de "L'Archiginnasio", della serie III, n° 1. Nel corso dell'anno 2000 è ripresa la pubblicazione della collana, di cui erano usciti vari volumi, articolati in due serie, durante gli anni della direzione di A. Sorbelli, dal 1907 fino all'inizio degli anni Quaranta del XX secolo... € 25,00

- 702. ANONIMO**, *Circoscrizione delle Parrocchie del Comune di Bologna*. Ivi, Regia Tipografia, 1892. In 8°, bross., pp. 53 + 3 n.n. Con indicazione delle Piazze, Vie e Vicoli che vi appartengono e elenco alfabetico delle Piazze, Vie e Vicoli della Città con indicazione della Parrocchia di cui fanno parte. Segue Elenco delle Parrocchie appartenenti alle frazioni forensi del Comune di Bologna. Qualche giallitura ma buon esemplare € 62,00

- 703. ANONIMO**, *Itinerario ecclesiastico bolognese. Ossia elenco delle Chiese Parrocchiali Arcipretali dell'Arcidiocesi di Bologna*. S.I., S.n.e., s.d. (prima metà dell'800). In 8°, bross. muta coeva, testo su carta azzurra. Pp. 12 con numerazione ricorretta manualmente. Segnate le distanze in miglie dalla Città, ed indicazione delle Porte alle quali più facilmente vi si accede; "... Desunte dal Dizionario Corografico del Calindri, dal Catalogo del Canonico Don Luigi Montieri e della Storia delle Chiese Parrocchiali ... di recente fatta dal Dott. G. Bosi". Probabile stralcio € 31,00

- 704. AURELI M.**, *Nuovo dizionario usuale tascabile del dialetto bolognese colla corrispondente lingua italiana. Arricchito di moltissime voci non rinvenibili negli altri dizionari*. Bologna, Tip. di A. Chierici, 1851. In 16°, mezza tela coeva con titolo al dorso su etichettina in carta, pp. 344, gialliture sparse dovute al tipo di carta usata, piccola man-

- canza all'angolo basso del piatto anteriore  
€ 100,00
- 704 bis. BELLETTINI P. (A CURA)**, Una foga operosa. Luigi Frati e l'organizzazione degli istituti culturali bolognesi nella seconda metà dell'Ottocento. Bologna, Comune di Bologna, 2010. Volumi 2 in 8°, bross., pp. 452 +942 con ill. in nero ed in colore n. testo. Contributi di: M. Avanzolini, P. Bellettini, M. Buscarini, A.M. Brizzolara, M.Fanti, ecc... Della coll.: Biblioteca de "L'Archiginnasio", della serie III, n° 9. Nel corso dell'anno 2000 è ripresa la pubblicazione della collana, di cui erano usciti vari volumi, articolati in due serie, durante gli anni della direzione di A. Sorbelli, dal 1907 fino all'inizio degli anni Quaranta del XX secolo... I due tomi € 25,00
- 705. BELLETTINI P.-CAMPIONI R.-ZANARDI Z. (A CURA DI)**, Una città in piazza. Comunicazione e vita quotidiana a Bologna tra cinque e seicento. Bibl. dell'Archiginnasio 24 mag. - 31 ago. 2000. Ivi, Compositori, data. In 8°, bross., pp. 262 con fig. in nero ed in colore nel testo € 26,00
- 706. BENNI D. - VIANELLO G.**, Il torrente Savena la sua valle i suoi mulini. Con la collaborazione di M. Benni e M. Gherardi. Monzuno, SSS, 2001. In 4°, cart. con sovrac., pp. 224 ricche di immagini in nero e colore € 28,00
- 707. BERNABEI G.**, Piazza Maggiore. Schede di G. Pellegrini. Bologna, Santarini, 1992. In 4°, cartonato editor., pp. 160 tutte con ill. in nero nel testo € 18,00
- 708. BERSANI C. -MAMPIERIA. - MARANI L. -SIGHINOLFI L.**, Uno scultore neoclassico a Bologna fra Restaurazione e Risorgimento. Il fondo Cincinnato Baruzzi nella Biblioteca dell'Archiginnasio. Bologna, Comune di Bologna, 2007. In 8°, bross. (con piccola menda al piatto posteriore), pp. 494 con numm. ill. f. testo. Della coll.: Biblioteca de "L'Archiginnasio", della serie III, n° 5. Nel corso dell'anno 2000 è ripresa la pubblicazione della collana, di cui erano usciti vari volumi, articolati in due serie, durante gli anni della direzione di A. Sorbelli, dal 1907 fino all'inizio degli anni Quaranta del XX secolo... € 20,00
- 709. BOCCHI F. (A CURA DI)**, I portici di Bologna e l'edilizia civile medioevale. Bologna, Grafis, 1990. In 4°, bross., pp. 350 con numerose ill. in nero e a colori nel testo. Piccoli residui di adesivo al piatto posteriore € 52,00
- 710. BOLLINI M. G. (A CURA)**, Una passione balcanica tra affari, botanica e politica coloniale. Il fondo Antonio Baldacci nella Biblioteca dell'Archiginnasio (1884-1950). Bologna, Comune di Bologna, 2005. In 8°, bross., pp. 828. Lieve menda al dorso. Della coll.: Biblioteca de "L'Archiginnasio", della serie III, n° 4. Nel corso dell'anno 2000 è ripresa la pubblicazione della collana, di cui erano usciti vari volumi, articolati in due serie, durante gli anni della direzione di A. Sorbelli, dal 1907 fino all'inizio degli anni Quaranta del XX secolo... € 20,00
- 711. BUSI P. (A CURA)**, Ascesa e caduta di un banchiere di Antico Regime. Le carte di Antonio Gnudi (1743-1814) nella Biblioteca dell'Archiginnasio. Inventario della documentazione (sec. XVI/fine - 1880) e indici. Bologna, Comune di Bologna, 2008. In 8°. bross., pp. 588 con ill. in nero n. t. ed in colore f. testo. Della coll.: Biblioteca de "L'Archiginnasio", della serie III, n° 8. Nel corso dell'anno 2000 è ripresa la pubblicazione della collana, di cui erano usciti vari volumi, articolati in due serie, durante gli anni della direzione di A. Sorbelli, dal 1907 fino all'inizio degli anni Quaranta del XX secolo... € 25,00
- 712. CAMPANELLI A.**, Il dottor Balanzone. Bologna, Patron, 1965. In 8°, tela edit. con sovr. trasparente. Pp. 98 + 2 n.n., esemplare in tiratura numerata € 18,00
- 713. CARBONI A.**, S. Maria delle Muratelle in Bologna. Ivi, Scuola Tip. Ist. Gualandi, 1978. In 4°, cart. edit. con tav. in col. e titoli oro al piatto. Pp. 290, ill. in nero e col. nel testo € 21,00
- 714. CAVAZZA F.**, Le agitazioni agrarie in provincia di Bologna dal 1910 al 1920. Pres. di A. Marescalchi. Pref. di G. Lorenzoni. Bologna, Cappelli, 1940. In 8° grande, bross., pp. XII+196 + 2 n.n., molto buono lo stato di conservazione € 52,00
- 715. CERVELLATI A.**, Bologna aneddotta. Bologna, Tamari Editori, 1970. In 8°, cart. ed.ill., pp. 244 con disegni di A. Cervellati.

- N° 7 della coll.: Piccole storie bolognesi  
€ 35,00
716. **CERVELLATI A.**, Bologna frivola. Bologna, Tamari Editori, 1963. In 8°, cart. edit. ill., pp. 204 con disegni di A. Cervellati. N° 5 della coll.: Piccole storie bolognesi  
€ 35,00
717. **CINTI I.**, Cento pittori bolognesi a metà del XX secolo. Bologna, Tamari, 1959. In 4°, cart. edit. con una piccola toccatura alla cuffia inferiore. Pp. 74+ apparato iconografico delle opere con cento tavole in nero. Precedente proprietà € 100,00
718. **COSTA PAOLO - MARCHETTI GIOVANNI - UNGARELLI GIUSEPPE**, Rime per l'anniversario del nome del chiarissimo signor avvocato Vincenzo Berni degli Antonj. Parma, Torchi di G. Paganino, 1816. In 8°, legato in mezza pergamena con fregi oro, pp. VI+ 10 con ritratto in antiporta inciso. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione di questa operetta dedicata all'avvocato e scrittore bolognese, stampato dal Paganino, continuatore della tipografia del Bodoni € 80,00
719. **CREMONINIL.**, Castel Maggiore com'era ... e com'è. Firenze, Alinea per Lions Club, 1988. In 4° massimo, bross., pp. 416, numerose le illustrazioni € 21,00
720. **D'AMATO A.**, I Domenicani e l'Università di Bologna. Bologna, Parma, 1988. In 8°, cart. con ill. in colore. Pp. 838, 50 ill. fotog. in nero e col. nel testo € 41,00
721. **DE TATAR.**, All'insegna della Fenice. Vita di Ubaldo Zanetti speciale e antiquario bolognese (1698-1769). Bologna, Comune di Bologna, 2007. In 8°, bross., pp. 302. Della coll.: Biblioteca de "L'Archiginnasio", della serie III, n° 6. Nel corso dell'anno 2000 è ripresa la pubblicazione della collana, di cui erano usciti vari volumi, articolati in due serie, durante gli anni della direzione di A. Sorbelli, dal 1907 fino all'inizio degli anni Quaranta del XX secolo... € 25,00
722. **ESTRATTO DEL REGOLAMENTO 13 FEBBRAIO 1860 SUI CASINI DI TOLLERANZA**, Sono tollerate due categorie di casini, cioè: 1) Quelli in cui le meretrici hanno domicilio fisso. 2) Quelli in cui le meretrici isolate si recano per motivo di prostituzione ... Bologna, Regia Tipografia, data. Grande foglio di cm 49 x 67,3, piegato. Testo su tre colonne con descritti 28 articoli per il corretto adempimento degli obblighi di comportamento da tenersi tra i tenenti - casino e le meretrici, tra i tenenti - casino e le autorità e gli uffici di igiene, i giusti prezzi in base alle categorie ed ogni altra norma "professionale". Interessante un articolo che recita "Se qualche prostituta dimostra intenzione d'abbandonare il meretricio, il tenente - casino deve tosto avvertire il Direttore dell'Ufficio Sanitario, dal quale sarà incoraggiata ad attuare l'ideata soluzione ...". Altro articolo recita "E' proibito ai tenenti - casino d'ammettere nelle loro case donne che non abbiano ancora compiuto l'età di 16 anni ..." (donne?!). E dopo 99 anni la Merlin € 250,00
723. **FANTI M.**, Una Pieve, un popolo. Le visite pastorali nel territorio di Lizzano in Belvedere dal 1425 al 1912. Presentazione di A. Prospero. Bologna, Tamari, 1981. In 8°, bross., pp. 168 con numm. ill. fotografiche in nero n.t.. Estratto n° I - Gli scritturini della Musola € 15,00
724. **FORNI G.G.**, La chirurgia nello studio di Bologna dalle origini a tutto il secolo XIX. Bologna, Cappelli, 1948. In 8° massimo, bross., pp. 190, 63 ill. in nero nel testo € 90,00
725. **IN CHRISTI NOMINE. AMEN**, Per gratia del Sommo Dio, per sedare, estinguere, e terminare le questioni, liti, e controversie, & differenze fino ad hora, & da tanti anni in quà agitate, & discusse nelli Tribunali, tanto di Bologna, quanto di Roma, & verse & vertenti .... Bononiae, Typis Iosephi Longhi, 1680. In 4° cartonato rustico moderno. Pp. 43 (bianca la volta) + 2 n.n. (Errori ritrovati nel collationare il presente instramento con l'originale autentico). La "Magna lite" ebbe inizio nel 1636 e, con alterne vicende giudiziarie, continuò nei tribunali romani e bolognesi fino al 1679, chiudendosi definitivamente nel 1680 con questo "Instramento". Una piccola comunità bolognese, quella di Sant'Agata, si vide minacciata in una delle più antiche istituzioni agrarie, quella della Partecipanza, dai nobili locali, i Conti Caprara che intendevano vendere i loro possedimenti in quelle terre, compreso quelli

- appartenenti all'antica Partecipanza. La reazione all'ingiustizia subita fu improvvisa, forte e sicuramente inaspettata: per anni i Santagatesi difesero le loro terre e, nel 1675, una commissione di Partecipanti guidati dal sacerdote Don Giuseppe Maria Feliciani si incammina (nel vero senso della parola) verso Roma. Dovettero però passare altri quattro anni prima che il Papa decidesse di mettere fine alla controversia decidendo in favore della piccola comunità: solo nel 1679 si potranno riprendere le normali assegnazioni novennali terriere dei beni comunali. Fascicolo in buono stato di conservazione con capilettera e finalino ornati € 500,00
- 726. L'ASSOCIAZIONE COMMERCianti DI BOLOGNA**, Striscione di cm 70 x 25,3. Bologna, Vighi & Rizzoli, s.d. (1956). "Lutto e solidarietà per la martoriata Ungheria". Per la giornata di lutto e di serrata di 10 minuti, indetta dal Cardinale Arcivescovo, per il giorno 7 novembre € 15,00
- 727. LONGHENA M.**, Il Conte L. F. Marsili un uomo d'arme e di scienza. Milano, Ed. Alpes, 1930. In 8°, bross. edit., pp. 346 con numm. tavv. f. testo. Ex Libris applicato € 41,00
- 728. MAJANI A. (NASICA)**, Ricordi fra due secoli. Memorie illus. di un caricaturista bolognese. Pres. da G. Lipparini. Milano, Academia, 1950. In 8°, mezza tela con titoli al dorso., pp. 224 con dis. in nero, quasi tutti dell'A., nel testo. Molto buono lo stato di conservazione € 26,00
- 729. MANDRIOLI G. (DIALOGATA DA)**, I fanatici per il lotto. Commedia in tre atti. Bologna, Lib. Pavoniana della ediz. Ancora, 1947 ca.. In 8°, bross. ill.in seppia. Pp. 24, n° 3 della collana di opere dialogate per i burattini € 15,00
- 730. MANDRIOLI G. (DIALOGATA DA)**, Il campanello magico. Commedia in tre atti e 7 quadri. Bologna, Lib. Pavoniana della ediz. Ancora, 1947 ca.. In 8°, bross. ill.in seppia. Pp. 28, n° 2 della collana di opere dialogate per i burattini € 15,00
- 731. MANDRIOLI G. (DIALOGATA DA)**, Il nemico delle donne. Con Fagiolino e Sganapino sensali di matrimonio. Commedia in tre atti. Bologna, Lib. Pavoniana della ediz. Ancora, 1947 ca.. In 8°, bross. ill.in seppia. Pp. 24, n° 4 della collana di opere dialogate per i burattini € 15,00
- 732. MANDRIOLI G. (DIALOGATA DA)**, L'avarò. Commedia in un atto e 2 quadri. Bologna, Lib. Pavoniana della ediz. Ancora, 1947 ca.. In 8°, bross. ill.in seppia. Pp. 20, n° 1 della collana di opere dialogate per i burattini € 15,00
- 733. MANDRIOLI G. (DIALOGATA DA)**, La sciabola di legno. Commedia in tre atti. Bologna, Lib. Pavoniana della ediz. Ancora, 1947 ca.. In 8°, bross. ill.in seppia. Pp. 24, n° 5 della collana di opere dialogate per i burattini € 15,00
- 734. MAZZONI TOSELLI OTTAVIO**, Discorsi tre sopra l'antica provincia bolognese. Congettture. Bologna, Stamperia Cardinali e Frulli, 1826. In 4°, cartonato recente, pp. 4 n.n. + 60. Un pò di gialliturre alle prime 4 pagine ed un piccolo alone all'angolo basso esterno. In fine sono aggiunte due tavole ripiegate raffiguranti antiche iscrizioni. Lievi tracce d'uso. Titolo non comune, così completo delle tavole, scritto dal filologo, storico, archeologo bolognese. Lozzi 689 € 280,00
- 735. PAOLINI M.**, Intorno all'efficacia delle acque termali della Porretta contro le malattie croniche della pelle. Considerazioni pratiche. Bologna, Tip. Sassi nelle Spaderie, 1846. In 8°, cartonato muto recente, pp. 30. Leggere fioriture alle prime pagine € 31,00
- 736. PELLIZZARI V.**, L'eccidio di Palazzo D'Accursio. Roma / Milano, Mondadori, 1923. In 16°, bross. xilografica di Cisari, pp. 244 con tavv. fuori testo dove sono ill. i ritratti fotogr. dei Consiglieri della Minoranza Nazionale presi di mira ed il grafico dell'aula. Bordo esterno della cop. un pò scuro, precedente proprietà € 52,00
- 737. PESCI G. - UGOLINI C. (A CURA DI)**, Acque nascoste. Antichi manufatti e nuovi recuperi lungo i corsi d'acqua della città di Bologna. Bologna, Compositori, 1995. In 8° massimo br., pp. 116 con 106 ill. in colore nel testo ed una grande carta ripiegata fuori testo € 26,00
- 738. PESCI U.**, I bolognesi nelle guerre nazionali. Opera pubblicata per iniziativa ed a cura della Federazione fra le Società Militari della città e provincia di Bologna. Bologna,

- Zanichelli, 1906. In 16° grande br., pp. XXIV + 336 + 2 n.n., esemplare in ottimo stato di conservazione € 41,00
739. **PICOTTI G.B.**, La neutralità bolognese nella discesa di Carlo VIII. Bologna, Stab. Poligraf. Riuniti, 1919. In 8°, bross. orig. con qualche giallitura, pp. 86. Invio autografo dell'A. con nome del destinatario cancellato; altra annotazione manoscritta dall'A. a scusarsi dei numerosi errori occorsi al testo a causa di uno sciopero € 41,00
740. **RAIMONDI E.**, Codro e l'Umanesimo a Bologna. Ivi, Il Mulino, 1987. In 8°, cart. edit., pp. XXII + 308 + 10 n.n. € 26,00
741. **RONCUZZI V.**, L'Archiginnasio di Bologna. Un palazzo per gli studi. Argelato, Minerva, 2010. In 8° piccolo, bross., pp. 134 con belle immagini fotografiche in colore € 12,00
742. **SILVAGNI L.**, In onore dei Soci Caduti in guerra. Discorso commemorativo letto nell'adunanza del IV novembre 1923. Bologna, Poligrafici pro "Monumento ai Caduti", data. In 8°, bross. orig., pp. 32 + 2 tavole f.t. con i ritratti di U. Calcaterra, P. Condulmer, E. Carati e A. Sarti, altra tavola in antiporta. Invio autogr. dell'A € 21,00
743. **STEFANELLI E.**, Il fiume Setta le sue valli e i suoi tesori. s.l., Essegi, (1998). In 8°, bross., pp. 170 + 6 n.n., figure nel testo virate al seppia € 10,00
744. **TESTONI A.**, Ottocento bolognese. Nuovi ricordi di Bologna che scompare. Ivi, Cappelli, 1933. In 8°, bross. ill. bic., pp. 218, ill. fot. e disegni di A. Majani nel testo. Precedente proprietà € 41,00
745. **UNGARELLI G.**, Gaetano Serra Zanetti. Pittore figurinista dell'Ottocento. Bologna, Steb, 1933. In 8°, bross., pp. 30, ill. in nero nel testo, anche a piena pagina. Estratto originale dalla rivista "Il Comune di Bologna" n.1/1933 € 21,00
746. **UNGARELLI G.**, Le vecchie danze italiane ancora in uso nella provincia bolognese. Roma, Tipografia Forzani e C., 1894. In 8° grande, bella brossura illustrata in nero con, al centro, titoli e note aggiuntive incorniciati da un fregio riconducibile all'Aemilia Ars. Pp. 78 + 2 n.n. + un inserto di tavole musicali formato da 48 pagine ripiegate. Nel testo è presente una figura (definita inciso-  
ne nel frontespizio). Volume appartenente alla collana della Biblioteca Nazionale delle Tradizioni Popolari Italiane diretta da Angelo De Gubernatis e dedicata a Giuseppe Pitrè. Invio autografo dell'A. Quando si pensa alla musica e ai balli nostri una memoria recente ci riporta al "liscio", alla "Filuzzi" ma questi sono gli antichi nostri balli dell'Appennino: i balli staccati. Questo è il nostro folklore € 280,00
747. **VENTUROLI C.**, Ricostruire Casalecchio 1945 - 1948. Bologna, Edizioni Aspasia, 1999. In 8°, bross., pp. 110 con XVI tavv. in nero f. testo € 10,00
748. **VERONESI G.L. - GIUBELLI G.**, Cento battenti di case e palazzi bolognesi. Bologna, Officine Grafiche per Gabetti, 1980. In 8° quadrato, cart. con sovracop., pp. 96 con 163 fotografie di G. L. Veronesi, in nero nel testo € 35,00
749. **VIANELLI A.**, Le strade e i portici di Bologna. Roma, Newton Compton, 1982. In 8° cart. edit. con sovrac., pp. 408 + 6 n.n., numerose le ill. in nero anche a piena pagina. Prima edizione € 21,00
750. **ZAGNONI R.-BORGHIG P.**, La Madonna di Brasa. Un santuario mariano fra Reno e Panaro. Castel d'Aiano, A cura del Centro culturale, 1992. In 8°, bross., pp. 126 con figure in nero nel testo ed una tavola in colore fuori testo € 13,00
751. **ZANOTTI A.**, Il sistema delle acque a Bologna dal XIII al XIX secolo. Bologna, Compositori, 2000. In 8°, cart. edit. con sovracoperta, pp. 668 con belle illustraz. in nero e colore sia nel testo che fuori testo € 30,00

#### LOCALE EMILIA-ROMAGNA

752. **ALFIERI L.**, Guida turistica-balneare delle stazioni Termali di Salsomaggiore e Tabiano. Salsomaggiore, Gazzettino di Salsomaggiore, 1927. In 8°, bross. ill. in colore, pp. 144 con numm. ill. in nero nel testo ed una mappa, sei tavole virate al verde ed una carta geogr. fuori testo. In buono stato di conservazione € 62,00
753. **ANONIMO**, Guida di Salsomaggiore, Tabiano e dintorni. Parma, Tip. Mattioli,

1905. In 8°, mezza tela, con le copertine origin. ill., conservate all'interno. Pp. 4 n.n. + 212 + 10 pubblicitarie. Numerose illustrazioni nel testo € 100,00
- 754. BAIONI ERMES**, Piazza nuova di Bagnacavallo. 1964. Bella xilografia dell'Artista romagnolo di cm 31,5 x 31,5 + ampi margini (59 x 46), con il bel portico ad anfiteatro, case e chiesa sullo sfondo. In basso a sinistra firma e data. Molto buono lo stato di conservazione € 150,00
- 755. BARILLIA.**, Studi farnesiani. Scelti e coordinati da R. Cattelani, pref. di G. Copertini. Parma, Tip. Bodoniana, 1958. In 8°, bross., pp. X+424 con tavv. fuori testo. Comprende: Studi su Ranuccio I Farnese - Ranuccio I e la Congiura dei Feudatari - Figure di cavalieri alla Corte farnesiana - Una questione di confini al tempo di Ranuccio II. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione € 45,00
- 756. BERENGO M. - ROMAGNOLI S. (A CRA DI)**, Reggio e i Territori Estensi dall'Antico Regime all'Età Napoleonica. Atti del Convegno di Studi 18-19-20 marzo '77 Reggio Emilia. Parma, Pratiche editrice, 1979. Volumi 2 in 16°, bross., pp. complessive 708 + 8 n.n. € 31,00
- 757. GAMBARA L.**, Le ville parmensi. Parma, La Nazionale. Tip. Editr. di B. Azzoni, 1966. In 8°, brossura con sov. ill. e custodia, pp. 546 con numm. tavv. in nero fuori testo. Ottimo esemplare. Piccolo ex libris € 280,00
- 758. GAVIOLI F.**, Guiglia e il suo antico marchesato. San Felice, Azienda Grafica Sanfeliciano per Pro Loco, 1984. In 4°, cart. con sovrac. e custodia. Pp. 386 + 10 n.n., numerose figure in nero € 31,00
- 759. GHIDIGLIA QUINTAVALLE A.**, Nobiltà e arte di Fontanellato. Itinerario artistico storico. Parma, Fresching per Edizioni del Comune, 1951. In 16°, bross. con sov. ill., pp. 62 + 2 n.n. + 46 tavv. in nero € 21,00
- 760. GHIGI S.**, Il Mausoleo di Galla Placidia in Ravenna (secolo V). Bergamo, Ist. It. d'Arti Grafiche, 1910. In 8°, bross. con ill. appl. al piatto ant., pp. 110 con 21 tavv. f. testo ed altre piccole infratesto € 41,00
- 761. GIUFFREDI M.**, Dopo il Risorgimento. Luigi Musini e il primo socialismo nelle campagne parmensi. Fidenza, Mattioli per il Comune di Fidenza, s.d. (1984). In 8°, bross., pp. 356. Studi e documenti, 2. Piccolo ex libris, buono lo stato di conservazione € 21,00
- 762. LOPEZ M.**, Il Battistero di Parma. Ivi, Casa Editrice Tecnografica, 1990. In 4°, bross., pp. 314+ 17 tavv. Ristampa anastatica dall'ediz. orig. del 1864 € 31,00
- 763. LORI M.**, Fidenza del Settecento. Classi sociali ed ordinamenti politico-amministrativi. Fidenza, Mattioli, 1984. In 8°, bross., pp. 208. Studi e documenti. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione € 21,00
- 764. RAVALDINI G. (A CURA)**, Il processo agli "accoltellatori". Con un saggio introduttivo di D. Berardi. Ravenna, Tonini, 1979. In 4°, cart. con sovr. ill., pp. XII+ 48+ 79 rendiconti di 4 pag. ciascuno € 31,00
- 765. SOCIETÀ GIOVENTÙ CATTOLICA ITALIANA**, Perché rifulgano la memoria e l'esempio dei giovani del Circolo Cattolico di Cultura caduti per la Patria. Reggio nell'Emilia 16 Novembre 1929. Ivi, Tip. Notari e figli, data. In 4° bross., pp. 40 n.n., pagine appena ondulate ma buon esemplare con numerosi ritratti nel testo € 41,00
- 766. STRENNA PARMENSE**, a beneficio degli asili per l'infanzia. Pref. di G. Adorni. Parma, Stamp. Rossetti, 1842. In 8°, cart. orig. con dorso integro e solo leggermente ripreso. Pp. VIII+ 248 con tre incisioni fuori testo con i ritratti di A. Mazza, del Card. Sforza Pallavicini e di J. Sanvitale (?). Contiene sonetti, novelle, orazioni, opere varie di A. Mazza, del Conte F. de Castagnola, di G. Godi, di G. Tommasini, di G. Adorni, di L. Ronchini, e di tanti altri ancora .. € 200,00
- 767. ZUCCAGNI ORLANDINI A. (DA)**, Tavola N° 2 (Incisa da E. Pascali): Veduta del Castello di Bagnara nella Legazione di Ravenna. s.l. (Firenze), 184 .... Tavola incisa. Misura totale, margini compresi, cm 42,5 x 30, più che leggere gialliture ai margini. Bella incisione tratta dall'opera "Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole ..." € 100,00
- 768. ZUCCAGNI ORLANDINI A. (DA)**, Tavola n° 2 (Incisa da S. Cordosi): Veduta dell'esterno di Massa Lombarda nella Provincia di Ferrara. s.l. (Firenze), 184 ....

- Tavola incisa. Misura totale, margini compresi, cm 43 X 30. Bella incisione tratta dall'opera "Corografia fisica, storica e statistica dell'Italia e delle sue isole ..." € 100,00
- 769. ZUCCAGNI ORLANDINI A. (DA)**, Vedute pittoriche N° 1 tavola 12: Veduta di Fusignano nella Provincia di Ferrara. s.l. (Firenze), s.d. (1845 circa). Bella incisione, misura totale, margini compresi, cm 44,5 x 32. Tratta da "Corografia dell'Italia. Stato Pontificio Vedute Pittoriche ..." € 100,00
- 770. ZUCCAGNI ORLANDINI A. (DA)**, Vedute pittoriche n° 1 tavola 14. Veduta di Fognano nella Legazione di Ravenna. s.l. (Firenze), s.d. (1845 circa). Bella incisione, misura totale, margini compresi, cm 44,8 x 29. Tratta da "Corografia dell'Italia. Stato Pontificio Vedute Pittoriche ..." € 100,00
- 771. ZUCCAGNI ORLANDINI A. (DA)**, Vedute pittoriche n° 1 tavola 15. Veduta di Riolo nella Legazione di Ravenna. s.l. (Firenze), s.d. (1845 ca). Bella incisione, misura totale, margini compresi, cm 44,5 x 28,5. Tratta da "Corografia dell'Italia. Stato Pontificio Vedute Pittoriche ..." € 100,00
- 772. ZUCCAGNI ORLANDINI A. (DA)**, Vedute pittoriche n° 1 tavola 16. Veduta della Piazza di Faenza. s.l. (Firenze), s.d. (1845 circa). Bella incisione, misura totale, margini compresi, cm 42,5 x 30,3. Tratta da "Corografia dell'Italia. Stato Pontificio Vedute Pittoriche ..." € 100,00
- LOCALE TRIVENETO**
- 773. AA.VV.**, Darte e la Cjargne. 58° Congrès - 27 set. 1981. Udine, Doretti per la Società Filologica Friulana, data. In 8° quadrato, tela edit. con sov. ill., pp. 412 con numm. ill. fotogr. in nero ed alcune in colore, infratesto € 41,00
- 774. ANONIMO**, Orazione detta in nome della magnifica Città di Padova. All'Ecc. del Signor Domenico Condulmer Podestà in occasione che termina il suo reggimento. Padova, Per il Penada Stampator della Magnifica Città, 1773. In 8°, cartonato muto rifatto. Pp. XXXIII volta bianca. Stemma inciso al frontespizio, capolettera e testatina ornati. Non comune € 180,00
- 775. ANONIMO MA CESAROTTI MELCHIORRE E GAUDENZI PELLEGRINO**, La festa del prato. Componenti poetici in occasione del solenne ingresso di S.E. Domenico Michiel Podestà di Padova. Ivi, Per li F.lli Conzatti, 1778. In 8°, cartonato muto rifatto. Pp. XXXI (volta bianca), qualche fregio infratesto e stemma inciso al frontespizio. Soranzo 5643 € 100,00
- 776. BRESSANUTTI A.**, Ricordando Trieste. Testi di L. Ruaro Loseri. Trieste, LINT, 1992. In 4°, cart. con sovrac., pp. 176 tutte con immagini, solo alcune in colore, nel testo € 26,00
- 777. COMUNE DI VENEZIA**, per l'applicazione della Imposta sul Valore Locativo. Regolamento Determinazione Podestarile 7 dicembre 1929, n° 72743, approvazione G.P.A. adunanza 27 genn. 1930. (Venezia), Lit. F. Garzia, 1930. In 8° bross., pp. 8. Cop. un pò macchiata € 15,00
- 778. COMUNE DI VENEZIA**, Regolamento per il servizio pubblico di gondole approvato con delibera 18 dic. 1945 n. 44059 ... Venezia, s.n.e., data. In 8°, bross., pp. 23 € 31,00
- 779. COMUNE DI VENEZIA**, Regolamento per l'applicazione della tassa sui Pianoforti. Deliberata l'11 maggio 1920... approvata il 2 giugno 1920. (Venezia), Premiate Off. Graf. C. Ferrari, data. In 8° bross., pp. 10. Carta ingiallita e tracce d'uso € 26,00
- 780. DE BIASI M.**, Toponomastica a Venezia. Conferenza tenuta nell'Aula Magna dell'Ateneo Veneto il 3 dicembre 1981. Venezia, Foligraf, 1981. In 4°, bross. con sovrac., pp. 64 n.n., con immagini fotogr. in nero e colore € 21,00
- 781. EREDE MAYER DI PADOVA (LUCIA MAYER)**, Scelta collezione di stampe dalla metà del secolo XV sino a tutto il XVIII proposta agli amatori della incisione. Padova, Cartallier, 1837. In 8°, cartonato. Pp. 122 + 4 n.n. Testo non comune; nel presente esemplare sono segnate le numerose mancanze riscontrate ad un controllo della collezione € 180,00
- 782. FAMBRI P.**, La Venezia-Giulia. Studii politico-militari. Pref. di R. Bonghi. Venezia, Naratovich, 1880. In 16°, cart. con titoli oro

- al dorso su tassello, pp. XXXVI + 248, una carta più volte rip. in appendice. Lozzi in nota. Fresco esemplare con ex libris € 100,00
- 783. MAGRINI A.**, Il Palazzo del Museo Civico in Vicenza. Ivi, Tip. Eredi Paroni, 1855. In 8°, bross., pp. 78 con una tav. in antiporta incisa da G. Bernasconi. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 26,00
- 784. QUIRINO DEI BRAZOLO**, Venezia, ricordi? La Serenissima e la sua storia. Venezia, Biesse, s.d.. In 8° ad album, pp. 149 quasi tutte con immagini in nero e colore € 18,00
- 785. TIOZZO IGINIO**, Daniele Manin in uno scritto di Giuseppe Vollo - Daniele Manin e Giuseppe Vollo. s.l., s.n.e., 194../5.. circa. Fascicoli tre, dattiloscritti originali, in 4°, contenuti in carpetta muta. Il primo titolo è contenuto in due diversi dattiloscritti, non perfettamente identici, probabilmente due diverse stesure, ognuno di 19 facciate scritte solamente al verso, seppur uno è battuto in una carta leggermente più alta, ambedue con correzioni. Il secondo titolo è fittamente battuto su 3 facciate complete ed una parziale. Non abbiamo trovato nessuna notizia in merito all'avvenuta stampa, pur controllando nella numerosa produzione che Tiozzo ha svolto in merito alla storia locale veneta: per tanto è da ritenere che questi studi siano rimasti inediti. Tutti € 180,00
- 786. TIOZZO IGINIO**, Naviganti e viaggiatori delle lagune. s.l., s.n.e., 194../5.. circa. Dattiloscritto originale, in 4°, contenuto in carpetta muta. Composto di 31 facciate scritte solamente al verso; pagine di diverse misure con numerose correzioni, cassature o aggiunte tutte dell'A. e molte da lui manoscritte. Si tratta probabilmente della prima stesura di questo studio svolto dallo storico chiozzotto. Non abbiamo trovato nessuna notizia in merito all'avvenuta stampa, pur controllando nella numerosa produzione che Tiozzo ha svolto in merito alla storia locale veneta: per tanto è da ritenere che questo studio sia rimasto inedito € 180,00
- 787. AA.VV.**, Aquila Sacra nella storia e nell'arte. Roma, Scuola Salesiana, s.d. (1935). In 4°, bross. con sov. illustrata, pp. 80 con numerose ill. in nero nel testo. Esemplare in ottimo stato di conservazione € 62,00
- 788. ANONIMO MA BRESCIANI A - BALLERINI R.**, Memorie intorno alla Madonna della strada che si venera nella chiesa del Gesù di Roma. Edizione rivista da Tacchi Venturi. Ivi, Tip. Campitelli, 1928. In 16°, bross. con toccature al dorso, pp. 80 con tav. in antiporta € 21,00
- 789. BECHERUCCI L. (A CURA)**, I Musei di Santa Croce e di Santo Spirito a Firenze. Milano, Electa, 1983. In 8°, cart. con sov. e custodia, pp. 298 con 104 ill. in nero ed in colore infratesto € 31,00
- 790. FARES D.**, Il Re Vittorio Emanuele III in Orvieto consacra l'Ara dei Cinquecento. 25 nov. 1928. Orvieto, Egidio Marsili Editore, 1929. In 8°, bross.(con piccole fioriture), pp. 68 con numm. tavv. fotogr. in nero fuori testo € 21,00
- 791. GREGOLI F.**, Piemonte e Val D'Aosta. Napoli, Tip. "La nuova stampa", 1968. In 8°, bross., pp. 284. Coll. di Bibliografie geografiche delle Regioni Italiane € 23,00
- 792. GREGOROVIVUS F.**, Passeggiate per l'Italia. Trad. di A. Tomei. Ravenna - Firenze - L'Isola d'Elba - Sabina e Umbria, ecc ... Napoli, Ricciardi, 1930. In 16°, bross., pp. 320. Piccola sbeccatura al dorso, ex libris applicato € 31,00
- 793. HOSHINO H.**, Francesco di Iacopo Del Bene cittadino fiorentino del Trecento. Libro bianco sull'arte della lana. Senza luogo, Senza note edit., 1966/68. Fascicoli 2 in 8°, bross., pp. dalla 29 alla 120 e dalla 111 alla 190. estratti originali da: Annuario IV e V dell'Istit. Giapponese di Cultura € 21,00
- 794. MASSANI G.- PUCCI G. (A CURA)**, Roma 1870 - 1970. Il trittico del centenario. Roma eterna - La Roma di Giovan Battista Piranesi - I romani di Bartolomeo Pinelli. Roma, Editrice d'Arte Italia Universale, s.d. (196..). Volumi 3 in folio minimo, tela edit. con tit. pastello contenuti in unica custodia. Pp. 120+ 6 n.n.+ 104+ 6 n.n. + 96 + 6 n.n. Roma eterna (terza ed.) completamente rinnovata e migliorata, è ornata da 40 tavv. in colore, anche ripiegate. La Roma di Piranesi è ill. da 63 tavv., molte sono rip. I romani di Pinelli, ill. da 58 tavv. alcune ripiegate € 90,00

## LOCALE VARIE

- 787. AA.VV.**, Aquila Sacra nella storia e nell'arte. Roma, Scuola Salesiana, s.d. (1935). In

- 795. NERI A. (CANONICO)**, La Madonna a Querceta. Memoria storica. Poggibonsi, Stab. Tipog. Cappelli & Marini, 1897. In 16° massimo, brossura orig. leggermente sporca. Pp. XXIV + 142, una tavola ripiegata in fine. Salvo il detto, buon esemplare di questa rara monografia dello storico toscano € 180,00
- 796. OPERA NAZIONALE DOPOLAVORO**, Le Terme di Viterbo e il loro Centro di Studi. Roma, Edizioni dell' O.N.D., 1936. In 8°, bross., pp. 92 con riprod. fotogr. fuori testo. Carta un pò ingiallita € 26,00
- 797. PERA L. (TESTO E RILIEVI)**, La chiesa di S. Pietro in Vincoli a Pisa. Roma, La Libreria dello Stato, 1938. In folio, bross. con dorso rifatto. Pp. 4 n.n. (una ripresa) + XXV tavole. Leggere fioriture alla copertina. Collana i Monumenti Italiani rilievi raccolti a cura dell'Accademia d'Italia, fascicolo XIV. A fogli mobili € 100,00
- 798. PIVATO S. - VERI L. - CANGI N. (A CURA DI)**, In bicicletta. Memorie sull'Italia a due ruote. Bologna, Il Mulino, 2009. In 8°, bross., pp. 244 € 15,00
- 799. ROSA G.**, Giuseppe Musolino. I delitti - La Leggenda - Il Processo - Benedetta la Ghigliottina! . Piacenza, Casa Editrice Pontremolese, 1910. In 8° piccolo, tela non recente. Pp. 250 + 2 bb, con alcune tavole fuori testo € 60,00
- 800. STEFANI A. (A CURA DI)**, Ultima generazione. Antologia dell'attività artistica e critica dell'ultima generazione giuliana. Pres. di U. Apollonio. Trieste, Ed. Delfino, 1940. In 8° picc., bross., pp. 214 con tavole fuori testo € 31,00
- 801. TRILUSSA (ANAGRAMMA DI SALUSTRI C.A.)**, La vispa Teresa. Roma, Editoriale Romana, 1944. In 8°, bross. ill. in col., pp. 16 tutte con illustrazioni in nero. Non dichiarato il nome dell'Artista. Piccolo ex libris € 21,00
- compagni, i suoi soldati che non tornarono. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione ed in edizione originale € 120,00
- 803. MALAPARTE C.**, Avventure di un capitano di sventura. Roma, La Voce, 1927. In 16° grande, bross., pp. 140. Piatto anteriore un po' macchiato e timbro di vecchia appartenenza, come al frontespizio. Al margine a piede delle prime quaranta pag. lieve alone violaceo. Piccolo ex libris, edizione originale curata da Leo Longanesi € 41,00
- 804. MALAPARTE C.**, Battibecchi. A cura di E. Nassi. Firenze, Shakespeare and Company, 1993. In 8°, cart. con sovrac., pp. 380 € 10,00
- 805. MALAPARTE C.**, Don Camaleo. Romanzo di un camaleonte (L'italiano a quattro zampe). Firenze, Vallecchi, 1946. In 8°, bross. con una toccatura al piatto anteriore, la sovrac. è presente seppur con mende, pp. 342 con 4 disegni del pittore R. Magni. Prima edizione. Piccolo ex libris € 31,00
- 806. MALAPARTE C.**, Fughe in prigione. Firenze, Vallecchi, 1936. In 8°, bross., pp. 314. Prosatori italiani contemporanei. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione ed in prima edizione € 41,00
- 807. MALAPARTE C.**, Il battibecco. Inni, satire, epigrammi. Roma, Aria d'Italia, 1949. In 8°, bross., pp. 202 + 6 n.n. Il finito di stampare riporta "4 luglio 1949". Da questo volume seguirà l'omonima rubrica che Malaparte tenne su "Tempo". Piccolo ex libris, buon esemplare € 15,00
- 808. MALAPARTE C.**, Il sole è cieco. Romanzo. Firenze, Vallecchi, 1947. In 16° grande, bross. con sovrac. ill. in colore (solo una minuscola ripresa), pp. 184 con numm. tavv. in nero fuori testo. Piccolo ex libris, buon esemplare in prima edizione € 100,00
- 809. MALAPARTE C.**, Il Volga nasce in Europa. Milano, Bompiani, 1943. In 8°, bross. con sov. ill. da Angoletta. Pp. 324 + 4 n.n., piccolo ex libris, buon esemplare in prima edizione € 55,00
- 810. MALAPARTE C.**, Kaputt. Roma, Aria D'Italia, 1953. In 16°, bross., pp. XII+ 480. Firma all'occhietto € 10,00
- 811. MALAPARTE C.**, Kaputt. Napoli, Casella,

#### MALAPARTE E SUCKERT

1946. In 8°, bross. con sov. con rinforzi all'interno e leggera usura, pp. 636. Piccolo ex libris € 18,00
- 812. MALAPARTE C.,** Kaputt. Seconda ediz. 10° migliaio. Napoli, Casella, 1945. In 8°, bross. ed. con sovrac. disegnata da S. Giordano, pp. 646 € 41,00
- 813. MALAPARTE C.,** La pelle. Con documenti autobiografici inediti a cura di E. Falqui. Firenze, Vallecchi, 1963. In 8°, bross. con sovr., pp. 494 € 21,00
- 814. MALAPARTE C.,** Maledetti toscani. Firenze, Vallecchi, 1958. In 16°, bross. con sovrac., pp. 262. € 15,00
- 815. MALAPARTE C.,** Tecnica del colpo di stato. Milano, Bompiani, 1948. In 8°, bross. con sovrac. fotog., pp. 208. Saggio uscito in Francia nel 1931 che provocò allo scrittore l'allontanamento dal lavoro e, successivamente, il confino a Lipari. Piccolo ex libris, buon esemplare € 21,00
- 816. SUCKERT C.,** La rivolta dei santi maledetti. 2° ediz. (8° migliaio) con l'aggiunta di un "Ritratto delle cose d'Italia degli eroi, del popolo, degli avvenimenti delle esperienze e inquietudini della nostra generazione". Roma, Casa Editrice Rassegna Internazionale, s.d. (1923 ?). In 8°, bross., pp. 278 + 2 n.n. Saggio pubblicato per la prima volta nel 1921 con il titolo "Viva Caporetto!". Immediatamente sequestrato per censura, venne ripubblicato nel 1923 con il titolo che qui riportiamo e con molte pagine aggiuntive, ma, anche questa seconda volta fu requisito, nonostante una premessa editoriale nella quale viene esaltata la partecipazione dello scrittore al dramma della guerra. Piccolo ex libris, buon esemplare assolutamente di non facile reperibilità € 150,00
- MANUALI HOEPLI**
- 817. BREZZI P.,** Società Feudale e vita cittadina dal IX al XII secolo. Roma, Ist. di Cultura Nova Civitas, 1972. In 8°, tela edit. con sov. ill., pp. 524 con 56 tavv. f. testo € 41,00
- 818. DE FLORENTIIS G.,** Armi da fuoco, caccia, tiro, difesa. Milano, Hoepli, 1927. In 16°, cart. edit. con dorso riassetato e alone al piatto posteriore, pp. XX+ 528+ 16 n.n. di pubbl. di armi. Il testo è ornato da 242 ill. in nero. Contiene: Nomenclatura e descrizione delle parti - Polveri e loro caratteri - Balistica interna, esterna, sperimentale, applicata - Tiro su bersagli semoventi - Descrizione, scelta, manutenzione, smontaggio e rimontaggio dei vari tipi. Ex libris appl., prima rara edizione, eccetto per quanto detto della legatura, molto buona la conservazione del testo € 180,00
- 819. FUMAGALLI G. (A CURA),** Bibliografia. Terza ed. interamente rifatta e ampliata del "Manuale di bibliografia" di G. Ottino. Milano, Hoepli, 1916. In 16°, tela edit. con tit. e fregi oro, pp. XX+ 340+ 64 pubblicitarie. Con 87 ill. infratesto. Un classico per i bibliofili italiani. Piccolo ex libris, buon esemplare € 120,00
- 820. INAMA V.,** Letteratura greca. Milano, Hoepli, 1912. In 16°, tela edit., pp. XIV+ 302+ 64 di pubbl. edit.. Sedicesima ed. aumentata. Ex libris appl. Brevi e leggere sottolineature sparse € 15,00
- 821. MARAZZA E.,** L'industria saponaria con alcuni cenni sulle Industrie della soda e della potassa e uno studio sugli alcali elettrolitici. Materie prime e fabbricazione in generale. Milano, Hoepli, 1907. In 16°, tela edit., pp. XII+ 478. Seconda ed. interam. riv. e rinn. con 132 figg. n. t. e molte tabelle. Qualche giallitura ma ottimo esemplare € 52,00
- 822. RONCHETTI G.,** Grammatica del disegno. Metodo pratico per imparare il disegno. Milano, Hoepli, 1915. Volumi 2 (testo ed atlante) in 16°, tela edit. con ill. Liberty impressa a pastello bicolore. Pp. VIII + 226 + 64 + di pubbl. edit. + 80 tavole dell'Atlante. Seconda edizione interamente rifatta con 43 figg., 64 schizzi e 95 modelli nel testo. Molto buono lo stato di conservazione € 150,00
- 823. ROSSETTO V.,** Storia dell'arte militare antica e moderna. Milano, Hoepli, 1893. In 16°, tela edit. ill., pp. VII+ 504 con 17 tavv. rip. fuori testo + 24+8 di pubbl. edit. Più che leggera l'usura ma buon esemplare in prima edizione € 300,00
- 824. UNTERSTEINER A. - BERNARDI G.G.,** Storia della musica. Ottava ediz. interamente riveduta, corretta, ampliata e corredata di esempi musicali a cura di G.G. Bernardi.

Milano, Hoepli, 1951. In 16°, cart. edit. con picc. spellature al dorso, pp. XII+ 706. Manuali Hoepli € 26,00

## MEDICINA-PSICOLOGIA

**825. AA.VV.**, Rappresentare il corpo. Arte e Anatomia da Leonardo all'Illuminismo. Bologna, Bononia University Press, 2004. In 4°, bross., pp. 12 n.n. + 324 con numerose ill. in nero e colore anche a piena pagina € 32,00

**826. ALT EBERHARDT & JAGER**, Preisliste uber Bedarfs - Artikel aus Glas, Porzellan, Metall usw. fur Chirurgie und Krankenpflege. 1933 circa. In 8° grande, mezza tela edit., pp. XXX + 208, numerose le ill. in nero, alcuni allegati € 41,00

**827. ANTONACCI P.**, Metodi analitici sul modo di riconoscere le frodi nei cibi, bevande, condimenti e nei più usati medicinali. UNITO: Rendiconto di una raccolta chimico-farmacologica scientificamente classificata .... esistente nella Farmacia del Coll. Romano. Roma, Tip. B. Morini, 1860. In 8°, mezza pelle coeva con tit. e fregi oro al dorso. Pp. 192 + tav. rip. + 60. Buono lo stato di conservazione. Prime edizioni € 130,00

**828. AZZOGUIDI GERMANO**, Lettera sopra il vajuolo spontaneo e sopra i mali effetti dell'inoculazione. Venezia, Dalle stampe di Antonio Zatta, 1782. In 12°, cartonato rustico coevo leggermente sporco. Pp. LXXXVI + 2 n.n., il nome dell'A. lo si riscontra all'ultima pagina romana. Titolo non comune, scritto da Germano Azzoguidi che fu professore di Anatomia e di Istituzioni mediche all'Università di Bologna. Bolognese "verace", nacque, insegnò, visse e morì nella nostra città e ad un'altra bolognese questa sua operetta fu dedicata: a Caterina Albergati. Molto interessante in apertura la specifica che l'A. da per questa dedicatoria "... (Signora Marchesa) Vi degnaste di domandarmi consiglio sopra di una certa vostra idea, la quale vi faceva inclinare a favore dell'innesto del Vajuolo, e vi lasciava nutrir lusinghe tanto favorevoli, che eravate quasi determinata di affidare all'operazione l'amabile vostra Signora Figliuoletta ...".

Raro e particolarmente incentrato sulle vaccinazioni infantili € 300,00

**829. FREUD SIGM.**, Die Zukunft einer Illusion (L'avvenire di una illusione). Leipzig - Wien - Zurich, Internationaler Psychoanalytischer Verlag, 1927. In 16° massimo, tela editoriale con titoli a pastello sul piatto e al dorso. Pp. 91 bianca la volta + 4 n.n. di pubblicità editoriale. Prima edizione, in buono stato di conservazione € 350,00

**830. GASBARRINI A.**, Lezioni di clinica medica. Raccolte dall'assistente G. Bassi. Anno Acc. 1933-34. Padova, Cedam, 1934. In 8° grande, tela edit., pp. II+ 866 con tavole fuori testo € 41,00

**831. LESSONA S.**, Il farmacista e l'esercizio della farmacia. Firenze, Sansoni, 1912. In 16°, bross., pp. 92. Bibl. Giuridica Popolare. Piccolo ex libris, buona la conservazione solo una piccola toccatura € 62,00

**832. MANDINI D.A.**, La vecchiezza. Pisa, Giardini, s.d. In 8° picc., cart. con sovr., pp. 308, perfetta rist. anastatica dell'ediz. di Bologna del Marsigli (1800) € 26,00

**833. MURPHY G.**, Sommario di psicologia. Traduz. di A. Fonzi. Torino, Einaudi, 1957. In 8° br., pp. XIV+714 con 5 tavole in colore fuori testo ed ill. in nero nel testo. Qualche rara sottolineatura. Prima edizione italiana € 31,00

**834. MUSINI N.**, Quei medici...! Visioni umoristiche dalla matita di un medico. Milano, I.S.M. S. Belfanti, 1952. In 8°, bross. illustrata. il volume è composto da ca. 150 vignette umoristiche (n. n.) in nero e alcune in colore, tutte a piena pagina. Piccolo ex libris, molto buono lo stato di conservazione € 31,00

## MEDIOEVO

**835. BABINGER F.**, Maometto il Conquistatore e il suo tempo. Traduzione di E. Polacco. Torino, Einaudi, 1957. In 8°, tela con titoli, sovrac. trasparente e cofanetto, pp. 796 con numm. tavv. in nero fuori testo ed una, in colore, in antiporta. Coll.: Bibl. di cultura storica, ottimo esempl., piccolo ex libris € 70,00

**836. BRANT S.**, La nave dei folli. A cura di F. Saba Sardi. Milano, Spirali, 1984. In 8°,

- bross., pp. XXX+ 352 con numm. riprod. di incisioni di A. Durer. Coll.: Lettere e simbolo. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 26,00
- 837. BREZZI P.**, Il dissolversi del mondo Medioevale (1313-1453/4). Milano, Ist. di Cultura Nova Civitas, 1973. In 8°, tela edit. con sovrac. ill., pp. 654 con 64 tavv. fuori testo € 52,00
- 838. BREZZI P.**, Il secolo del rinnovamento. La rinascita politica, economica e spirituale del Duecento (1190-1313). Roma, Ist. di Cultura Nova Civitas, 1973. In 8°, tela edit. con sovrac. ill., pp. 558 con 64 tavv. fuori testo € 41,00
- 839. BREZZI P.**, L'urto della civiltà nell'alto Medioevo. Dagli stanziamenti barbarici all'unificazione carolingia. Roma, Ist. di Cultura Nova Civitas, 1971. In 8°, tela edit. con sovrac. ill., pp. 520 con 56 tavv. fuori testo € 41,00
- 840. CAPITANI O.**, Medievistica e medievisti nel secondo novecento. Ricordi, rassegne, interpretazioni. Spoleto, Centro Ital. di studi sull'Alto Medioevo, 2003. In 8°, bross., pp. XIV+ 370 + 4 n.n. € 35,00
- 841. CARDINI F.**, Le Crociate tra il mito e la storia. Roma, Ist. di Cultura Nova Civitas, 1971. In 8°, tela edit. con sov. ill., pp. 402 con 48 tavv. f. testo € 52,00
- 842. GABRIELI F. (A CURA)**, Storici arabi delle crociate. Torino, Einaudi, 1957. In 8°, bross., pp. XXXVI+ 334. Coll.: Scrittori di storia. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 41,00
- 843. GOLINELLI P. (A CURA DI)**, L'Abbazia di Matilde. Arte e storia in un grande monastero dell'Europa Benedettina (1007 - 2007). San Benedetto Po, 31 agosto 2008 - 11 gennaio 2009. Bologna, Patron, 2008. In 4°, bross., pp. XVI + 254 con numerose ill. in nero e colore € 21,00
- 844. LEE C. (A CURA)**, Il falcone desiderato. Poemetti erotici antico-francesi. Milano, Bompiani, 1980. In 8°, bross. con sovrac. illustrata, pp. 160 + 10 n.n. € 18,00
- 845. LIBORIO M. (A CURA)**, Storie di dame e trovatori di Provenza. Milano, Bompiani, 1982. In 8°, bross. illustr. con sovrac. e custodia, pp. 316 + 4 n.n. € 18,00
- 846. MANUEL J.**, Le novelle del "Conde Lucanor". A cura di A. Ruffinatto, trad. di S. Orlando. Milano, Bompiani, 1985. In 8°, bross. con sovrac. illustrata, pp. 258 + 12 n.n. € 23,00
- 847. ORTALLI F.**, Per salute delle anime e degli corpi. Scuole piccole a Venezia nel tardo Medioevo. Venezia, Marsilio, 2001. In 8°, bross., pp. 236 con 13 tavv. in nero ed in colore fuori testo. Fondazione G. Cini € 23,00
- 848. ROBERTSON W.**, I progressi della società europea dalla caduta dell'Impero Romano agli inizi del secolo XVI. Introd. di G. Falco, traduz. di G. Agosti. Torino, Einaudi, 1951. In 8°, bross., pp. XXX+ 206. Coll.: Scrittori di storia. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 26,00
- 849. SALMI L. - CATASSI M.**, Il sogno della Vergine. L'enigma di una pittura dalla Bologna del Trecento tra mito, superstizione e preghiera. Urbino, Arti Grafiche per Minerva, 2009. In 8°, bross., pp. 136 con alcune figure in nero e 7 tavole in colore nel testo € 13,00
- 850. SANCTO BRENDANO**, La navigazione. A cura di M. A. Grignani. Milano, Bompiani, 1975. In 8°, bross. con sovracoperta ill., pp. 280 + 8 n.n., Nuova Corona € 26,00
- 851. SCHLOSSER J.**, L'arte del Medioevo. Trad. di C. Sgorlon. Torino, Einaudi, 1961. In 8°, tela con sov. ill., pp. XXVIII+ 134 è 10 n.n., con 118 figure in tavv. fuori testo. Saggi, 289. Piccolo ex libris, buon esemplare € 52,00
- 852. TALBOT RICE D. - HIRMER M.**, Arte di Bisanzio. Firenze, Sansoni, 1959. In 4°, tela edit. con sovrac. ill. in colore, custodia. Pp. 112 + 196 di tavv. in nero + 44 tavv. in colore appl. fuori testo, 17 disegni nel testo € 60,00
- 853. TAYLOR L.J.**, Giovanna d'Arco e la guerra dei cent'anni. Milano, B. Mondadori, 2010. In 8°, cart. con sovrac., pp. 294, alcune figure nel testo € 18,00
- 854. THIERRY A.**, Racconti nel tempo dei Merovingi. A cura di L. M. Tucci. Milano, Longanesi, 1949. In 16°, bross. con sov. ill., pp. 334. Piccolo ex libris € 13,00

## MEMORIE-EPISTOLARI

- 855. ALATRI P.**, Lettere inedite di Antonio Scialoja. Milano, Movimento Operaio, 1956. In 8°, bross., pp. n.n., stralcio originale. Piccolo invio autografo dell'A € 26,00
- 856. ANDERSON S.**, Storia di me e dei miei racconti. Traduz. di Fernanda Pivano. Torino, Einaudi, 1949. In 8°, bross. con sovrac. ill. (secondo risvolto mutò), pp. XX+ 338. Saggi 86. Piccolo ex libris, buon esemplare € 31,00
- 857. ARON R.**, Memorie. 50 anni di riflessione politica. A cura di O. Del Buono. Pref. di A. Ronchey. Milano, Mondadori, 1983. In 8°, bross., pp. XIII+ 794. Prima edizione italiana, piccolo ex libris € 26,00
- 858. BARBIERI F.**, Caro Gorbaciov, caro Natta. Torino, La Stampa, 1987. In 8°, bross., pp. 168. Piccolo ex libris € 15,00
- 859. BENELLI S.**, Schiavitù. Milano, Mondadori, 1945. In 8°, bross., pp. 308. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione. " ... E' il libro della mia schiavitù. Schiavitù mia speciale; ma affine alla schiavitù di tanti, nell' "Era Fascista" ..." € 26,00
- 860. BONOMI I.**, Diario di un anno. 2 giugno 1943 - 10 giugno 1944. Milano, Garzanti, 1947. In 8°, bross. con lieve usura, pp. XL+ 204. Piccolo ex libris € 13,00
- 861. BOSWELL J.**, Diario londinese (1762-1763). Torino, Einaudi, 1954. In 8°, bross., pp. 388, con tavv. in nero e in colore f. testo. Saggi 174. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 21,00
- 862. BURCKARDT C.J.**, Ricordi di Hofmannsthal. Trad. di E. Pocar. ;Milano, Cederna, 1948. In 16° grande, cart. edit., pp. 110. Ediz. numerata di 1500 esemplari, molto buono lo stato di conservazione, piccolo ex libris € 26,00
- 863. CAJUMIA.**, Pensieri di un libertino. Prima ediz. integrale con una nuova prefazione. Torino, Einaudi, 1950. In 8°, bross., pp. 494. Saggi, 134. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 31,00
- 864. COMMYNES PH. (DE)**, Memorie. Introd., trad. e note di M.C. Daviso di Charvensod. Torino, Einaudi, 1960. In 8°, tela con custodia, pp. LX+ 572. Le cronache dei regni di Luigi XI e Carlo VIII di Francia, nelle spedizioni militari ... Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 35,00
- 865. DE SANCTIS F.**, Epistolario 1861 - 1862. Torino, Einaudi, 1969. In 8°, tela edit. con sovrac. trasparente e custodia. Pp. XLIX + 554, pubbl. editor. conservata, collana Opere di F. De S., curata da C. Muscetta, Volume XXI € 26,00
- 866. DE SANCTIS F.**, Lettere politiche (1865 - 1880). Presentazione di A. Croce, introd. e note di G. B. Gifuni. Milano - Napoli, Ricciardi, 1970. In 8° bross., pp. 88 + 2 n.n., due ritratto fuori testo € 15,00
- 867. DE UNAMUNO M.**, Il fiore dei miei ricordi. Traduzione e note a cura di G. Beccari. Firenze, Vallecchi, 1920. In 16°, bross. con dorso rifatto, pp. 130 € 13,00
- 868. GAROFALO A.**, In guerra si muore. Roma, Universale Editrice, 1945. In 4°, bross. edit. (con fioriture alla cop.), pp. 108. Intonso € 15,00
- 869. GIOLITTI G.**, Memorie della mia vita. Con uno studio di Olindo Malagodi. Milano, Garzanti, 1922. In 8°, bross. illustr., pp. XXXVI +628 complessive, ritratto in antiporta. Piccolo ex libris, buona conservazione € 35,00
- 870. LEOPARDI M.**, Autobiografia. Edizione critica a cura di A. Leopardi di San Leopardo. Transeuropa, 1993. In 8°, bross. ill., pp. 164 € 13,00
- 871. LOMBARDO RADICE L.**, Fascismo e anticomunismo. Appunti e ricordi 1935 - 1945. Torino, Einaudi, 1946. In 8°, bross., pp. 116. Saggi, 68. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione ed in prima edizione € 31,00
- 872. MANN T.**, Lettere. A cura di I. A. Chiusaro. Milano, Mondadori, 1986. In 16°, carton. edit. con sov. trasparente e custodia, pp. XLVI+ 1112. Carta tipo india. Coll.: I Meridiani. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 31,00
- 873. MARTINI F.**, Confessioni e ricordi 1859-1892. Milano, Treves, 1928. In 16° gr., mezza pelle con titoli al dorso, pp. XII + 273 + 3 n.n. € 18,00
- 874. MESSINA F.**, Poveri giorni. Frammenti autobiografici, incontri e ricordi. Milano, Rusconi, 1974. In 8° picc., cart. con sovrac. ill., pp. 362 € 15,00

- 875. METTERNICH C.**, Memorie. Torino, Einaudi, 1943. In 8°, bross., pp. XXVIII+256 con tavv. f. testo. Saggi, XLVIII. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 26,00
- 876. MINDSZENTY J.**, Memorie. Trad. dal tedesco di B. Merenco. Milano, Rusconi, 1975. In 8° br., pp. 388 € 13,00
- 877. MONGLOND A. (DI E A CURA DI)**, Le journal intime d'Oberman - Obermam: Lettres publiées par M... Senancour. Grenoble Paris, Athaud, 1947. Volumi 3 in 8° bross., pp. 356 con tavole in nero fuori testo (Le journal intime) + pp. XXI + 246 + 294 + 4 n.n., con tavole in nero fuori testo (Lettres...). Tutti e tre i volumi stampati su carta «Vergè Montgolfier» in edizione numerata. Molto buono lo stato di conservazione € 70,00
- 878. RENARD G.**, Diario. A cura di O. Vergani. Prima parte 1887-1900. Seconda parte 1901-1910. . Milano, Domus, 1945. Volumi 2 in 8°, bross. con sovrac. ill., pp. 368+ 362+ 6 n.n., con 48 illustr. tratte dai disegni di A. Renoir e di E. Toulouse-Lautrec. Piccolo ex libris, buon esemplare € 41,00
- 879. RIGONI STERN M.**, Il sergente nella neve. Ricordi della ritirata di Russia. Torino, Einaudi, 1953. In 16°, bross., pp. 160. I gettoni - n° 16 della collezione di letteratura diretta da E. Vittorini. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 21,00
- 880. TOCQUEVILLE (DE) A. - GOBINEAU (DE) A.**, Corrispondenza (1843 - 1859). Con introduzione e note di M. Tocci. Milano, Longanesi, 1947. In 16°, bross. con sov., pp. 376. «La buona società». Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 26,00

## MUSICA-MUSICISTI

- 881. BARBLAN G. - DELLA CORTE A. (A CURA DI)**, Mozart in Italia. I viaggi. Le lettere. Milano, Ricordi, 1956. In 8°, bross. con cofanetto, pp. 306 con tav. in nero fuori testo. Ediz. celebrativa del secondo centenario della nascita di W.A. Mozart sotto gli auspici del comitato nazionale promosso dal Comune di Milano € 52,00
- 882. BARBLANG G. - GALLICOC. - PANNAIN G.**, Claudio Monteverdi. Nel quarto centenario della nascita. Torino, ERI, 1967. In 8°, tela edit., pp. 366 con tav. in nero fuori testo € 26,00
- 883. BRUSOTTI M.**, Federigo Bufaletti e la sua arte. Milano, Bocca, 1938. In 16°, bross., pp. 150, tavv. fotog. in nero e fac-simili fuori testo € 26,00
- 884. CAZZANI E.**, Giovenale Sacchi gloria italiana di ceppo Barziese. Saronno, per Edizioni Lambro, 1980. In 8°, bross., pp. 152 con alcune immagini in nero € 23,00
- 885. CECCAROSSO D.**, Il corno. Milano, Ricordi, 1982. In 8° bross., pp. 72 con esempi musicali e figure nel testo ed alcune tavole in nero fuori testo € 26,00
- 886. DEAN A.**, Handel. The new grove. Milano, Ricordi/Giunti, 1987. In 8° bross., pp. 240 € 15,00
- 887. FALSTAFF**, Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito. Musica di G. Verdi. Canzone della fata "Sul fil d'un soffioetesio" (Soprano). Milano, Ricordi, s.d. (1936). In 4°, bross. con bella immagine in rosso e nero (AH 93), la stessa della prima copertina. pp. 8 + 4 con pubb. editoriale. Molto buono lo stato di conservazione. Timbro 12/36 € 13,00
- 888. GAVOTY B.**, Bruno Walter. Edizione italiana a cura di G. M. Gatti. Milano, Ricordi, 1956. In 8°, bross. ill., pp. 32 con numm. fotografie di R. Hauert, in nero infratesto. I grandi interpreti, piccolo ex libris € 26,00
- 889. KOLNEDER W.**, Vivaldi. Trad. di C. Pinelli. Milano, Rusconi, 1978. In 8°, cart. con sovr., pp. 436 con tav. in nero fuori testo ed esempi musicali nel testo+ XIV tavole in nero € 21,00
- 890. MARCHESI G. - PASI M.**, Verdi. La vita, i viaggi. Parma, Guanda, 1993. In 8°, bross. con sovrac., pp. 196 + 4 n.n., alcune figure in tavole fuori testo € 23,00
- 891. PAGANO R.**, Scarlatti Alessandro e Domenico: due vite in una. Milano, Mondadori, 1985. In 8°, cart. con sovrac., pp. 494 con una tavola in antiporta € 26,00
- 892. RICCI F.C.**, Momenti drammatici nel teatro belliniano. Roma, Bulzoni, 1971. In 8°, bross. con sovrac., pp. 104 con esempi musicali nel testo € 21,00
- 893. TINTORI G.**, L'opera napoletana. Milano, Ricordi, 1958. In 16°, bross. ill. da Crepax, pp. 304 € 15,00

- 894. TOFFOLO S.**, Antichi strumenti veneziani. 1500 - 1800: quattro secoli di liuteria e cembalaria. Venezia, Arsenale, 1987. In 8°, bross. con sovrac., pp. 232 con oltre 90 fig. in nero € 21,00
- 895. VINAY G. (A CURA DI)**, Stravinskij. Bologna, Il Mulino, 1992. In 16°, bross. ill., pp. 320 con esempi musicali n. testo € 15,00
- NAPOLEONICA-RIVOLUZIONE**
- 896. ANONIMO MALULLIN DE CHATEAUVIEUX JACOB FREDERIC**, Manuscrit venu de St. Hélène d'une manière incon nue. London et Weimar, John Murray, Albemarlestreet et Au Bureau d'Industrie, 1817. In 16° grande, cartonato coevo con dorso ricoperto. Piccola toppetta al frontespizio, Pp. IV + 98 + 2 bb. Editio minor di quest'operetta uscita anonima ma, in seguito, rivendicata dall'agronomo francese Lullin de Chateaufvieux. Coeva all'edizione originale, questo testo fu ben presto interdetto e condannato alla distruzione dalla Corte Reale parigina; le immediate reimpressioni resero vano lo sforzo della censura. Carta leggermente ed uniformemente ingiallita ma buon esemplare € 200,00
- 897. DE TOCQUEVILLE A.**, Il vecchio regime. A cura di E. Chichiarelli. Milano, Fasani, 1946. In 8°, bross., pp. XXII+ 384. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 26,00
- 898. FAURIEL C.**, Gli ultimi giorni del Consolato. A cura di G.M. Sibille. Torino, Chiantore, 1945. In 8°, bross. con sovracoperta. Pp. 372 + 4 n.n., con tavole fuori testo. Intonso € 23,00
- 899. LEFEBVRE G.**, Napoleone. Pref. di A. Saitta. Bari, Laterza, 1960. In 8°, tela edit. con custodia ill., pp. XVI+ 746, numerose tavole in nero fuori testo. Buon esemplare, piccolo ex libris € 23,00
- 900. MATHIEZ A. - LEFEBVRE G.**, La rivoluzione francese. Torino, Einaudi, 1960. Volumi 2 in 16°, bross., pp. 476+ 514. PBE N° 7 € 26,00
- 901. MICHELET J.**, 1789. A cura di E. Lugarini. Firenze, La Nuova Italia, 1981. In 8°, bross., pp.378. Alcune tavv. in colore f. testo € 18,00
- 902. PROCES**, De Napoléon-Louis Bonaparte et de ses coaccusés devant la Cour des Paires. Contenant les faits préliminaires, les documents officiels, les relations particulières, la biographie des principaux accusés, les interrogatoires, débats, réquisitoire, arrêts ... Paris, Pagnerre Editeur, 1840. In 8°, cartonato non recente con titolo su tassello al dorso. Pp. 272, qualche piccola giallitura ma buon esemplare, ex libris di precedente appartenenza € 70,00
- 903. QUINET E.**, La rivoluzione. Intr. e trad. di A. Galante Garrone. Torino, Einaudi, 1953. 2 voll. in 8°, bross., pp. LXII + 824. Coll.: Scrittori di storia. Piccolo ex libris, ottimo esemplare con fascetta conservata € 31,00
- 904. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Carlo Ferdinando di Francia Duca di Berri. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci € 21,00
- 905. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Carlo Giovanni Principe Reale di Svezia. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci € 21,00
- 906. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Conte di Starhemberg Generale Maggiore Austriaco. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci. Qualche giallitura € 18,00
- 907. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Conte Platoff. Generale Comandante dei Cosacchi. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci € 21,00
- 908. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Costantino Paulowitz Gran Duca di Russia. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci. Vecchio timbro al retro € 18,00
- 909. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Duca

- di Yorch Generale Prussiano. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci € 21,00
- 910. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Federico III Re di Prussia. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci .Piccolo timbretto al retro € 18,00
- 911. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Feld Maresciallo Bubna Luogotenente delle Armate Austriache. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Nasi € 21,00
- 912. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Guglielmo Principe Reale di Wurtemberg. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Nasi € 21,00
- 913. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Guglielmo Re dei Paesi Bassi. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci € 21,00
- 914. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Maria Teresa Carlotta di Francia Duchessa d'Angouleme. Figlia del Re Luigi XVI. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa € 21,00
- 915. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Massimiliano Giuseppe Re di Baviera. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci. Vecchio timbretto al retro € 18,00
- 916. RITRATTO INCISO IN OVALE**, Wrede Generale. (Firenze), (Pagani), (1814). Tratto da: "Istoria dell'ultima guerra fra le alte potenze alleate e la Francia che comprende ...". Misura cm 19,5x13 circa, incisa da Canacci € 21,00
- 917. RUDÉ G.**, Robespierre. Ritratto di un democratico rivoluzionario. Roma, Editori Riuniti, 1979. In 8°, bross., pp. 252 + 4 n.n. € 13,00
- 918. TOCQUEVILLE A. (DE)**, L'Antico Regime e la Rivoluzione. Prima edizione italiana a cura di G. Pierangeli. Città di Castello, Il Solco, 1921. In 8° piccolo, bross., pp. VII + 228 + 4 n.n. € 15,00
- PEDAGOGIA-DIDATTICA**
- 919. BERTOLINI P.(ACURADI)**, Delinquenza e disadattamento minorile. A cura di P. Bertolini. Bari, Laterza, 1964. In 8°, bross., pp.158. Sedicesima ricerca sulla scuola e la società italiana in trasformazione € 13,00
- 920. BOLLEA G. (A CURA D)**, Disadattati e minorati. Bari, Laterza, 1964. In 8°, bross., pp.140. Diciassettesima ricerca sulla scuola e la società italiana in trasformazione € 13,00
- 921. COTTONE C.**, La scuola del fanciullo. Didattica speciale delle materie di insegnamento nelle scuole elementari. Roma, Signorelli, 1951. In 8°, bross., pp. 236 + 4 n.n., intonso. Con figure nel testo e 5 tavole in colore fuori testo € 13,00
- 922. LOMBARDO RADICE G.**, Esame dei Programmi della Scuola Elementare. Estratti dalla "Didattica" e testi ufficiali 1923 e 1934. Seconda edizione. Palermo - Milano, Sandron, 1937. In 8° piccolo, bross., pp. 400 + 4 n.n., qualche sparsa giallitura € 15,00
- 923. MORELLI L.**, Massaie di domani. Conversazioni di economia domestica per le scuole secondarie di avviamento professionale a tipo industriale femminile.. Torino, Lattes, 1937. In 8°, bross., pp. 290 con 72 ill. infratesto. Terza edizione modificata € 31,00
- 924. PLATA A.**, L'arte nella scuola. Estratto orig.. Bologna, Tip. Azzoguidi, 1910. In 8°, bross., pp. 24 € 13,00
- 925. PLATA A.**, L'evoluzione storica del metodo d'insegnamento delle lingue. Estratto da Vita Infantile. Bologna, Stab. Poligrafico Emiliano, 1911. In 8°, bross., pp. 24 € 13,00
- 926. PLATA A.**, La preparazione del maestro di scuola popolare. Estratto da Vita Infantile - Anno II n. 12 - 1911. Bologna, Stab. Poligr. Emiliano, data. In 8° picc., bross., pp. 16 € 13,00

927. **RINALDI L.**, Il libro della quinta classe. Letture. Illustrazioni di Bepi Fabiano. Verona, Mondadori, 1940. In 8° picc., bross. ill., pp. 290 con numm. disegni in colore nel testo. Molto buono lo stato di conservazione € 26,00
928. **TOSTIA A. - TOMBESI T.**, Libro di Cultura Militare. Volume terzo ad uso delle scuole medie superiori. Roma, Consorzio Editoriale per la Cultura Militare, 1942. In 8°, bross. ill., pp. XVI+ 448 con numm. ill. in nero nel testo. Ottimo lo stato di conservazione € 15,00
929. **VALORI A. - GINOCCHIETTI A.**, Libro di cultura militare. Volume secondo ad uso delle scuole medie superiori. Roma, Consorzio Editoriale per la Cultura Militare, 1941. In 8°, bross., pp. 316 con numm. ill. in nero nel testo. Ottimo stato di conservazione € 15,00
930. **ZAMMARCHI A.- ANGELINI C. (E ALTRI)**, Il libro della IV classe elementare. Religione - Grammatica - Storia. Roma ma Verona, Lib. Dello Stato ma Mondadori, 1941. In 8°, bross. telata, pp. 242, numerose ill. fot. in nero nel testo. Buona conservazione € 21,00

### POESIA, POESIA (SEMBRA CHE NON CI SIA....)

931. **BELDI'A.**, Le tavole incantate. Introduzione di L. Carluccio. Torino, Fògola, 1975. In 8°, cart. con sovrac., pp. 160 + 8 n.n., alcune ill. infratesto dai disegni di E. Lavagno € 21,00
932. **BERTOLUCCI A.**, La camera da letto. Milano, Garzanti, 1984. In 8°, tela edit. con sov., pp. 254. Piccolo ex libris. Completo di fascetta editoriale, prima edizione € 28,00
933. **BERTOLUCCI A.**, La capanna indiana. Poesie. Firenze, Sansoni, 1951. In 8°, bross., pp. 134. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione. Biblioteca di Paragone n° 1 € 80,00
934. **BINNI W.**, La poetica del Decadentismo. Firenze, Sansoni, 1949. In 8° picc., bross., pp. VIII + 142. Qualche sottolineatura € 15,00
935. **CARDARELLI V.**, Poesie. Pref. di G. Ferrata. Quinta edizione riveduta e accresciuta. Milano, Mondadori, 1948. In 16°, bross., pp. 162. I poeti dello specchio € 26,00
936. **CORAZZINI S.**, Liriche. Raccolta definitiva con pref. di F. M. Martini. Napoli, Ricciardi, 1948. In 8°, bross., pp. XVI+ 134. Piccolo ex libris. "Esili versi (che) vincono il silenzio. (S. Jacomuzzi)" € 26,00
937. **ELIOT T. C.**, Poesie. Con testo a fronte. Trad. e pref. di L. Berti. Modena, Guanda, s.d. In 8°, bross., pp. 188. Testo bilingue, italiano e inglese. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 15,00
938. **MANSFIELD K.**, Poemetti. Versione e introduzione con testo a fronte di G. Altichieri. Seconda edizione. Modena, Guanda, 1943. In 16° br., pp. 132. Collezione Fenice. Piccolo ex libris, testo bilingue italiano inglese € 21,00
939. **MARIN M.**, Espiazione. Bologna, Zanichelli, 1923. In 16°, bross. con piccolissima mancanza, pp. XV+ 76, inonso. Prima edizione € 41,00
940. **PASTONCHI F.**, Poesie. Milano, Mondadori, 1960. In 8° piccolo, piena pelle edit. con titoli oro al dorso e al piatto. Pp. 110 + 2 n.n., uno dei cinquanta esemplari con numerazione romana (XLVI) rilegati in marocchino rosso e stampati su carta "Rusticus". In ottimo stato di conservazione € 52,00
941. **SABA U.**, Il canzoniere (1900 - 1907). Milano, Garzanti, 1951. In 16°, tela edit. e custodia, pp. 636 con ritratto del poeta in colore, eseguito da V. Bolaffio, in antiporta. Piccolo ex libris, ottimo lo stato di conservazione, esemplare in tiratura numerata ed in prima edizione di lusso € 120,00

### POLITICA

942. **AA.VV.**, Cultura e democrazia. Pref. di U. La Malfa. Introd. di G. Ferrara. Roma, Ed. della Voce, 1976. In 8°, bross., pp. 404. Atti del Convegno "La cultura democratica di fronte alla crisi dello Stato". Roma 29-30 maggio 1975 € 15,00
943. **AA.VV.**, Dieci anni dopo 1945 - 1955. Saggi sulla vita democratica italiana. Bari, Laterza, 1955. In 8°, tela edit. con sov., pp. XII+ 590. Contiene: Valiani, Il problema

- politico - De Rosa, I partiti - Calamandrei, La costituzione - Battaglia, La giustizia - Corbino, L'economia - Lussu, I sindacati - Sassone, La cultura. Piccolo ex libris, buon esemplare € 35,00
- 944. AA.VV.,** Dizionario biografico dei Consiglieri di Stato (1861 - 1948). Le prime 138 biografie. Roma, L'economica per Minist. per i Beni Cult. - Consiglio di Stato - CNR, 2004 (2003). In 8°, bross., pp. 580 + 2 n.n. € 41,00
- 945. ALMANACCO SOCIALISTA,** Coordinati da G. Bosio e A. Faccio. Milano, Edizioni Avanti!, date. In 16°, bross. Disponiamo delle seguenti annate, con ill. fuori testo: 1960, pp. 338 con numm. pp. pubblicitarie - 1961 (cartonato editoriale), pp. 528 - 1962, pp. 756. Piccolo ex libris. CADAUNO € 15,00
- 946. ANDERSON A.,** Ungheria '56. La comune di Budapest. I Consiglieri Operai. Pref. all'ed. ital. di P. Tibor per il gruppo "Autonomia". Livorno, Zero in condotta, 1990. In 8° piccola, bross., pp. 238 con ill. nel testo € 13,00
- 947. ARDUINO E.,** Socialismo. Brescia, Queriniana, 1905. In 16° massimo bross. con qualche giallitura. Pp. 132 € 41,00
- 948. BALDESI G.,** "Di tante briciole fare un'ostia sola". Firenze, Tip. Galileiana, 1923. In 16°, bross., pp. 154. Baldesi fu capogruppo socialista e sindacalista della CGdL; nel dicembre del 1922 tentò, insieme a G. d'Annunzio, di mettere in atto una normalizzazione nella pesante situazione sindacale, ma, all'ultimo, Benito Mussolini si ritirò dal progetto timoroso della popolarità dello scrittore e temendo che la popolarità del Vate potesse offuscare la sua mossa politica. Piccolo ex libris, raro € 62,00
- 949. BEVAN A.,** Il socialismo e la crisi internazionale. Trad. di C. Fruttero. Torino, Einaudi, 1952. In 8° br., pp. 206 + 8 n.n., collana i Saggi 160, prima ediz. italiana € 21,00
- 950. CALEFFI P.,** Si fa presto a dire fame. Pref. di F. Parri. Milano - Roma, Edizioni Avanti!, 1961. In 16°, bross. ill., pp. 206. Coll.: Il gallo. Piccolo ex libris € 13,00
- 951. CARIOTIA. (A CURA),** La lezione dell'intransigenza. L'azionismo cinquant'anni dopo. Roma, Acropoli, 1992. In 8°, bross., pp. 182. Piccolo ex libris, buona copia € 13,00
- 952. CRAXI B.,** Il caso C.. Milano, Giornalisti Editori, 1994. In 8°, bross., pp. 240. Supplem. al n° 2 di Critica Sociale. Autografo dell'A. al frontespizio € 21,00
- 953. DE LUNA G.,** Storia del Partito d'Azione. La Rivoluzione democratica (1942/47). Milano, Feltrinelli, 1982. In 8°, bross., pp. 382 + 2 n.n. Piccolo ex libris, buon esemplare € 21,00
- 954. DE RUGGERO G.,** Storia del Liberalismo Europeo. Bari, Laterza, 1949. In 8°, cart. edit., pp. VIII+ 500, ritratto in antiporta. Collezione storica. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 31,00
- 955. DE SIMONE C.,** La pista nera. Tattica dell'infiltrazione e strategia delle bombe: il complotto fascista contro la Repubblica. Roma, Edit. Riuniti, 1972. In 16° bross., pp. 135 + 3 n.n., piccola firma € 10,00
- 956. HINTON W.,** Fanshen. Un villaggio cinese nella rivoluzione. Torino, Einaudi, 1969. In 8°, tela con sovrac., pp. 616+8 n.n., due cartine. I Saggi, 443 € 18,00
- 957. LANNA L. - ROSSI F.,** Fascisti immaginari. Tutto quello che c'è da sapere sulla destra. Prefaz. di F. Ceccarelli. Firenze, Vallecchi, 2003. In 8°, bross., pp. 602 + 6 n.n. € 21,00
- 958. MERLI S. (A CURA),** Autodifesa di militari operai e democristiani italiani davanti ai Tribunali. Pref. di P. Caleffi. Milano-Roma, Edizioni Avanti!, 1958. In 16°, bross., pp. 240 con 6 tavv. fuori testo. Piccolo ex libris € 13,00
- 959. MONTI A.,** Realtà del partito d'azione. Torino, Einaudi, 1945. In 8°, bross., pp. 104. Saggi LXIII. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione, prima edizione, raro € 62,00
- 960. NAUMANN F.,** Mitteleuropa. Trad. di G. Luzzatto. Bari, Laterza, 1918. Volumi 2 in 8°, bross., pp. XVI+ 232 + 4 n.n. + 12 di pubbl. editoriale + pp. 314 + 2 n.n. + 12 di pubbl. editoriale. Piccolo ex libris, molto buono lo stato di conservazione € 52,00
- 961. NITTI F.,** L'Europa senza pace. Firenze, Bemporad, 1921. In 8°, bross., pp. 252, ritratto dell'A. Piccole tocchate alla copertina, ex libris. Prima edizione € 31,00

962. **NITTI F.**, Meditazioni dell'esilio. Napoli, E.S.I., 1947. In 8°, bross., pp. 468. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 21,00
963. **NITTI F. S.**, Rivelazioni. Dramatis personae. Napoli, E.S.I., 1948. In 8°, bross., pp. XXXVI+ 624. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 26,00
964. **OMODEO A.**, Libertà e storia. Scritti e discorsi politici. Introd. di A. Galante Garrone. Torino, Einaudi, 1960. In 8°, bross., pp. XXVIII+ 538. Saggi 275. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 35,00
965. **PALLOTTA G.**, Storia dell'Italia repubblicana. Roma, Lucarini, 1987. Volumi 2 in 8° carton. edit. con sovrac., pp. XII + 562 continuative + 80 tavole in nero fuori testo € 52,00
966. **PANTALEONI M.**, Tra le incognite. Problemi suggeriti dalla guerra. Bari, Laterza, 1917. In 8°, bross., pp. XII+ 286. Lieve abrasione al piatto anteriore. Piccolo ex libris € 23,00
967. **REPACI A.**, Fascismo vecchio e nuovo e altri saggi. Pref. di R. Peretti Griva. Torino, Bottega d'Erasmus, 1954. In 8°, bross., pp. 202 + 2 bb. Piccolo ex libris, conservata la fascetta € 23,00
968. **RONCHETTI E.**, All'ombra di Marx. Un esercizio di lettura. Milano, Ediz. dell'Arco, 1995. In 8° bross., pp. 366 € 15,00
969. **SABBATUCCI G. (DIRETTORE)**, Storia del Socialismo italiano. Roma, Il Poligono, 1980. Volumi 6 in 8°, cart. edit. con sovrac., pp. XXV + 584 + 48 di tavole fuori testo + XII + 534 + 32 di tavole fuori testo + pp. 14 n.n. + 510 + 62 di tavole fuori testo + pp. 10 n.n. + 546 + 32 di tavole fuori testo + XII + 534 + 64 di tavole fuori testo + 460 + 32 di tavole fuori testo. Molto buono lo stato di conservazione € 120,00
970. **SAKHAROV A.**, Il mio paese e il mondo. Introd. di G. Bocca. Trad. di M. Olsufieva. Milano, Bompiani, 1975. In 8°, bross., pp. 186 + 6 n.n., vecchia dedica € 13,00
971. **SALVATORELLI L.**, Il pensiero politico italiano dal 1700 al 1870. Seconda ed. migliorata ed accresciuta. Torino, Einaudi, 1941. In 8°, bross., pp. XIV+ 380. Seconda edizione riveduta e accresciuta. Piccolo ex libris, buon esemplare, Biblioteca di Cultura Storica € 23,00
972. **SALVATORELLI L.**, La politica internazionale dal 1871 ad oggi. Torino, Einaudi, 1946. In 8°, bross., pp. 198. Problemi contemporanei n. 7. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 18,00
973. **SFORZA C.**, La guerra totalitaria e la pace democratica. Napoli, Polis Editrice, 1944. In 16°, bross., pp. 110. Prima traduz. italiana. Piccolo ex libris, buon esemplare € 13,00
974. **SFORZA C.**, Noi e gli altri. Milano - Roma, Gentile - Cosmopolita, 1945. In 16°, bross., pp. 90 + 6 n.n., "... Noi e i tedeschi, noi e gli jugoslavi, noi e gli Stati Uniti ...". Piccolo ex libris € 13,00
975. **STUPIA M.**, Un uomo e una rivista tra i fermenti del dopoguerra. Storia de "Il Ponte" di Piero Calamandrei (1945-1956). Ragusa, La Fiaccola, 1993. In 8°, bross., pp. 100. Piccolo ex libris € 26,00
976. **STURZO L.**, L'Italia e l'ordine internazionale. Torino - New York, Einaudi, 1944. In 8°, bross., pp. 8 n.n. + 230 + 2 bb. Collana Saggi III. Piccolo ex libris, buon esemplare in prima edizione € 41,00
977. **VACCARO S. - VENZA C. (A CURA)**, Est: laboratorio di libertà? Materiali tratti dal Convegno di Trieste, aprile 1990. Milano, Zero in condotta, 1992. In 8°, bross., pp. 236 con ill. nel testo € 13,00

#### RISORGIMENTO-GARIBALDI

978. **A.:G.:D.:G.:A.:D.:U.:.**, 1859 - 1959. "Cittadini, or è cent'anni il Governo pontificio delle Legazioni cedeva luogo ai Patrioti che prepararono l'annessione al Piemonte ed il primo Parlamento di liberi rappresentanti del Popolo ...". Bologna, Azzoguidi, 1959. Foglio di cm 17 x 25, stampato su carta verdina Libertà - Uguaglianza - Fratellanza. Massoneria Universale - Comunione Italiana - Palazzo Giustiniani. Dalle Logge dell'Emilia, il primo gennaio E.: V.: € 50,00
979. **BERTOLINI F.**, Il Conte di Cavour prima del Risorgimento italiano e la formola Libera Chiesa in Libero Stato. Bologna, Zanichelli, 1886. In 8°, bross., pp. 44. Precedente proprietà privata, molto buono lo stato di conservazione € 52,00
980. **CADDEO R.**, L'attentato di Orsini (1858). Milano, Mondadori, 1932. In 16° massimo, bross., pp. 278, 16 tavv. fuori testo € 15,00

- 981. CARDUCCI G.**, Memoria funebre per Giuseppe Mazzini. X marzo 1872. s.l., Tip. Pallini, data. Folio di cm 19 x 29 con le parole, contenute in cornicetta stampata a filetto, dettate dal Poeta nell'occasione: "L'ultimo dei grandi italiani antichi e il primo dei nuovi, il pensatore che di Roma ebbe la forza dei comuni la fede ..." € 21,00
- 982. CASTELAR E.**, Italia e Garibaldi. Trad. di P.P. Prosperi. Milano/Napoli, Gnocchi/Perrucchetti, 1862. In 16°, spillato, pp. 16. Un pò impolverata la cop. ma buona conservazione di questo raro opuscolo € 26,00
- 983. COLAMARINO G.**, Il fantasma liberale. Introd. di Corrado Alvaro. Milano, Bompiani, s.d. (1945). In 8°, bross., pp. VIII+ 342. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 18,00
- 984. CROCE E. - CROCE A.**, Francesco de Sanctis. Torino, UTET, 1964. In 8°, tela con sovrac., pp. VIII+ 662 con numerose tavole in nero fuori testo € 26,00
- 985. DE PRADT M.**, Du congrès de Vienne. Par l'Auteur de L'antidote au Congrès de Radstadt, de L'histoire de l'Ambassade de Varsovie.....Deuxième édition tirée de la seconde Edition Française. Paris-Lugan, F. Veladini et Comp., 1818. In 16°, mezza tela con tit. oro al dorso, pp. XII+372. Buon esemplare € 62,00
- 986. DE STERLICH R.**, Il Re e lo statuto. Considerazioni d'attualità. Bologna, Zanichelli, 1897. In 8°, bross., pp. 36. Dorso rifatto. Piccolo ex libris, buon esemplare € 21,00
- 987. FERRATA G. - VITTORINI E.**, La tragica vicenda di Carlo III (1848-1859). Milano, Mondadori, 1939. In 16°, bross., pp. 366 con numm. tavv. f. testo. "I libri verdi". Piccolo ex libris, buon esemplare € 13,00
- 988. FILIPUZZI A. (A CURA DI)**, La campagna del 1866 nei documenti militari austriaci. Le operazioni navali. Padova, Univ. degli Studi di Parma, 1966. In 8°, bross., pp. XVI+ 326 con fac-simili anche fuori testo € 41,00
- 989. GALANTE GARRONE A.**, I radicali in Italia (1849-1925). Milano, Garzanti, 1973. In 8°, tela edit. con sovrac., pp. 428 + 4 n.n. Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione. Collezione Saggi € 31,00
- 990. GIOBERTI V.**, Intorno alla Questione Italiana. Scritti varii. Con una prefazione ed una successiva biografia dell'A. scritte da G. Massari. Milano, Turati, 1848. In 8°, bross. orig. un pò sporca. Pp. 48 con un ritratto di Gioberti in antiporta € 52,00
- 991. GUERRAZZI F. D.**, Lo assedio di Roma. Ediz. riveduta e corretta dall'A. Livorno, Tip. Zecchini, 1864. In 8°, mezza pelle coeva con tit. e fregi oro al dorso, pp. 884. Carta un pò brunita e dorso rinforzato ma buon esemplare € 45,00
- 992. IL CONGRESSO DI VIENNA**, "Le potenze che hanno sottoscritto il trattato Confinzo (sic ma conchiuso) a Parigi il 30 marzo 1814, essendosi riunite a Vienna in conformità dell'Art. 32 di quell'atto, insieme ai principi ed agli stati loro alleati per compiere le disposizioni ...". Bologna, Tip. Marsigli, 1815. In 8°, pp. 40. Esemplare in carpetta, mai legato, conservato a fogli sciolti. Un pò impolverata la prima pagina, in barbe € 150,00
- 993. IL RESTO DEL CARLINO**, Il discorso dell'On. Baccarini a Pavia in commemorazione di Benedetto Cairoli (XXVII maggio 1890). Bologna, Zamorani e Albertazzi, data. Giornale in folio, pp. 4 ripiegate in quattro. In buono stato di conservazione € 26,00
- 994. JEMOLO A.C.**, Chiesa e Stato in Italia negli ultimi cento anni. Torino, Einaudi, 1948. In 8°, bross., pp. 752. Biblioteca di cultura storica 32. Preced. proprietà cancellata € 21,00
- 995. LA GUERRONNIÈRE**, Il Papa e il Congresso. S.L., S.n.e., 1859. In 8°, pp. 16. Intonso, in carpetta muta € 21,00
- 996. LEVY A.**, L'empereur Rome et le Roi d'Italie. Paris, E. Dentu, 1861. In 8°, bross., pp. 32. Minime toccature € 26,00
- 997. MACH SMTH D.**, Garibaldi. Una grande vita in breve. Milano, Lerici Editori, 1960. In 8°, bross., pp. 216. Piccolo ex libris € 10,00
- 998. OMODEO A.**, L'opera politica del Conte di Cavour. Parte I: 1848 - 1857 / 1848 - 1857. Firenze, La Nuova Italia, 1941. Volumi 2 in 8°, bross., pp. 298 + 6 n.n. + 256+ 4 n.n. Piccolo ex libris ottimo esemplare. Seconda edizione € 41,00
- 999. PISACANE C.**, Saggio su la Rivoluzione. A cura di G. Pintor. Torino, Einaudi, 1942. In 8°, bross., pp. 254. Saggi, n° 33. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 31,00

- 1000. RAINERO R. (A CURA)**, I personaggi della storia del Risorgimento. Milano, Marzorati, 1976. In 8°, cart. edit. e sov., pp. XII+ 676 con numm. tavv. fuori testo € 52,00
- 1001. RITUCCI P.**, L'eroe del sacrificio (Mazzini). Con pref. di L. Salvatorelli. Torino, Il Pensiero Mazziniano, 1951. In 8°, bross. con gialliture, pp. 92 € 13,00
- 1002. SALVATORELLI L.**, Pensiero e azione del Risorgimento. Seconda ediz. riveduta e ampliata. Torino, Einaudi, 1944. In 8°, bross., pp. XII+ 244. Saggi, XLIV. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 15,00
- 1003. SALVATORELLI L.**, Pio XI e la sua eredità pontificale. Torino, Einaudi, 1939. In 8°, bross., pp. 260. Saggi, XV. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 21,00
- 1004. SPRIGGE C.**, Il dramma politico dell'Italia. Roma, Sestante, 1945. In 16°, bross., pp. XX+ 304. Piccolo ex libris € 13,00
- 1005. VALEGGIA G.**, Giuseppe Dolfi e la democrazia in Firenze negli anni 1859 e 1860. Quattro lezioni all'Università Popolare di Firenze con un'appendice di documenti. Firenze, La Stella, 1913. In 16°, bross., pp. 238, ritratto in antiporta, vecchia firma al frontespizio. Intonso. "Fornaio di mestiere, patriota per vocazione" € 60,00
- RUSSIA/U.R.S.S.**
- 1006. AA.VV.**, L'Eglise Orthodoxe Russe dans la lutte pour la paix. Moscou, Editions du Patriarcat de Moscou, 1950. In 8° gr., br., pp. 122, frontespizio rosso e nero € 23,00
- 1007. AMNESTY INTERNATIONAL**, Prigionieri di coscienza nell'Unione Sovietica. Milano, Sugarco, 1975. In 8°, bross., pp. 228, ill. fot. in nero in tavv. fuori testo € 13,00
- 1008. BIENSTOCK G. - SCHWARZ S.M. - YUGOW A.**, La direzione delle aziende industriali e agricole nell'Unione Sovietica. Traduz. di P. Saraceno. Torino, Einaudi, 1946. In 8°, bross., pp. 246, alcune note a matita € 21,00
- 1009. FERRARI C.**, Poesia futurista e marxismo. (Russia 1910 - 1920). Milano, Editoriale Contra, 1966. In 16°, bross., pp. 244 € 15,00
- 1010. GILAS M.**, Conversazioni con Stalin. Milano, Feltrinelli, 1962. In 8° picc., tela con sovrac., pp. 216 € 15,00
- 1011. LABIN S.**, Stalin il terribile. Panorama della Russia Sovietica. Milano, Garzanti, 1950. In 8°, bross., pp. XVI + 546 € 15,00
- 1012. MAYNARD J.**, Russia in evoluzione. Milano, Mondadori, 1947. In 8°, bross., pp. 336 € 15,00
- 1013. TATU M.**, La lotta per il potere in Urss (1960-1966). Milano, Rizzoli, 1969. In 8°, cart. con sovracop., pp. 632 € 13,00
- 1014. VLADIMIROV L.**, Russia senza nulla tacere. Roma, Paoline, 1977. In 8°, bross., pp. 312, ill. fot. in nero in tavv. fuori testo € 13,00
- 1015. VOLTAIRE**, Storia dell'Impero di Russia sotto Pietro il Grande. Torino, Boringhieri, 1962. In 8°, tela edit. con custodia, pp. 440 + 6 n.n., con ill. nel testo e 19 tavv. fuori testo. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 28,00
- SCELTA DI CURIOSITA'**
- 1016. AA.VV.**, Il Museo dell'occhiale. Pieve di Cadore (Belluno). Milano, Fabri, 1990. In 4°, bross. ill., pp. 204 con numm. ill. in colore ed alcune in nero nel testo € 26,00
- 1017. AA.VV.**, La caricatura nell'Affare Dreyfus. 150 caricature tratte dai più celebri giornali umoristici riflettenti il pensiero di tutti i popoli. Milano, Verri, 1899. In 16°, bross. con dorso rifatto, pp. 124, tutte con illustraz. caricaturali in nero. Qualche giallitura. Piccolo ex libris € 52,00
- 1018. ADDISON**, Il tappezziere politico. A cura e con traduzione di A. Valori. Roma, Colombo Editore, 1945. In 16°, bross., pp. XL + 164. Coll.: Classici dell'umorismo, n° 14 € 15,00
- 1019. CERUTTI L.**, Saggio di epigrafi e poesie. Raccolte e annotate da S. Casagrandi. Torino, Bona, 1897. In 8° bross. originale, pp. 158 € 26,00
- 1020. DORIA G.**, Romolo Remo & C. e altri sette pamphlets. Napoli, Ricciardi, 1944. In 8°, bross., pp. 94 € 18,00
- 1021. ELLERO P.**, Aforismi morali. Torino, UTET, 1915. In 8° piccolo, tela editor. con impressioni a secco e titoli oro. Pp. 344, ritratto in antiporta, testo con fregi rossi. Molto buono lo stato di conservazione

- € 18,00
- 1022. GOLDSBOROUGH R. (A CURA DI),** Great railroad paintings. New York/London, Peacock Press/Bantam Book, 1976. In 8° formato album, bross. ill., pp. 6 di testo + 42 tavole in colore di riprod. di treni con a fronte le relative didascalie € 13,00
- 1023. MARTINELLI F.,** La farmacia di fronte. Cronaca quasi vera del Corriere. Con un'appendice per i non addetti ai lavori. Milano, Mursia, 1974. In 8°, bross. ill., pp. 294 + 2 n.n. Piccolo ex libris € 15,00
- 1024. PERA M.,** La rana ambigua. La controversia sull'elettricità animale tra Galvani e Volta. Torino, Einaudi, s.d. (1986). In 8°, bross. con sovrac. ill. in colore (leggera giallatura), pp. XIX + 3 n.n. + 210 + 8 n.n., ill. in nero nel testo € 13,00
- 1025. RAFFA P.,** Avanguardia e realismo. Milano, Rizzoli, 1967. In 8°, bross., pp. 302. Pirandello, strutturalismo, futurismo, Majakovskij ... Brecht ... nihilismo ... surrealismo, Jarry, Artaud, living thetre € 15,00
- SCIENZE DELL'UOMO**
- 1026. ANTAL F.,** La pittura fiorentina e il suo ambiente sociale nel Trecento e nel primo Quattrocento. Torino, Einaudi, 1960. In 8°, tela con sov. ill., pp. XXVIII+ 544+ 10 n.n. Piccolo ex libris, molto buona la conservazione, solo un pò sbiadito il dorso della sovracoperta € 62,00
- 1027. BETTIN LATTES G. (A CURA DI),** Mutamenti in Europa. Lezioni di sociologia. Bologna, Monduzzi, 2002. In 8°, cart., pp. 426 € 28,00
- 1028. BURNHAM J.,** La lotta per il mondo. Traduz. di D.L. Milano, Mondadori, 1948. In 8°, tela con titolo su tassello al dorso. Pp. 268 + 4 n.n., precedente proprietà all'occhietto. Prima ediz. italiana € 15,00
- 1029. BURNHAM J.,** La rivoluzione dei tecnici. Traduz. di C. Pellizzi. Milano, Mondadori, 1947. In 8°, tela con titolo su tassello al dorso. Pp. 326 + 2 n.n., precedente proprietà all'occhietto € 13,00
- 1030. COUSINS N.,** L'uomo moderno è antico. Torino, Einaudi, 1946. In 8°, bross., pp. 46. Saggi 67. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione € 15,00
- 1031. ERMINIA A.,** Lo stato presente dell'emigrazione in Europa. Roma, Befani, 1894. In 8°, bross. con piccola mancanza al piatto poster., pp. 46. Estr. originale dalla "Rivista Inter. di Scienze Sociali e Discipline Ausiliarie" € 15,00
- 1032. FAZZINI S.,** L'umanità e l'evoluzione terrestre. Roma, Tip. del Senato, 1941. In 8°, bross., pp. 96 con una tav. in antiporta € 21,00
- 1033. GIOMMI L.,** Pro divorzio. Conferenza tenuta nella sala del Liceo Musicale in Bologna il g. 3 giugno 1903. Imola, Coop. Tip. Editrice, data. In 8°, bross., pp. 30. Invio autografo dell'A € 13,00
- 1034. LE DANTEC F.,** Les influences ancestrales. Paris, Flammarion, s.d. (1904). In 16°, bross. con minima toccatura al dorso, pp. VI+306, vecchio timbro privato di appart. al piatto anteriore € 31,00
- 1035. MONTEL L.,** La legge di compenso nelle umane vicende. Pref. di A. Foà. Torino, Bocca, 1931. In 8°, bross. ill. da F. Beghelli (un po' ingiallita), pp. VIII+ 100 con ritratto in antiporta € 13,00
- 1036. PAGANO F.M.,** Saggi politici dei principj, progressi e decadenza delle società. Lugano, Ruggia, 1831. Voll. 2 in 8° picc., bross. originali con minime tocature, pp. LVI+ 220+ XVI+ 378, gialliture. Buoni esemplari € 120,00
- 1037. WARNER R.,** La libertà e la creazione letteraria e artistica. Milano, Ed. di Comunità, 1950. In 8°, bross., pp. 54. Prima ediz. italiana € 13,00
- STORIA**
- 1038. AA.VV.,** Europa 1700 - 1992: Storia di un'identità - La disgregazione dell'Ancien Régime. Milano, Electa, 1987. In 4°, tela edit. con sovrac. ill. in col., custodia cart., pp.590, 857 ill. in nero e col. nel testo, molte a piena pag. Testo su due colonne. Molto buono lo stato di conservazione € 52,00
- 1039. AA.VV.,** Europa 1700 - 1992: Storia di un'identità. Il trionfo della borghesia. Milano, Electa, 1992. In 4°, tela edit. con sovrac. ill. in col., custodia cart., pp. 688, 811 ill. in nero e col. nel testo, molte a piena pag. Testo su due colonne. Molto buono lo stato di conservazione € 52,00

- 1040. AA.VV.**, Europa 1700 - 1992: Storia di un'identità. L'età delle rivoluzioni. Milano, Electa, 1991. In 4°, tela edit. con sovrac. ill. in col., custodia cart., pp.582, 801 ill. in nero e col. nel testo, molte a piena pag. Testo su due colonne. Molto buono lo stato di conservazione € 52,00
- 1041. BAT YE'OR**, Il declino della cristianità sotto l'Islam. Dal jihad alla dhimmitudine. Prefazione di J. Ellul. Torino, Lindau, 2009. In 8°, bross., pp. 564 + 12 n.n., numerose figure in nero nel testo € 23,00
- 1042. BERVE H.**, Storia greca. Pref. di P. Meloni. Bari, Laterza, 1959. In 8°, tela edit., pp. X+ 856. Piccolo ex libris, buon esemplare € 26,00
- 1043. BRAUDEL F.**, Civiltà e imperi del Mediterraneo nell'età di Filippo II. Torino, Einaudi, 1953. Volumi 2 in 8°, tela edit. con custodia, pp. XX+ 1558 continueate con numm. tavv. in nero n. testo. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 62,00
- 1044. CANTÙ C.**, Storia degli italiani. Torino, L'Unione Tipografico-Editrice, 1857/58. Volumi 4 in 8°, mezza tela con tit. oro ai dorsi, pp. 1006+ 1142+ 904+ 786. Carta leggermente brunita e con alcune gialliture sparse ma buoni esemplari € 150,00
- 1045. CERVELLI I.**, Gioacchino Volpe. Napoli, Guida, 1977. In 8°, bross., pp. 618 + 6 n.n., piccolo timbro dell'editore € 15,00
- 1046. FISHER H. A. L.**, Storia d'Europa. Storia antica e medievale - Rinascimento, Riforma, Illuminismo - L'esperimento liberale. Bari, Laterza, 1948. Volumi 3 in 8°, cart. edit., pp. VIII+ 460+ 410 +506. Terza ed. riveduta. Collezione storica. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 41,00
- 1047. GABRIELI V. (CURATORE)**, Puritanesimo e libertà. Dibattiti e libelli. Torino, Einaudi, 1956. In 8°, bross., pp. LXXIV+ 424. Contiene: I dibattiti di Putney (1647) - Il patto del Popolo (1649) - W. Walwyn, La giusta difesa (1649) - J. Lilburne, Libertà legali fondamentali (1649) - G. Winstanley, Il piano della legge della libertà (1652). Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 35,00
- 1048. GUIZOT F.**, Storia della civiltà in Europa. Intr. e trad. di A. Saitta. Torino, Einaudi, 1956. In 8°, bross., pp. LXXVI + 262. Coll.: Scrittori di storia. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 18,00
- 1049. HUIZINGA J.**, La crisi della civiltà. Seconda ed. migliorata. Torino, Einaudi, 1938. In 8°, bross., pp. 154. Saggi. Piccolo ex libris, toccatura al piatto posteriore € 15,00
- 1050. NITTI F. S.**, Eroi e briganti. Roma - Milano, Longanesi, 1946. In 16°, bross., pp. 116. Fascetta conservata. Piccolo ex libris, buon esemplare € 15,00
- 1051. PARAIN C.**, Augusto. La nascita di un potere personale. Prefaz. di A. Giardina. Roma, Editori Riuniti, 1978. In 8°, bross., pp. XIX + 218 € 13,00
- 1052. QUINET E.**, Le rivoluzioni d'Italia. Con prefazione di D. Mack Smith. Bari, Laterza, 1970. In 8°, tela edit. con sovrac., pp. XXXV + 498 € 13,00
- 1053. RENAN E.**, Marco Aurelio e la fine del mondo antico. Milano, Corbaccio, 1937. In 8°, bross. con .ill. in nero appl., sovr. con mende, pp. 350 + 2 n.n. Piccolo ex libris € 15,00
- 1054. SAITTA A.**, Antologia di Critica Storica. Problemi della Civiltà Medievale - Problemi della Civiltà Moderna - Problemi della Civiltà Contemporanea. Bari, Laterza, 1958. Volumi 3 in 8°, tele edit, in cofanetto. Pp. XII+ 472+ 620+ 750. Piccolo ex libris ottimo esemplare € 35,00
- 1055. SESTAN E.**, Europa settecentesca ed altri saggi. Milano, Riccardi, 1951. In 8°, bross., pp. 262 + 10 n.n. Piccolo ex libris, buon esemplare € 23,00
- 1056. STACCIOLI R. A.**, La civiltà di Roma nel secolo d'oro dell'Impero. Roma, Biblioteca Storia Patria, 1967. In 8°, tela edi., pp. 294+ 8 n.n., 80 tavv. in nero fuori testo e 14 cartine geografiche nel testo. Coll.: Biblioteca di Storia Patria serie L'Italia nei secoli € 21,00
- 1057. STOYE J.**, L'assedio di Vienna. Bologna, Il Mulino, 2009. In 8°, cart. e sov. ill., pp. 316 con 14 tavv. in nero fuori testo. Biblioteca storica € 18,00
- 1058. TREVELYAN G.M.**, La rivoluzione inglese del 1688-89. Trad. di C. Pavese. Torino, Einaudi, 1940. In 8°, bross., pp. XII + 190. Saggi, XXII. Piccolo ex libris, copia in buono stato di conservazione ed in prima edizione italiana € 41,00
- 1059. TREVELYAN G.M.**, Storia di Inghilterra nel secolo XIX. Trad. di U. Morra. Milano,

Einaudi, 1942. In 8°, bross., pp. XVI+ 588 con alcune carte nel testo. Piccolo ex libris, buon esemplare. Biblioteca di Cultura Storica € 15,00

- 1060. UTCENKO S. L.**, Cicerone e il suo tempo. A cura di M. Mazza. Pref. di F. Cassola. Roma, Ed. Riuniti, 1975. In 8°, bross. con ill. col., pp. XXVIII + 292 € 13,00
- 1061. VOLTAIRE**, Il secolo di Luigi XIV. Introd. di E. Sestan. Trad. ne di U. Morra. Torino, Einaudi, 1951. In 8°, bross., pp. LVI+ 524 + 4 n.n. Coll.: Crittori di storia. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 35,00

## STORIA DEL NOVECENTO

- 1062. AA.VV.**, Europa 1700 - 1992: Storia di un'identità - Il Ventesimo Secolo. Milano, Electa, 1993. In 4°, tela edit. con sovrac. ill. in col., custodia cart., pp.700, 723 ill. in nero e col. nel testo, molte a piena pag. Testo su due colonne. Molto buono lo stato di conservazione € 52,00
- 1063. AA.VV.**, I magnifici anni cinquanta. Visti e descritti da Accame ... Bertolini ... Buscaroli ... Montanelli ... Preda ... Prezzolini ... Soffici ... Roma, Il Borghese, 1979. In 8°, bross un pò sporca. Pp. X + 460 € 15,00
- 1064. AA.VV.**, Le vicende storiche del mondo contemporaneo . Milano, Marzorati, 1980. Vol. 4 in 8°, cart. edit. con titoli oro, riuniti in cofanetto. Valabrega G.: Medio Oriente, Aspetti e problemi. Pp. 322 + 6 n.n. - Dell'Omodarme M.: Europa. Mito e realtà del processo d'integrazione, pp. 382 + 4 n.n. - Albonico A.: America Latina. Tra nazionalismo, socialismo e imperialismo. Pp. 292 + 4 n.n. - Bariè O.:Gli Stati Uniti nel secolo XX. Tra leadership e guerra fredda. Pp. 435 + 4 n.n. € 41,00
- 1065. BALDO D. - GALASSO M. - VIANELLO D. (A CURA DI)**, Studenti al fronte. L'esperienza della Scuola medica da campo di San Giorgio di Nogaro. L'Università Castrense. Gorizia, LEG, 2010. In 8°, bross., pp. 256 con immagini in nero nel testo € 18,00
- 1066. BATTAGLIA R.**, Storia della Resistenza italiana (8settembre 1943 - 25 aprile 1945). Torino, Einaudi, 1953. In 8°, bross. con sov. ill., pp. 622 con tavv. in nero fuori testo. Coll.: Saggi. Piccolo ex libris, copia in ottimo stato di conservazione € 35,00
- 1067. BORGESSE G. A.**, Golia marcia del fascismo. Milano, Mondadori, 1946. In 8° piccolo, bross. con sovr. (mutò il piatto posteriore), pp. 530 + 2 n.n. Piccolo ex libris € 23,00
- 1068. CABIANCAE.**, Dentro la mischia. Bologna, Cantelli, 1940. In 8° piccolo, bross., pp. XII + 248 € 18,00
- 1069. CASTRONOVO V.**, Le ombre lunghe del '900. Perché la storia non è finita. Milano, Mondadori, 2010. In 8°, cart. con sovrac., pp. 6 n.n. + 290 + 8 n.n. € 15,00
- 1070. CAUDANA M. - ASSANTE A.**, Dal regno del sud al vento del nord. Roma, CEN, 1962. Volumi 2 in 8° grande, tela edit. con sovrac. e custodia. Pp. 1436 consecutive + 4 n.n. + XVI, Numerose le immagini da foto e documenti d'epoca in nero nel testo € 55,00
- 1071. DEAKIN F.W.**, Storia della repubblica di Salò. Torino, Einaudi, 1963. In 8°, tela con sovr., pp. XII+ 826. Piccolo ex libris, buon esemplare € 28,00
- 1072. DORSO G.**, Opere. a cura di C. Muscetta. Torino, Einaudi, 1949/1950. Volumi 4 in 8°, brossure. Vol.1 - Mussolini alla conquista del potere (1949). Vol. 2 - Dittatura classe politica e classe dirigente. Saggi editi ed inediti (1949). Vol 3 - La rivoluzione meridionale (1950). Vol. 4 - L'occasione storica (1949). Pp. XIV+286 + XIV+186 + LVIII+280 + XII+ 192. Ex libris applicati, opera in ottimo stato di conservazione ed in prima edizione. Pubbl. edit. conservata € 80,00
- 1073. FERRARI O. (A CURA)**, Martiri ed eroi trentini della guerra di redenzione. Pref. di C. Delcroix. Trento, Editò dalla Legione Trentina, 1927. In 8°, bross. ill., pp. 366 con numm. ill. in nero infratesto. Piccolo ex libris e vecchia firmetta, buon esemplare € 35,00
- 1074. FLORA F.**, Ritratto di un ventennio. Con una lettera di B. Croce. Napoli, Macchiaroli, 1944. In 8°, bross., pp. 114. Piccolo ex libris. Alcune conversazioni radiofoniche che "Terenzio" lesse alla radio da novembre a dicembre del 1943. Buon esemplare in prima edizione € 35,00
- 1075. FRANZINELLI M. (A CURA DI)**, Oltre la guerra fredda. L'Italia del "Ponte" (1948 - 1953). Bari, Laterza, 2010. In 8°, bross. con sovrac., pp. 378 € 15,00

- 1076. LAIGNEL LAVASTINE A.**, Il fascismo rimosso: Cioran, Eliade, Ionesco. Tre intellettuali rumeni nella bufera del secolo. Trad. di L. Verrani. Torino, UTET, 2008. In 8°, cart. edit. con sovrac., pp. XXVI + 466 € 21,00
- 1077. MONELLI P.**, Roma 1943. Terza edizione riveduta con un'appendice. Roma, Migliaresi, 1945. In 8°, bross. con leggere fioriture, pp. 464. Edizione su carta povera. Piccolo ex libris € 21,00
- 1078. MONTANELLI I.**, La lezione polacca. Milano, Mondadori, 1942. In 8°, bross., pp. 108 + 2 n.n. + 16 tavole fuori testo Piccolo ex libris, ottimo esemplare in prima edizione € 31,00
- 1079. ORANO P.**, Nel solco della guerra. Milano, Treves, 1915. In 16° grande, bross., pp. 276 + 8 n.n., prima edizione € 21,00
- 1080. PIATESI G.**, Dalmazia. Libro della passione italiana. Milano, Nogare e Armetti, 1934. In 8° grande, tela edit. con titoli oro, pp. 216 con numm. ill. in nero, anche a piena pagina. Ottimo esemplare € 62,00
- 1081. PLESHAKOV C.**, Berlino 1989: la caduta del muro. La guerra civile che ha portato alla fine del comunismo. Milano, Corbaccio, 2009. In 8°, cart. con sovrac., pp. 320 + 2 n.n. € 15,00
- 1082. POLIAKOV L.**, Il nazismo e lo sterminio degli Ebrei. Pref. di F. Mauriac. Torino, Einaudi, 1955. In 8°, bross. con sov., pp. 400. Saggi 187. Piccolo ex libris, copia in ottimo stato di conservazione € 26,00
- 1083. PUPO R.**, Trieste '45. Bari, Laterza, 2010. In 8° bross. con sovrac., pp. IX + 384 con alcune figure nel testo € 15,00
- 1084. SAITTA A.**, Storia e miti del '900. Antologia critica e storica. Bari, Laterza, 1960. In 8°, mezza pelle editoriale con titoli al dorso e custodia, pp. 1038 con numm. tavv. fuori testo. Piccolo ex libris € 26,00
- 1085. SHIRER W.**, Storia del Terzo Reich. Torino, Einaudi, 1963. In 8°, tela edit. con sovrac. ill., pp. XVIII+ 1260. Piccolo ex libris, ottimo esemplare € 35,00
- 1086. TIRADRITTI P.**, Diario di guerra a Montepulciano. Pref. di B. Bucciarelli Ducci. Montepulciano, L'arco de' Gavi, 1974. In 8°, bross., pp. 166. Nel trentesimo anniversario della liberazione € 15,00
- 1087. VERMEIL E.**, La Germania contemporanea. Storia sociale, politica e culturale (1890-1950). Bari, Larterza, 1956. In 8°, tela edit, pp. XII+ 760 con tavv. fuori testo. Piccolo ex libris, buon esemplare € 15,00
- 1088. VOLPE G.**, Fra storia e politica. Roma, De Alberti, 1924. In 16°, bross., pp. 442. "...aricchito di qualche nuova pagina, lo scritto su L'ultimo cinquantennio: l'Italia che si fa..." Contiene anche: I maestri e la nazione - Lettere aperte a Benito Mussolini. - Egitto ed Italiani d' Egitto. - A crisi superata ...". Coll.: Studi storici € 15,00
- 1089. WEBER F.**, Tappe della disfatta. Trad. dal tedesco di R. Segàla. Milano, Corticelli, 1934. In 8°, bross. illustr., pp. 360. Piccolo ex libris, buon esemplare € 21,00

## STUDI RELIGIOSI

- 1090. ADRIANI M.**, La Cristianità antica dalle origini alla "Città di Dio". Roma, Ist. di Cultura Nova Civitas, 1972. In 8°, tela edit. con sov. ill., pp. 508 con 56 tavv. f. testo € 31,00
- 1091. ANONIMO (VASON ANTONIO?)**, Il breve 3 luglio 1860 di N.S. Pio Papa IX a favore del Capitolo Metropolitano Patriarcale di Venezia con alcuni chiarimenti. Ivi, Tip. Perini, 1861. In 8°, bross. coeva don cornicetta tipografica, pp. 16. Dedicata, manoscritta coeva in copertina, che segnala come A. di questo opuscolo, Monsignor A. Vason € 15,00
- 1092. ANWANDER A.**, Introduzione alla storia delle religioni. Traduz. di M. Berti. Appendice sui problemi generali della storia delle religioni di A. U. Padovani. Brescia, Morcelliana, (1932). In 8° bross., pp. 230 + 2 n.n. Collana Il Pensiero Cattolico Moderno N° 6 € 21,00
- 1093. BELVEDERI R.**, Dal Nuovo Catechismo olandese al Manifesto dei 33 Teologi. Bologna, Pàtron, 1976. In 8°, bross., pp. 204 + 4 n.n. € 23,00
- 1094. BENEDICTO XIV**, Pastoral de N. SS.mo Padre ... de gloriosa memoria, siendo cardinal Arzobispo de la Santa Iglesia de Bolonia; é instrucciones eclesiasticas para su diocesi. Traducidas del toscano por Juan Facundo Raulin. Madrid, Por Joachin Ibarra, 1761. Volumi 2, in 8°, legature coeve in piena pelle con fregi e tit. su tassello, pp. 40 nn.+ 392+ 16 nn.+ 472. Bella marca tipog., testatine

- e capilettera ornati. Segunda impression. Vecchio timbro sui due frontespizi € 70,00
- 1095. BENVENUTI G.**, Informare i cattolici. La Rivista Il Regno 1966 - 1971. Parma, Bonhoeffer, 1980. In 8°, bross., pp. 166 + 2 n.n. € 21,00
- 1096. BIBBIA**, Vecchio e nuovo Testamento secondo la volgata. Tradotto in lingua italiana e con annotazioni da A. Martini Arcivescovo di Firenze. Voghera/Alessandria, Tipografia Sormani/Moretti, 1828/32. Parti 20 rilegate in 16 volumi, mezza pelle coeva con tit. e fregi oro, pagine complessive 7.842 con 3 incisioni ed una carta rip. della "Terra promessa". L'ultimo volume dell'opera comprende: Appendice letteraria all'edizion Vogherese della Sacra Bibbia trad. e dichiarata da Mons. Martini. Lievi tracce d'usura e fioriture sparse non gravi, ma buon esemplare. Piccolo monogramma privato. Biblioteca ecclesiastica di classici autori € 300,00
- 1097. CARREL A.**, La preghiera. Bologna, Editrice A.B.E.S, 1947. In 8°, bross., pp. 42. Uno scenziato che seppe credere e riavvicinarsi a Dio. Piccolo ex libris € 15,00
- 1098. CHESTERTON G.K.**, L'ortodossia. Trad. dall'inglese e prefazione di R. Ferruzzi. 2° ediz. riveduta. Brescia, Morcelliana, 1932. In 16° massimo, bross. di V. Trainini, pp. 270. Coll.: Il Pensiero Cattolico Moderno n° 5 € 18,00
- 1099. D'HERBIGNY M.**, L'avvenire religioso russo nel pensiero di Vladimiro Soloviev (1853-1900). Prima vers. italiana a cura di A. Angeli con intr. speciale dell'A.. Brescia, Morcelliana, 1928. In 8° picc., bross. dec. (Trainini), pp. XLIV + 340, ritratto in antiporta. Il Pensiero Cattolico Moderno n° 3 € 15,00
- 1100. DE ROSA G.**, Il "Nuovo Catechismo" olandese. Roma, La Civiltà Cattolica, 1968. In 8°, bross., pp. 44. Estr. originale € 13,00
- 1101. GIORDANI I.**, Crisi protestante e unità della chiesa. Brescia, Morcelliana, 1930. In 8° minimo, bross., pp. XVI + 262 + 2 n.n. € 15,00
- 1102. GUGLIELMINI G.**, La vita e le opere del Padre Agostino Manni (dell'Oratorio di S. Filippo Neri). Nel 450° anno della sua nascita (1547-1997). Pref. a cura di P. A. Varotti.

CEDOLA DI COMMISSIONE LIBRARIA

affrancare con € 0,60
--------------------------

**Spett.**  
**Libreria Antiquaria**  
**S E A B s.r.l.**  
**Via S. Felice, 13 f-g**  
**40122 BOLOGNA (Italy)**

- Bologna, University Press, 1997. In 8°,  
bross., pp. 126 con ill. n. testo € 13,00
- 1103. MAGGI GIAMBAT.**, Spiegazione evangeliche per tutte le domeniche dell'anno secondo il rito romano ed alcuni discorsi morali. Milano, Resnati, 1836/1837. Volumi due riuniti in uno, in 8°, mezza pelle del primo '900 con titolo oro al dorso. Pp. 8 n.n. + 272 + 4 n.n. + 6 n.n. + 294. Dedicato alle popolazioni di Broni, Campo Spinoso, Vescovera, Pirocco, Bottarolo componenti la parrocchia dell'insigne Borgo di Broni € 41,00
- 1104. MESSORI V.**, Ipotesi su Gesù. Pref. di L. Lombardo Radice. Torino, Soc. Ed. Internazionale, 1976. In 16°, bross., pp. 312. Edizione di dicembre € 13,00
- 1105. PAOLI P.**, Per aspera... verso la Verità (contributi apologetici). Firenze, Libr. Editr. Fiorentina, 1912. In 8°, bross. un pò ingiallita, pp. 212 € 15,00
- 1106. PAOLO VI**, Paolo VI all'O.N.U. Presentazione di M. Pigli. Terni, Celori, 1965. In 8°, bross., pp. 10. Quaderni di "Scuola Umbra" n° 4 € 13,00
- 1107. PASSERINI G. L. (A CURA)**, I Fioretti del Glorioso Messere Santo Francesco e de' suoi Frati. Firenze, Sansoni, 1919. In 16°, pergameno editoriale, pp. XXVI+ 342 con numm. ill. nel testo. Seconda ed. riveduta. Nuova tiratura € 21,00
- 1108. SAN PAOLO**, Le lettere. Tradotte dal testo greco e commentate dal P. Giovanni Re S.I. Prefaz. di A. Vaccari. Torino, SEI, 1926. In 8°, bross. (di Cisari). Pp. 385 + 3 n.n., un ritratto in antiporta € 15,00
- 1109. VALLE N.**, Dante nel pensiero di Paolo VI. Cagliari, "Il Convegno", 1966. In 4°, bross. illus., pp. 16 con ill. nel testo € 26,00
- 1110. VESCIAG. M.**, Il Papa. Seconda lettera pastorale di Monsignor Vescovo di Policastro al Clero e popolo della sua diocesi. Trani, Tip. Laghezza, 1899. In 8°, bross. con piccole mancanze al dorso, pp. 28 € 15,00
- 1111. VIORA M.**, Padre Gemelli e l'Università Cattolica. Discorso pronunciato nella tornata accademica dell'8 dicembre 1959, inaugurandosi il XXXIX anno accademico. Milano, Soc. Editr. Vita e Pensiero, 1960. In 16° bross., pp. 59 + 5 n.n., molto buono lo stato di conservazione € 15,00



IL MITTENTE SI IMPEGNA A PAGARE LA TARIFFA PER LA RESTITUZIONE

Il  
A mezzo servizio postale vogliate spedirmi in  
assegno o sul C/C postale N. 11367406  
I Seguenti numeri del Vostro catalogo N. 155  
**NUMERI**  
IN CASO DI MANCATA CONSEGNA INVIARE  
A UFFICIO CMP DI BOLOGNA  
PER LA RESTITUZIONE AL MITTENTE CHE SI IMPEGNA A  
VERSARE LA DOVUTA TASSA.

INDIRIZZO DEL CLIENTE